

PHILDAR

PHILDAR

Créations

PL

de naissance
35
modèles
à 4 ans

"Marin d'hiver
à l'assaut des océans"

SPÉCIAL LAYETTE HIVER



Edito

Dans votre boutique Phildar :
Bonnet "CALIN" réf. 204.262.0001,
Ensemble écharpe et moufles
"DINGO-BABY" réf. 204.264.0001,
Chaussettes "DISNEY BABIES 3"
 réf. 001.603.01.

1 - Pull "B.D."
 en réf. Super Baby
 et Phil'Luxe.

Explications : 3 mois à 2 ans.
 Boutons commercialisés
 chez Phildar.



Bienvenue au cœur de l'hiver mon bébé...
 Quel plaisir de sortir les aiguilles pour te tricoter un petit trousseau d'hiver
 dans lequel tu pourras gigoter et gazouiller en toute liberté.
 Des pastels bien sages aux jacquards venus du bout du monde,
 des lapins tendres aux oursons malicieux sans oublier la belle girafe...
 tu vas vivre la plus douce des aventures !







Où est le panda de Sarah?



2/3 - Cardigan et pull
en réf. Phil'Luxe. Explications : 6 mois à 2 ans.
Col, application et boutons commercialisés chez Phildar.



FACILE A
TRICOTER

4
Paletot à capuche
 en réf. Phil'Peluche
 et Super Baby.
 Explications : 3 à 18 mois.
 Applications et boutons
 commercialisés chez Phildar.



FACILE A
TRICOTER



5/6 - Pull et Pantalon
 en réf. Super Baby.
 Explications : 3 à 18 mois.
 Applications et boutons
 commercialisés chez Phildar.



FACILE A
TRICOTER

7- Chaussons naissance
 en réf. Phil'Peluche.
 Bouton commercialisé chez Phildar.



A baby is the central figure, wearing a thick, blue, fuzzy hooded garment. The baby has a curious expression, with one hand near their mouth and the other holding a small, gold-colored paper airplane. The outfit is decorated with two patches: one of a white angel with wings on a blue cloud on the left, and one of a white devil with horns on a blue cloud on the right. Three small blue stars are also visible on the front of the garment. The background is a light blue surface with gold star-shaped decorations and a large, curved, gold-colored object resembling a horn or a piece of a dinosaur. The overall lighting is bright and even.

Ange ou diabolotin ?

Et si on hibernait ?



Explications de naissance à 6 mois.
Boutons commercialisés chez Phildar.

8 - Brassière
en réf. Phil'Luxe.



9 - Brassière
en réf. Phil'Luxe.



10 - Brassière
en réf. Pure Laine 3.





Petit canard cherche sa mère !



11/12 - Brassière



Petit canard cherche sa mère !

11/12 - Brassière
et cardigan
en réf. Lambswool.
Expl.: naiss. à 6 mois (brassière),
naiss. à 18 mois (cardigan).
**Boutons commercialisés
chez Phildar.**





13/14 - Brassière
et pantalon
en réf. Super Baby.
Explications : naissance à 6 mois.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



FACILE A
TRICOTER



voyage au Pérou pour Lou !



17 - Couverture
en réf. Sport n° 6.

NOUVELLE QUALITE

FACILE A
TRICOTER



18 - Chaussons
naissance

en réf. Phil'Peluche et Lambswool.

15 - Bonnet
en réf. Lambswool et Phil'Peluche.
Explications : naissance à 2 ans.



N° 3

16 - Cardigan
en réf. Lambswool.
Explications : 6 mois à 2 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.



N° 3





L'hiver aux fourneaux !

20 - Nid d'ange
taille unique en réf. Sport n° 6.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



NOUVELLE QUALITE



19 - Combinaison
en réf. Pronostic +.
Explications : 3 à 18 mois.
Applications et boutons
commercialisés chez Phildar.



Dans votre boutique Phildar :
Chaussures "MANU"
réf. 204.268.0001,
Chaussettes "BAMBI",
et, en réf. "PAUL et LOLA":
Bonnet réf. 204.007.0006,
Echarpe réf. 204.028.0006,
Moufles réf. 204.008.0006.

Phildar layette 14 • 15

21 - Paletot

en réf. Phil'Daim.

Explications : 6 mois à 2 ans.

Application et boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE



FACILE A
TRICOTER



Dans votre boutique Phildar :

Béret "MARIN D'HIVER" réf. 204.263.0001,

Chaussettes "ANTONY" réf. 001.605.

22 - Ourson

en réf. Phil'Peluche et Pure Laine 3 1/2.

Applications et boutons commercialisés chez Phildar.



23 - Pull

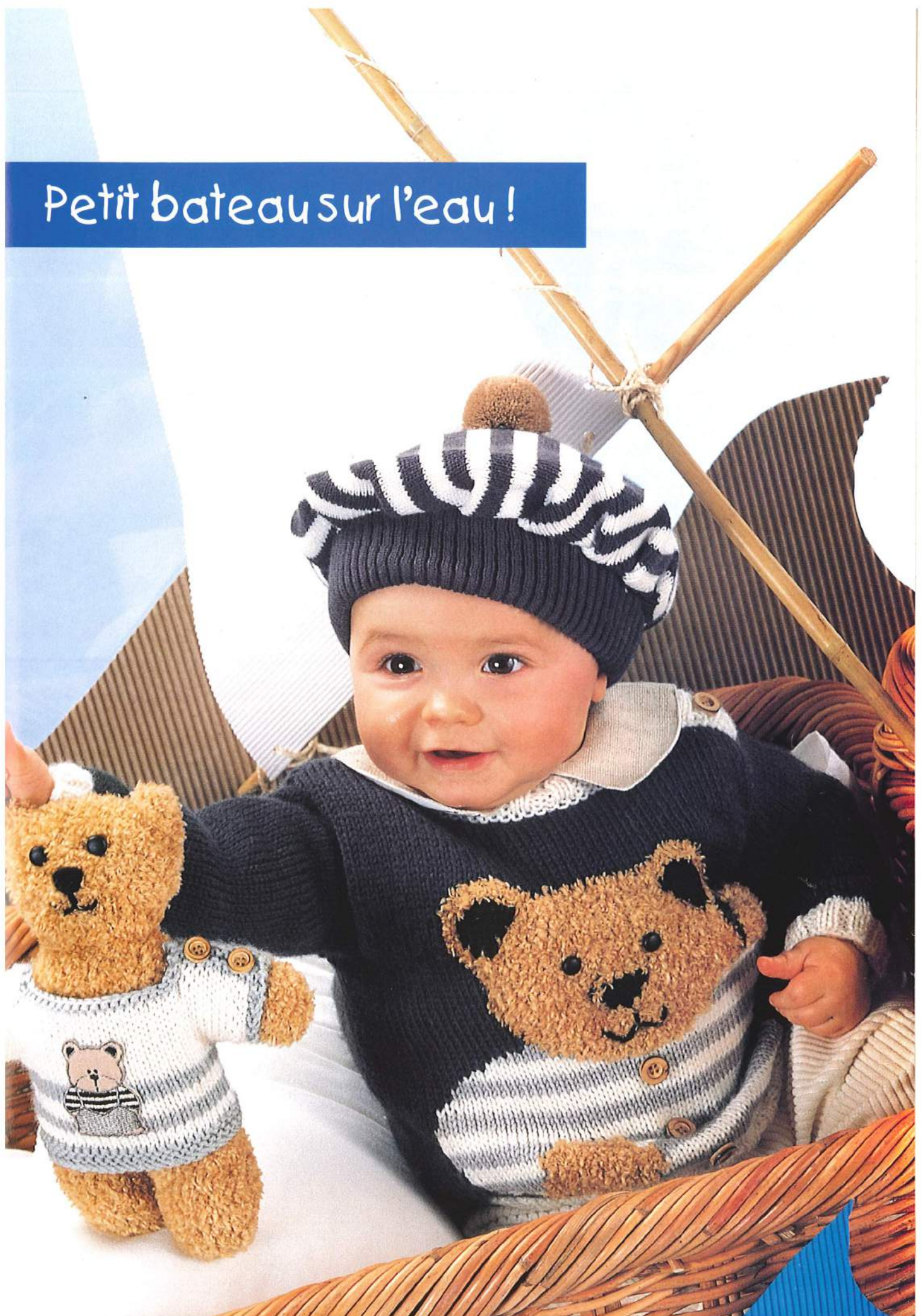
en réf. Pure Laine 3 1/2 et Phil'Peluche.

Explications : 6 mois à 2 ans.

Boutons commercialisés chez Phildar.



Petit bateau sur l'eau !





24 - Cardigan
en réf. Phil'Peluche et Flanelle.

Explications : 6 mois à 2 ans.

Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A
TRICOTER



Un voyage en ballon ?

25 - Pantalon
en réf. Flanelle et Phil'Peluche.

Explications : 6 à 18 mois.

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A
TRICOTER





26 - Pull
en réf. Phil'Laine et Phil'Peluche.
Explications : 6 mois à 2 ans.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



Dans votre boutique Phildar :
Chaussons "FILOU" réf. 204.266.0001.

27 - Combinaison

en réf. Oxygène.

Explications : 3 mois à 1 an.

Boutons commercialisés
chez Phildar.



antibacterial



28 - Gilet

en réf. Oxygène.

Explications : 6 mois à 2 ans.

Boutons commercialisés
chez Phildar.



29 - Robe

en réf. Oxygène.

Explications : 6 à 18 mois.

Bavette-fourrure et boutons
commercialisés chez Phildar.



FACILE À
TRICOTER

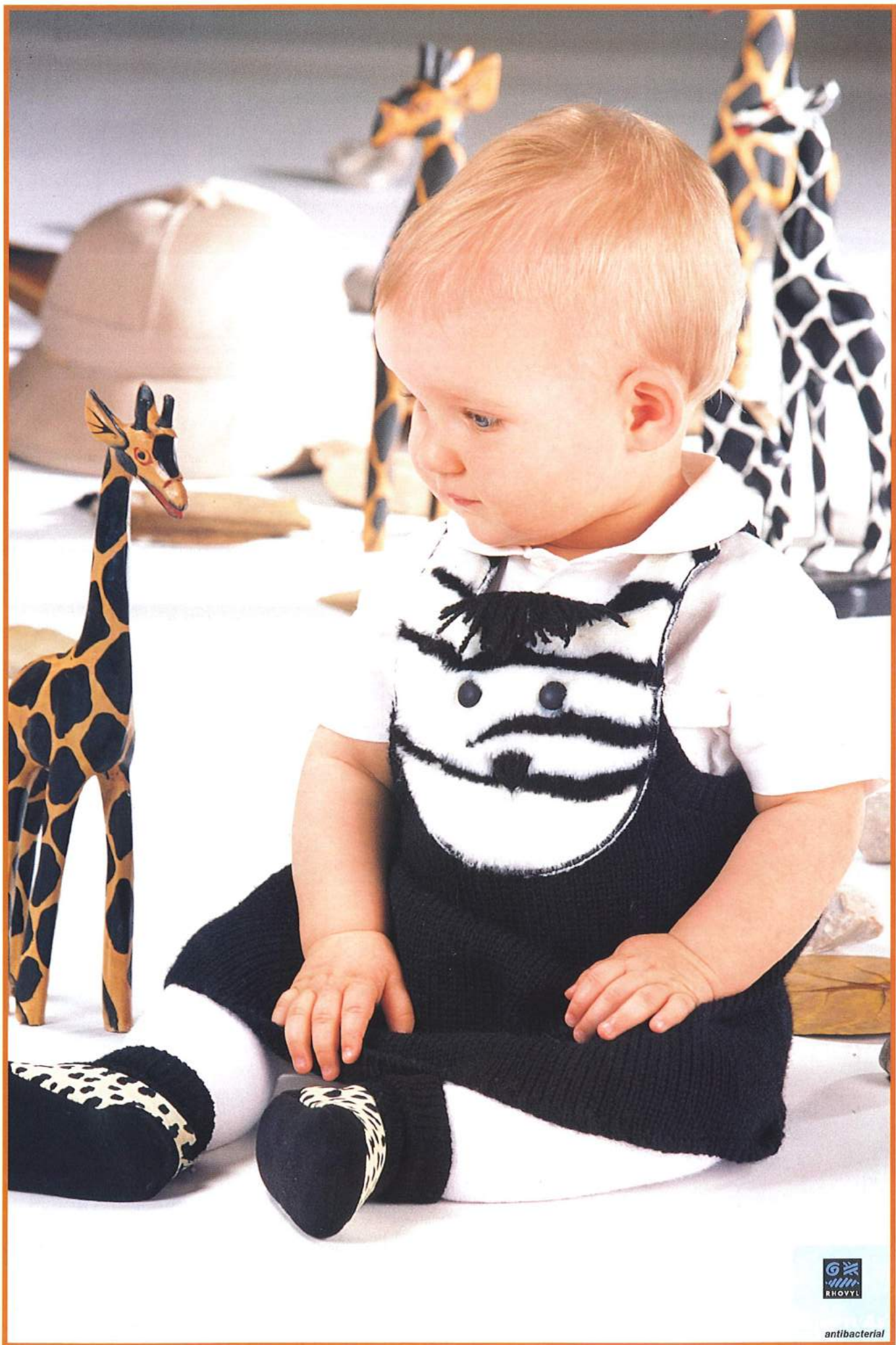
Dans votre boutique Phildar :

Chaussons "SAFARI"

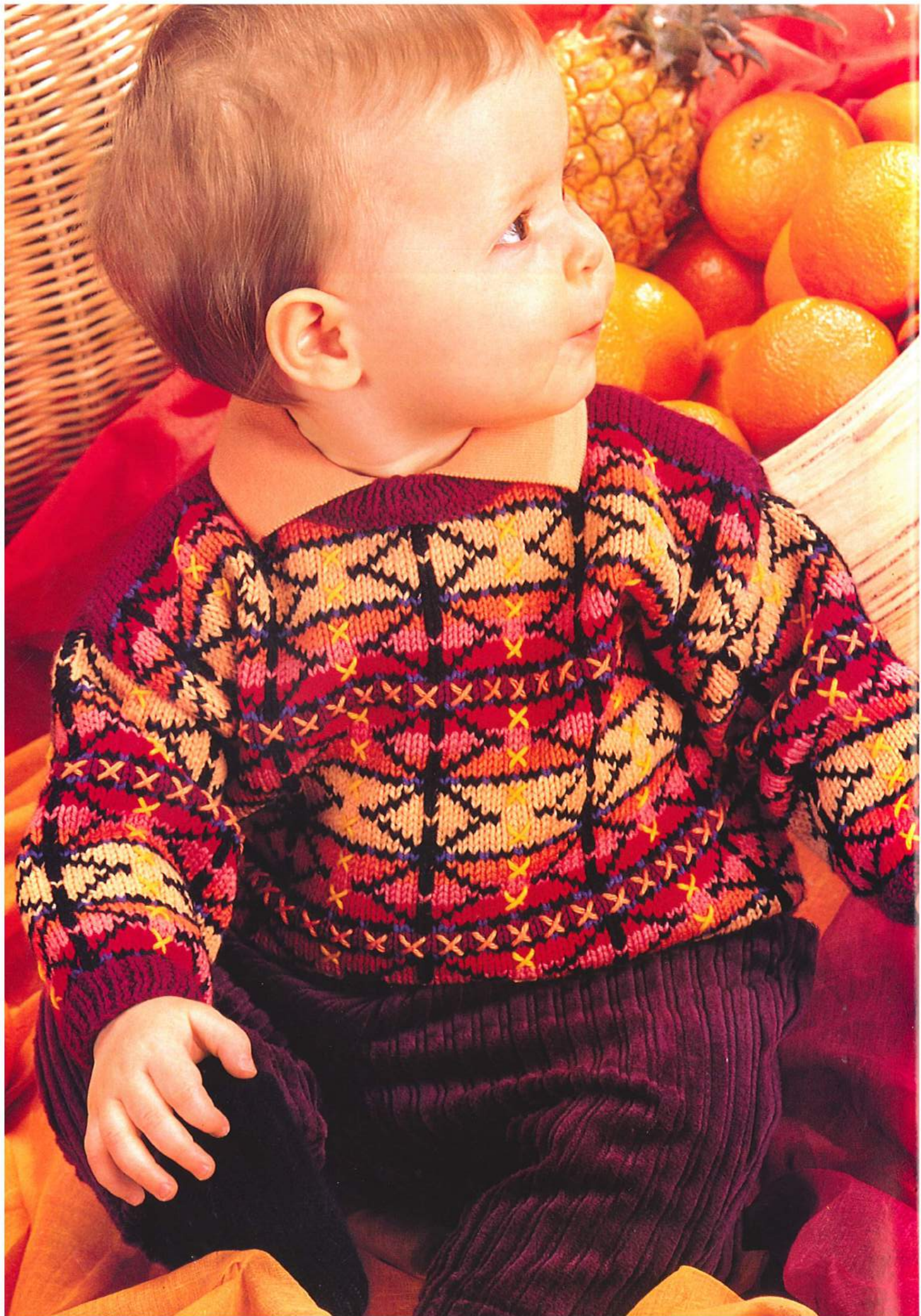
réf. 204.265.0001,

Collant "AVORIAZ Bébé"

réf. 101.517.



antibacterial



Un hiver sous le soleil !



30 - Pull

en réf. Lambswool et Licorne.

Explications : 6 mois à 2 ans.

Boutons commercialisés
chez Phildar.



31 - Pull

en réf. Dynamic.

Explications : 6 mois à 2 ans.

Boutons commercialisés
chez Phildar.





32 - Combinaison

en réf. Phil'Peluche.
Explications : 3 à 18 mois.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



33 - Paletot

en réf. Phil'Velours
et Phil'Daim.
Explications : 6 mois à 2 ans.
Fourrure et boutons
commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE



FACILE A
TRICOTER







Vive les feuilles mortes !



N°3 1/2



34 - Pull

en réf. Lambswool.

Explications : 6 mois à 2 ans.

Boutons commercialisés

FACILE A chez Phildar.

TRICOTER



N°3 1/2

35 - Pantalon

en réf. Phil'Daim.

Explications : 3 à 18 mois.

NOUVELLE QUALITE

FACILE A

TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :

Chaussons "DOUDOU" réf. 204.267.0001.

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT



LES MESURES DE BÉBÉ

La correspondance âge/stature est donnée à titre indicatif.
Pour une même taille, les conformations peuvent varier, aussi prenez la précaution de mesurer votre bébé avant chaque réalisation.

BEBES	Poids	2,5 / 3,5	5 / 6 kg	7 / 8 kg	8 / 9 kg	9 / 10 kg	11 kg	12 kg
	Stature	52	60	67	71	74	81	86
	Âges	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois
	Périmètre abdominal	38	40	44	45	46	48	52 tour de poitrine

Spécial fidèles clientes...

À votre demande, les mensurations de ces nouveaux modèles ont été revues, plus près du corps, plus proches de la conformation de bébé.
Les explications qui suivent tiennent compte de ces modifications.

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?

Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?

Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

3615
PHILDAR

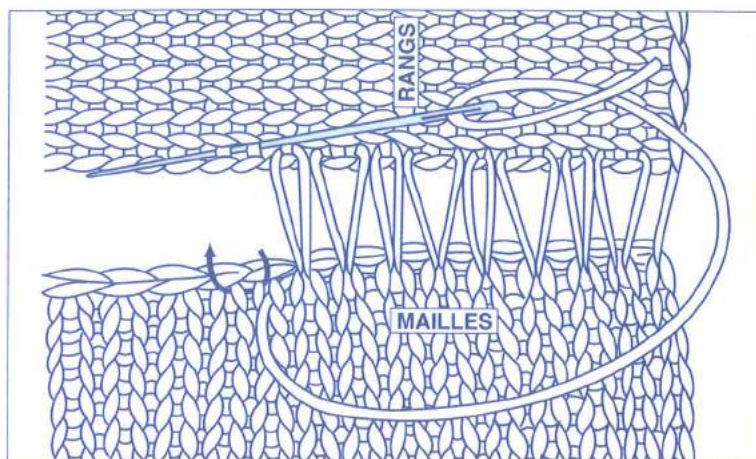
RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE DE CHEZ VOUS.

Nos modèles de couverture sont expliqués pages 51 et 53 numéros 22 et 23

MODELES " EXCLUSIFS "

Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Le grafting sur lisière

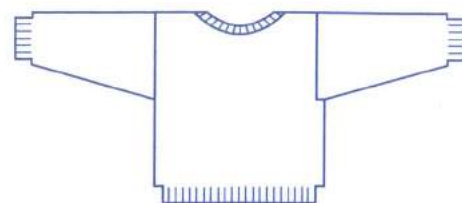


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricotés qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

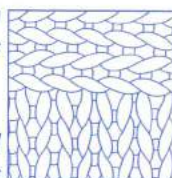
1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois **de façon irrégulière**.



Continuer de cette façon en faisant les points **très lâches** sur 3 à 4 cm.

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.



La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

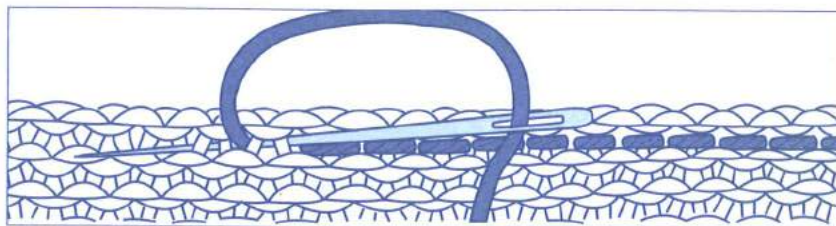
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.

Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.



La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

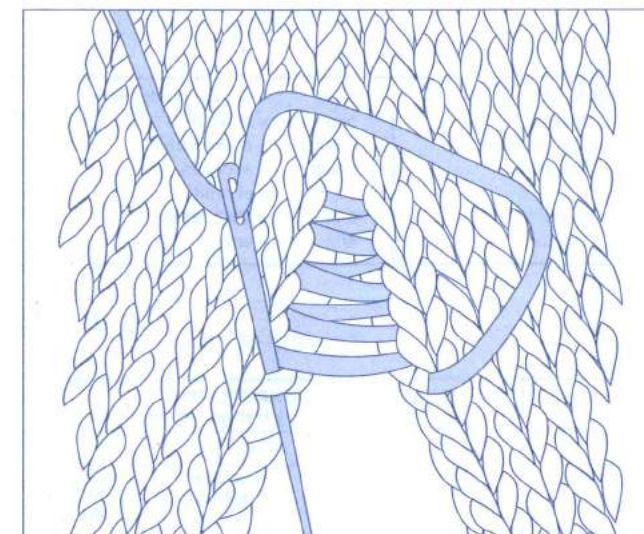
1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.



Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.



ABREVIATIONS				
aig. = aiguille	dern. = dernier ou dernière	fs. = fois	rab. = rabattre	
augm. = augmentation	dim. = diminution	haut. = hauteur	rg. = rang	
centr. = centrale	emman. = emmanchure	m. = maille	ts. = tous	
ch. = chaque	encol. = encolure	m. lis. = maille lisière	ttes. = toutes	
col. = coloris	endr. = endroit	pel. = pelote	tot. = totale	
cont. = continuer	ens. = ensemble	pt. = point	trav. = travail	
	env. = envers	prem. = premier ou première	tric. = tricoter	

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs 13 m. et 17 rgs	CADRIAGE BIG SPORT SPORT N° 6	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7 ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 22 rgs Pt fantaisie uniquement	SPORT LAINE ZENITH	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
	4,5	23 m. et 34 rgs	FLANELLE	
5	4 ou 5	19 m. et 26 rgs 19 m. et 27 rgs 18 m. et 25 rgs 17 m. et 24 rgs	CABOTAGE PEGASE + SOFT 4 DIAMANT	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9
	4	17 m. et 28 rgs 15 m. et 28 rgs	PHIL'BOUCLETTE CRISTAL	
5 bis	4	20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	COLOR TWEED KID MOHAIR N° 4 LADINA LAUREATE PHIL'ANGORA 70	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	HORIZONS PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 32 rgs 19 m. et 31 rgs	AUTOMNE PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 22 m. et 32 rgs 24 m. et 30 rgs	BRISANTS COTON D'EGYPTE 3,5 Réf.: COTON MICROFIBRES DYNAMIC Réf.: LAINE ET COTON LAINE MERINOS OXYGENE PHIL'DAIM PHIL'EPONGE PHIL'LAINE PHIL'TWEED PURE LAINE 3,5 RANDONNEE VAGUES SCINTILLANTE	ou 2 fils groupe n° 9
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 33 rgs 24 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs 28 m. et 36 rgs	LAMBSWOOL LICORNE LIN CHINÉ LIN'PHIL LONG ISLAND MEDITERRANEE PHIL'FLAMME PHIL'JEAN'S PHIL'SOFT n° 3,5 PRONOSTIC + PURE LAINE 3 Réf.: LAYETTE MICROFIBRES Réf.: LIN STRETCH D'HIVER VARIANTE LAME	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PERLE 5 PHIL'LUXE PREFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY	
			PERLE 8 RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			FILDOR RUBAN'PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies



A = Aiguilles



M = Machine



C = Crochet



B = Machine BIG'PHIL

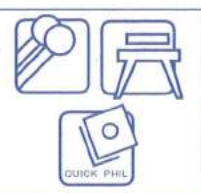


Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
<u>PULLS</u>	1	6	AMQ	SUPER BABY - PHIL'LUXE
	3	12	AM	PHIL'LUXE
	5	17	AMQ	SUPER BABY
	23	53	A	PURE LAINE 3,5 - PHIL'PELUCHE
	26	59	A	PHIL'LAINE - PHIL'PELUCHE
	30	70	AM	LAMBSWOOL - LICORNE
	31	73	A	DYNAMIC
	34	85	AM	LAMBSWOOL
<u>CARDIGANS OU GILETS</u>	2	9	AM	PHIL'LUXE
	12	30	AC	LAMBSWOOL
	16	36	AM	LAMBSWOOL
	24	56	A	PHIL'PELUCHE - FLANELLE
	28	65	A	OXYGENE
<u>BRASSIÈRE</u>	8	22	A	PHIL'LUXE
	9	24	C	PHIL'LUXE
	10	26	A	PURE LAINE 3
	11	28	AC	LAMBSWOOL
	13	32	A	SUPER BABY
<u>ROBE A BRETELLES</u>	29	68	AMQ	OXYGENE
<u>PANTALON</u>	6	19	AMQ	SUPER BABY
	14	34	A	SUPER BABY
	25	58	A	FLANELLE - PHIL'PELUCHE
	35	88	A	PHIL'DAIM
<u>PALETOT</u>	4	15	A	PHIL'PELUCHE - SUPER BABY
	21	48	A	PHIL'DAIM
	33	83	A	PHIL'VELOURS - PHIL'DAIM
<u>COMBINAISON</u>	19	41	AMQ	PRONOSTIC +
	27	62	A	OXYGENE
	32	76	A	PHIL'PELUCHE
<u>ACCESSOIRES</u>				
<u>CHAUSSENS</u>	7	21	A	PHIL'PELUCHE
	18	21	A	PHIL'PELUCHE
BONNET	15	35	A	LAMBSWOOL - PHIL'PELUCHE
COUVERTURE	17	40	A	SPORT N°6
NID D'ANGE	20	44	A	SPORT N°6
OURSON	22	51	A	PHIL'PELUCHE - PURE LAINE 3,5



1
PULL
N° 321-T8-440



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 9 mois - d) 12 mois - e) 18 mois - f) 24 mois

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois	9 mois
SUPER BABY	CYGNE	4	4	5
	LISERON	1	1	1
	PARME	1	2	2
	MERINGUE	1	1	1
PHIL'LUXE	PECHE	1	1	1
	JEAN'S	1	1	1

QUALITES	COLORIS	12 mois	18 mois	24 mois
SUPER BABY	CYGNE	5	6	6
	LISERON	1	1	1
	PARME	2	2	2
	MERINGUE	1	1	1
PHIL'LUXE	PECHE	1	1	1
	JEAN'S	1	1	1

Composition du modèle :

72% Acrylique - 28% Laine

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1

N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

2 boutons Ø 12mm., réf. : 475 - 710 - (0) 054

Anneaux marqueurs

Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Pour plus de facilité nous vous conseillons de broder au pt de m. les plus petites parties de jacquard.

Broderies au pt de m.

ECHANTILLON

Important :

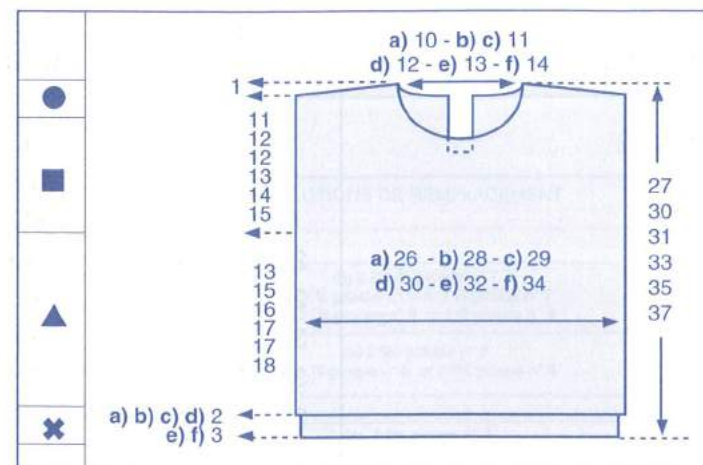
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey qualité SUPER BABY ou jacquard aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 4 écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jacquard (chariot INTARSIA) se tric. au réglage n° 7. Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 7 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



→ Monter :

a) 74 m. - b) 80 m. - c) 82 m. - d) 86 m. - e) 92 m. - f) 98 m. aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) d) 2 cm (9 rgs) - e) f) 3 cm (13 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

on obtient :

a) 80 m. - b) 86 m. - c) 88 m. - d) 92 m. - e) 98 m. - f) 104 m.

→ Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard de la façon suivante:

DOS : tric. a) b) 14 rgs - c) d) 18 rgs - e) 22 rgs en jersey col. PARME, puis terminer en jersey col. CYGNE.

DEVANT : tric. en jacquard (voir diagramme), puis terminer en jersey col. CYGNE.

→ Entretemps à :

- a) 13 cm (52 rgs)
- b) 15 cm (60 rgs)
- c) 16 cm (64 rgs)
- d) 17 cm (68 rgs)
- e) 17 cm (68 rgs)
- f) 18 cm (72 rgs)

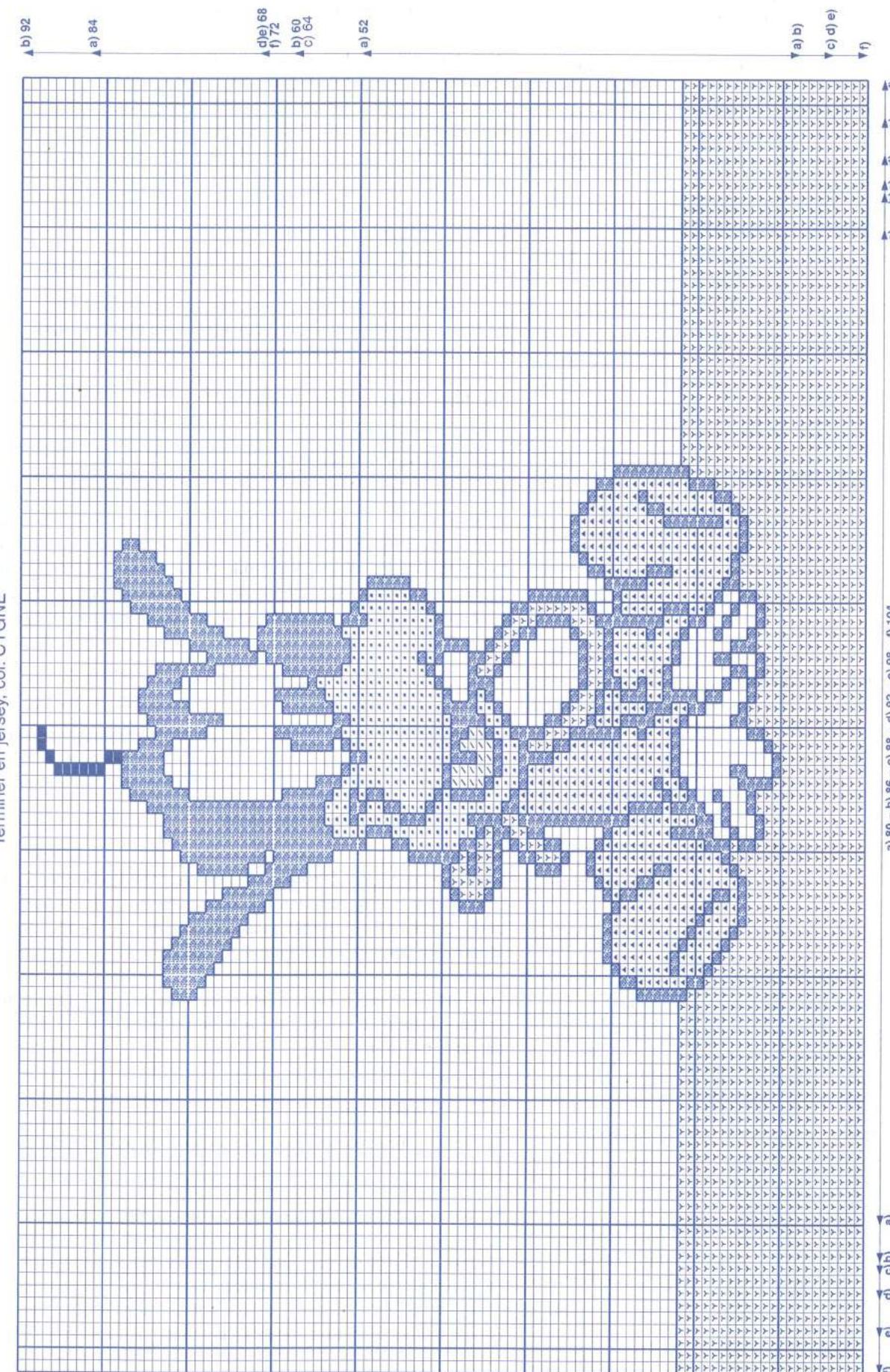
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

- A : a) 18 cm (72 rgs)
- b) 21 cm (84 rgs)
- c) 22 cm (88 rgs)
- d) 24 cm (96 rgs)
- e) 25 cm (100 rgs)
- f) 27 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes former une ouverture **DOS** en rab. les 4 m. centr. puis cont. droit.

- A : a) 21 cm (84 rgs)
- b) 23 cm (92 rgs)
- c) 24 cm (96 rgs)

Terminer en jersey, col. CYGNE



Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur



JEAN'S : Broderies au pt de m. (A faire uniquement pour les tailles b) c) d) e) f))

- d) 25 cm (100 rgs)
e) 26 cm (104 rgs)
f) 28 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes former l'encol. **DEVANT** en rab. les

a) b) c) 10 m. - d) e) 12 m. - f) 14 m. centr. puis :

a) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

c) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

d) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

e) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

f) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

- → a) 24 cm (96 rgs)
b) 27 cm (108 rgs)
c) 28 cm (112 rgs)
d) 30 cm (120 rgs)
e) 31 cm (124 rgs)
f) 33 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

b) 3 x 9 m.

c) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

e) 3 x 10 m.

f) 2 x 10 m. et 1 x 11 m

En même temps former l'encol. **DOS** en rab. côté séparation

ts les 2 rgs :

a) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

b) 2 x 7 m.

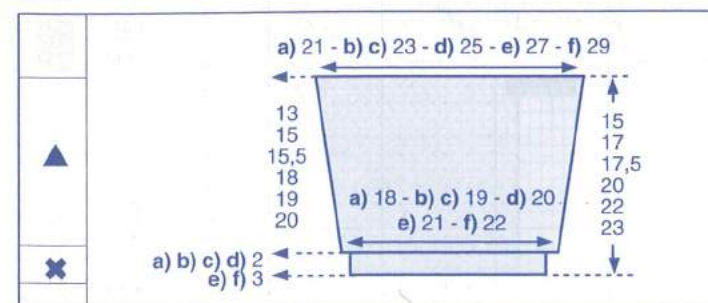
c) 2 x 7 m.

d) 2 x 8 m.

e) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.

f) 1 x 10 m. et 1 x 9 m.

MANCHES



✕ → Monter :

a) 50 m. - b) 54 m. - c) 54 m. - d) 56 m. - e) 58 m. - f) 62 m., aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) d) 2 cm (9 rgs) - e) f) 3 cm (13 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

- a) 6 augm. on obtient 56 m.
b) 5 augm. on obtient 59 m.
c) 5 augm. on obtient 59 m.
d) 6 augm. on obtient 62 m.

- e) 6 augm. on obtient 64 m.
f) 6 augm. on obtient 68 m.

▲ → Cont. aig. n° 3 en jersey, col. CYGNE.

En même temps, augm. de ch. côté :

a) ts les 10 rgs : 4 x 1 m.

b) ts les 8 rgs : 5 x 1 m. et 10 rgs plus haut 1 x 1 m.

c) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.

d) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et ts les 10 rgs : 3 x 1 m.

e) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 7 x 1 m.

f) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m.

- A a) 13 cm (52 rgs)
b) 15 cm (60 rgs)
c) 15,5 cm (62 rgs)
d) 18 cm (72 rgs)
e) 19 cm (76 rgs)
f) 20 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, rab. doucement les a) 64 m. - b) 71 m. c) 71 m. - d) 76 m. - e) 82 m. - f) 88 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter :

a) 85 m. - b) 91 m. - c) 91 m. - d) 99 m. - e) 105 m. - f) 111 m. aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter :

27 m. aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonniers d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

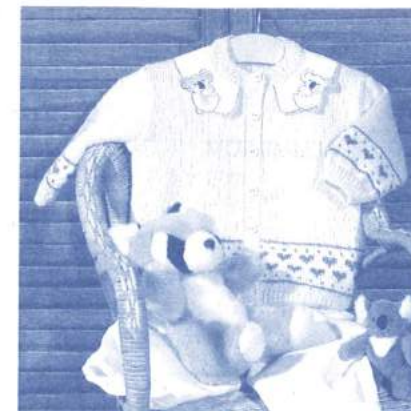
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les broderies au pt de m. (voir diagramme).

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

NADEGE.



2

CARDIGAN

N° 321-T8-442



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois
PHILUXE	POUSSIN	2	2	3	3	4
	BLANC	1	1	1	1	1
	ALUMINIUM	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 - N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

1 col réf. : 478 - 682 - (0) 189

a) b) c) 7 - d) e) 8 boutons Ø 12 mm réf. : 475 - 710 - (0) 051

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important :

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 2,5 = 32 m. et 41 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 3,5, écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 6,5.

Le jacquard sélectionné se tric. au réglage n° 7,5.

Placement des m. demi-devant droit :

10 m. à gauche du 0

Placement des m. demi-devant gauche :

9 m. à droite du 0

DOS

✕ → Monter :

a) 93 m. - b) 97 m. - c) 101 m. - d) 105 m. - e) 113 m., aig. n° 2, col. POUSSIN, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. (pour le raccord) pendant 2 cm (10 rgs)

▲ → Cont. en jersey col. POUSSIN aig. n° 2,5, tric. pendant 6 rgs puis cont. en jacquard (voir diagramme), en commençant à la :

a) 6e m. - b) 8e m. - c) 2e m. - d) 4e m. - e) 8e m. du diagramme.

Le diagramme terminé cont. en jersey col. POUSSIN.

- → A a) 16 cm (66 rgs)
b) 17 cm (70 rgs)
c) 18 cm (74 rgs)
d) 19 cm (78 rgs)
e) 20 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 79 m

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 83 m.

c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 87 m.

d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 91 m.

e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 99 m.

- → A a) 28 cm (114 rgs)
b) 29 cm (118 rgs)
c) 31 cm (128 rgs)
d) 33 cm (136 rgs)
e) 35 cm (144 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de chaque côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

b) 3 x 8 m.

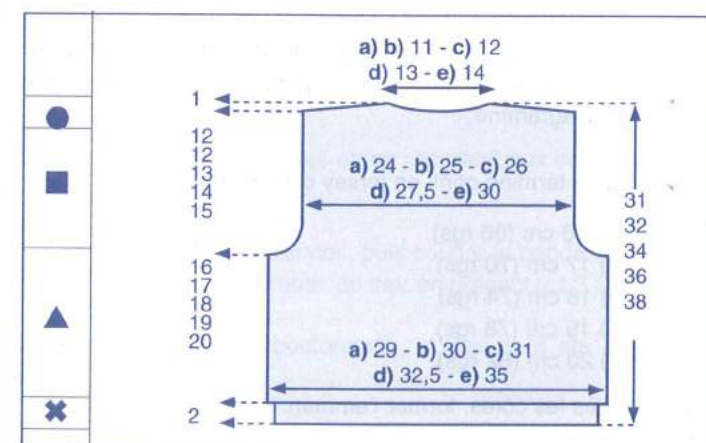
c) 3 x 8 m.

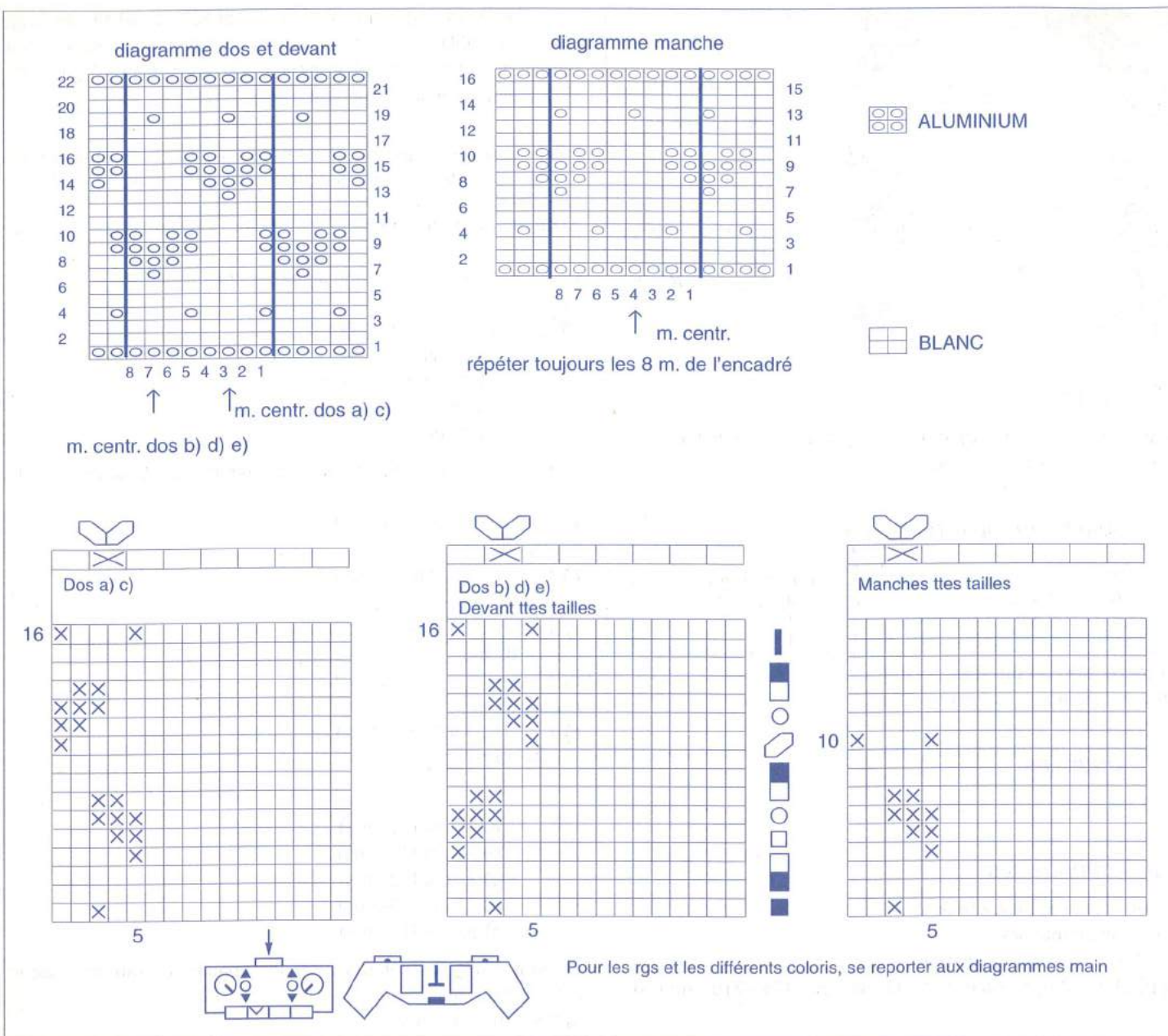
d) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

e) 3 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les :

a) b) 11 m. - c) 13 m. - d) 15 m. - e) 17 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : a) b) 1 x 12 m. - c) d) 1 x 13 m. - e) 1 x 14 m.





DEMI-DEVANT DROIT

→ Monter :
a) 45 m. - b) 47 m. - c) 49 m. - d) 51 m. - e) 55 m. col. POUSSIN, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (10 rgs).

→ Cont. jersey col. POUSSIN aig. n° 2,5, tric. pendant 6 rgs puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant à la: 3e m. du diagramme.

Le diagramme terminé cont. en jersey col. POUSSIN

→ A a) 16 cm (66 rgs)
b) 17 cm (70 rgs)
c) 18 cm (74 rgs)
d) 19 cm (78 rgs)
e) 20 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 37 m
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 39 m.

c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 41 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 43 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 47 m.

A a) 24 cm (98 rgs)
b) 25 cm (102 rgs)
c) 26 cm (106 rgs)
d) 28 cm (114 rgs)
e) 30 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m. et 1 x 1 m.

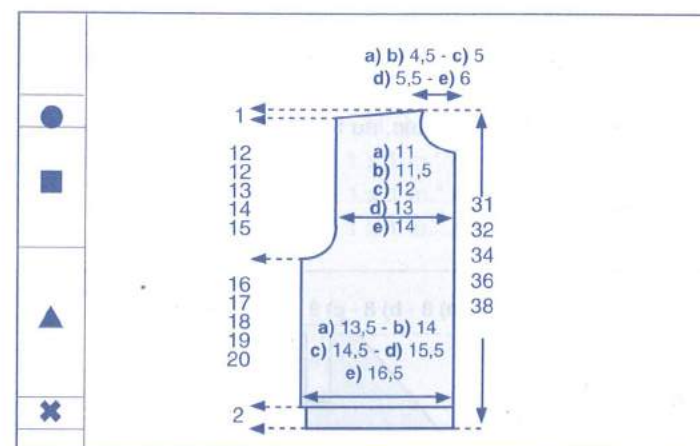
→ A a) 28 cm (114 rgs)
b) 29 cm (118 rgs)
c) 31 cm (128 rgs)
d) 33 cm (136 rgs)
e) 35 cm (144 rgs)

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

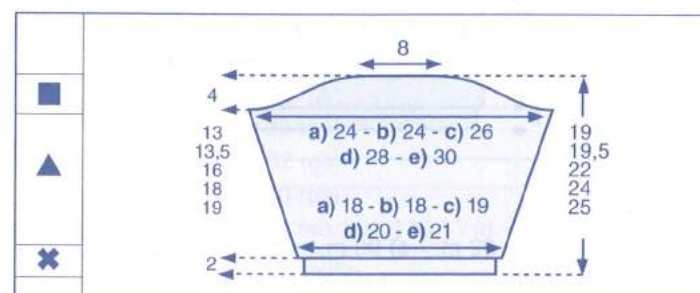
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :

a) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 3 x 8 m.
c) 3 x 8 m.
d) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
e) 3 x 9 m.

Faire le demi-devant gauche en sens inverse, en commençant le diagramme par la: a) 1ère m. - b) 7e m. - c) 5e m. - d) 3e m. - e) 7e m. du diagramme.



MANCHES



→ Monter :
a) 52 m. - b) 52 m. - c) 56 m. - d) 60 m. - e) 62 m., col. POUSSIN, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (10 rgs).

→ Cont. en jersey col. POUSSIN aig. n° 2,5, tric. pendant 6 rgs puis cont. en jacquard (voir diagramme), en plaçant au centre du trav. la 4e m. du diagramme
Répartie sur le 1er rg. de jersey :

a) 7 augm. on obtient 59 m.
b) 7 augm. on obtient 59 m.
c) 7 augm. on obtient 63 m.
d) 7 augm. on obtient 67 m.
e) 7 augm. on obtient 69 m.

Le diagramme terminé cont. en jersey col. POUSSIN.

En même temps faire de ch. côté:

a) ts les 4 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
On obtient : 79 m.
b) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
On obtient: 79 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
On obtient: 85 m.
d) ts les 4 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.
On obtient: 91 m.
e) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
On obtient : 99 m.

→ A a) 13 cm (54 rgs)
b) 13,5 cm (56 rgs)
c) 16 cm (66 rgs)
d) 18 cm (74 rgs)
e) 19 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m., 5 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 4 m., 5 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 3 x 4 m., 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 4 m., et 1 x 5 m.
e) 3 x 5 m., 3 x 4 m. et 2 x 5 m.

A a) 17 cm (70 rgs)
b) 17,5 cm (72 rgs)
c) 20 cm (82 rgs)
d) 22 cm (90 rgs)
e) 23 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 25 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) b) 101 m. - c) 113 m. - d) 121 m. - e) 129 m., col. POUSSIN, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter :

a) 109 m. - b) 113 m. - c) 117 m. - d) 125 m. - e) 133 m., col. POUSSIN, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (10 rgs), et terminer comme précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg :

a) b) c) 7 boutonniers - d) e) 8 boutonniers d'1 m., la 1ère à : a) d) e) 3 m. - b) c) 5 m. du bord (côté encolure), les suivantes espacées de: a) b) 16 m. - c) 15 m. - d) 16 m. - e) 17 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faufiler le col autour de l'encol., puis coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. en prenant les 3 épaisseurs.

Coudre les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Repasser légèrement les coutures sur l'envers du travail
CHRISTINE

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



3
PULL
N° 321-T8-441



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 m.	9 m.	12 m.	18 m.	24 m.
PHIL'LUXE	POUSSIN	2	2	2	3	3
	ALUMINIUM	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 - N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs
1 application réf: 478 - 684 - (0) 448
2 boutons, Ø 10 mm. réf. : 475 - 708 - (0) 068

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey
Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

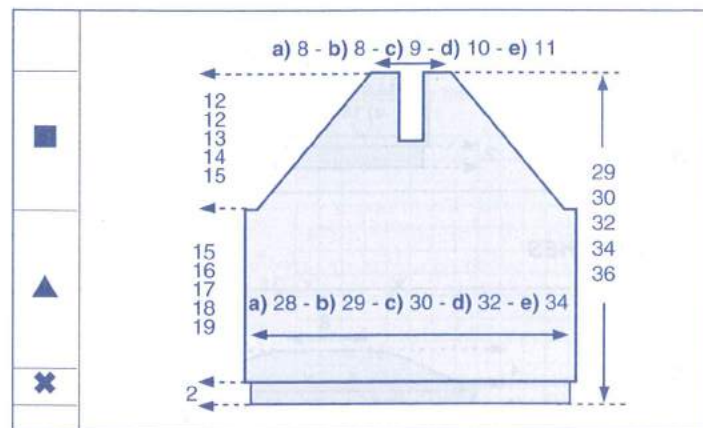
Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 2,5 = 32 m. et 41 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 3,5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 6,5.
Le jacquard sélectionné se tric. au réglage n° 7,5

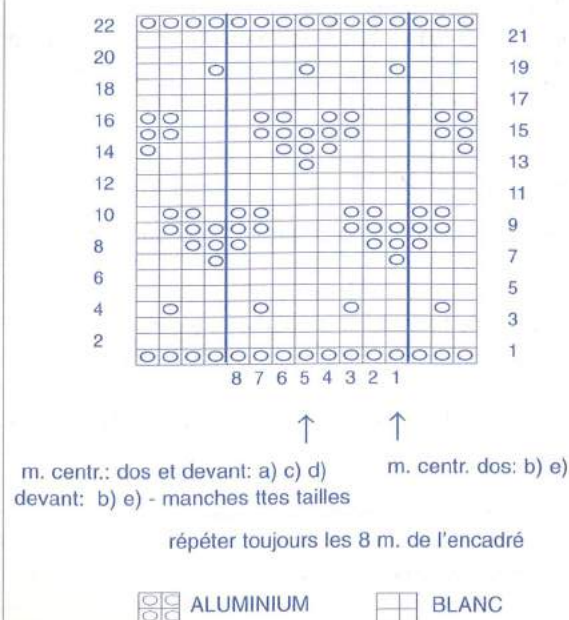
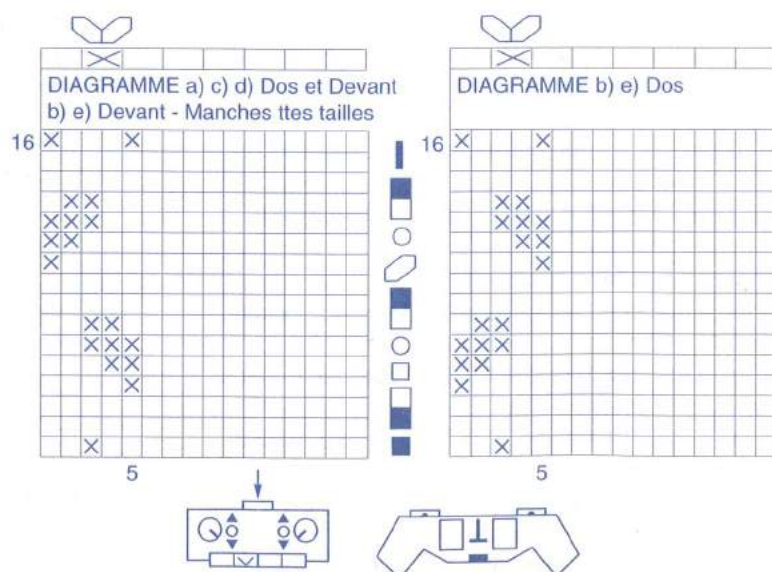
DOS



→ Monter :
a) 88 m. - b) 92 m. - c) 96 m. - d) 104 m. - e) 108 m. aig. n° 2, col. POUSSIN, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (10 rgs).

→ Cont. en jersey col. POUSSIN aig. n° 2,5, en faisant 1 augm. sur le 1er rg.

On obtient :
a) 89 m. - b) 93 m. - c) 97 m. - d) 105 m. - e) 109 m.



Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Tric : **a) 32 rgs - b) 36 rgs - c) 40 rgs - d) 44 rgs - e) 48 rgs** de jersey puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a) d) 1ère - b) e) 3e - c) 5e m.** du diagramme.

Le jacquard terminé cont. en jersey col. POUSSIN.

→ A : **a) 15 cm (62 rgs) b) 16 cm (66 rgs) c) 17 cm (70 rgs) d) 18 cm (74 rgs) e) 19 cm (78 rgs)**

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 2 m., puis ts les 2 rgs :

a) 11 x 1 m. puis *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs
b) 7 x 1 m. puis *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 8 fs
c) 10 x 1 m. puis *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 7 fs
d) 16 x 1 m. puis *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs
e) 20 x 1 m. puis *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs

Entretemps à :

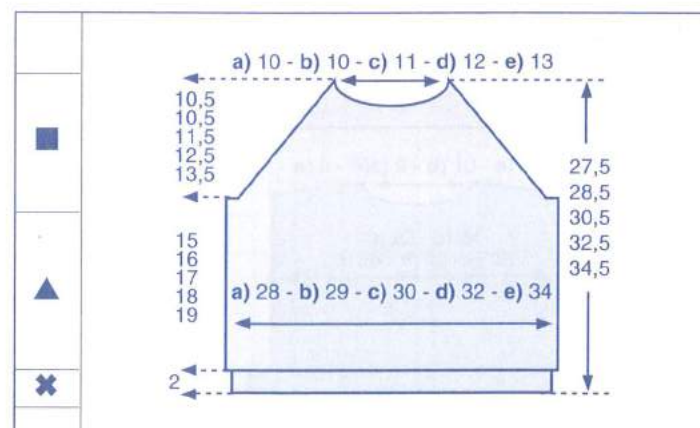
a) 21 cm (86 rgs) b) 22 cm (90 rgs) c) 24 cm (98 rgs) d) 26 cm (108 rgs) e) 28 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 5 m. centr. puis cont. droit.

A **a) 27 cm (110 rgs) b) 28 cm (114 rgs) c) 30 cm (122 rgs) d) 32 cm (132 rgs) e) 34 cm (140 rgs)**

de haut. après les côtes, rab. les **a) b) 11 m. - c) 13 m. - d) 14 m. e) 15 m.** restantes de ch. côté.

DEVANT



→ Monter :
a) 90 m. - b) 94 m. - c) 98 m. - d) 106 m. - e) 110 m. aig. n° 2, col. POUSSIN, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (10 rgs).

→ Cont. en jersey col. POUSSIN aig. n° 2,5, en faisant 1 augm. sur le 1er rg.

On obtient :
a) 91 m. - b) 95 m. - c) 99 m. - d) 107 m. - e) 111 m.

Tric : **a) 32 rgs - b) 36 rgs - c) 40 rgs - d) 44 rgs - e) 48 rgs** de jersey puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)**

d) 8e - b) e) 6e - c) 4e m. du diagramme.
Le jacquard terminé cont. en jersey col. POUSSIN.

→ A : **a) 15 cm (62 rgs) b) 16 cm (66 rgs) c) 17 cm (70 rgs) d) 18 cm (74 rgs) e) 19 cm (78 rgs)**

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs:

a) 11 x 1 m. puis *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs puis 1 x 2 m.
b) 7 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs puis 1 x 2 m.
c) 10 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs, puis 1 x 2 m.
d) 16 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs, puis 1 x 2 m.
e) 20 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 3 fs puis 1 x 2 m.

Entretemps à :

a) 23 cm (94 rgs) b) 24 cm (98 rgs) c) 25 cm (102 rgs) d) 27 cm (110 rgs) e) 29 cm (118 rgs)

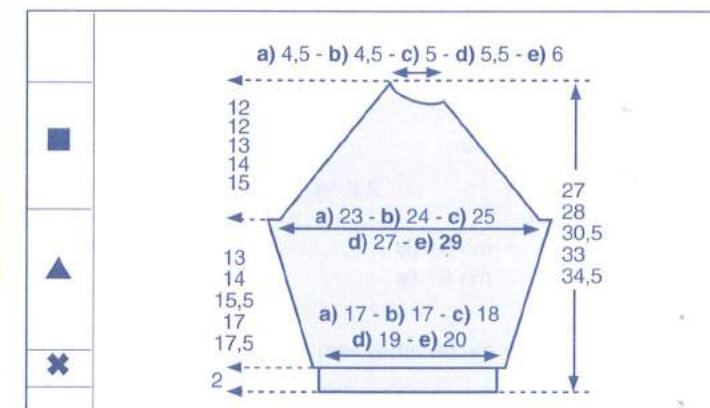
de haut. après les côtes former l'encol. en rab. les **a) b) 11 m. c) d) 13 m. - e) 15 m.** centr., puis côté encol. ts les 2 rgs :

a) 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
b) 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **a) 25,5 cm (104 rgs) b) 26,5 cm (108 rgs) c) 28,5 cm (116 rgs) d) 30,5 cm (126 rgs) e) 32,5 cm (134 rgs)**

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

MANCHES



→ Monter :
a) 48 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 54 m. - e) 58 m., aig. n° 2, col. POUSSIN, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (10 rgs).

→ Cont. en jersey, aig. n° 2,5, en répartissant 9 augm. sur le 1er rg.

On obtient :
a) 57 m. - b) 57 m. - c) 59 m. - d) 63 m. - e) 67 m.

Augm. de ch. côté:

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

- a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m. on a 75 m.
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m. on a 79 m.
c) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m. on a 83 m.
d) ts les 4 rgs: 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m. on a 91 m.
e) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m. on a 95 m.

Tric : a) 24 rgs - b) 28 rgs - c) 34 rgs - d) 40 rgs - e) 42 rgs de jersey et cont. en jacquard en plaçant la 5e m. du diagramme au centre du trav., le jacquard terminé cont. en jersey col. POUSSIN.

- → A a) 13 cm (54 rgs)
b) 14 cm (58 rgs)
c) 15,5 cm (64 rgs)
d) 17 cm (70 rgs)
e) 17,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs :

- a) 11 x 1 m. puis *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs puis 1 x 2 m.
b) 7 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs puis 1 x 2 m.
c) 10 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs, puis 1 x 2 m.
d) 16 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs, puis 1 x 2 m.
e) 20 x 1 m. *1 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 3 fs puis 1 x 2 m.

- A a) 23,5 cm (96 rgs)
b) 24,5 cm (100 rgs)
c) 27 cm (110 rgs)
d) 29,5 cm (122 rgs)
e) 31 cm (128 rgs)

de haut. après les côtes, rab. ts les 2 rgs : à droite :

- a) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
b) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

à gauche:

1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter :

a) 83 m. - b) 83 m. - c) 93 m. - d) 97 m. - e) 101 m. aig. n° 2, col. POUSSIN tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter :

29 m. aig. n° 2, col. POUSSIN, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonniers d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, la suivante espacée de 12 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Coudre l'application sur le devant (voir photo).

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

CHRISTINE



4
**PALETOT
A CAPUCHE**
N° 321-T8-444



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 9 mois - d) 12 mois - e) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
PHILPELUCHE	SATURNE	4	4	5	5	6
SUPER BABY	OCEAN	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

88% Acrylique - 12% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 et N° 3 pour les côtes - N° 3,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

3 pressions, Ø 13 mm. réf: 473 - 384 - (0) 052

3 boutons «ETOILES», Ø 23 mm. réf: 475 - 723 - (0) 040

1 kit de 2 applications «Angelots » réf.: 478 - 684 - (0) 450

POINTS EMPLOYES

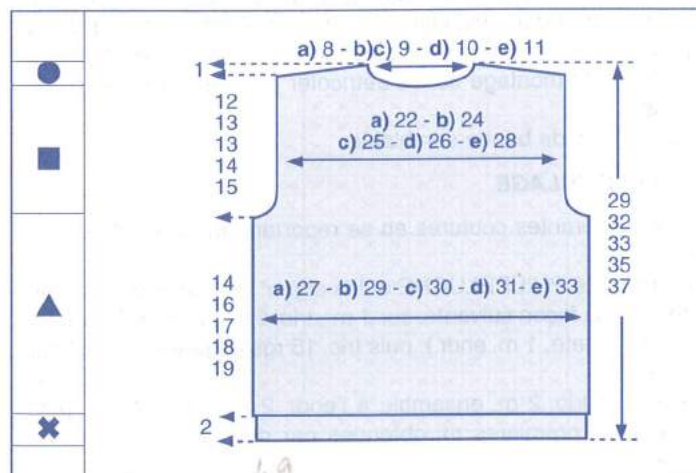
Côtes 1/1 - Côtes 2/2 - Jersey endroit

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, qualité PHILPELUCHE, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs.

DOS



→ Monter : a) 47 m. - b) 51 m. - c) 53 m. - d) 55 m.
e) 59 m., aig. n°3, qualité PHILPELUCHE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. env. pendant 2 cm., puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm. On obtient :

a) 53 m. - b) 57 m. - c) 59 m. - d) 61 m. - e) 65 m.

→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

- A a) 14 cm b) 16 cm c) 17 cm d) 18 cm e) 19 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste : a) 43 m. - b) 47 m. - c) 49 m. - d) 51 m. - e) 55 m

- A a) 26 cm b) 29 cm c) 30 cm d) 32 cm e) 34 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m. d) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

b) 3 x 5 m. e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

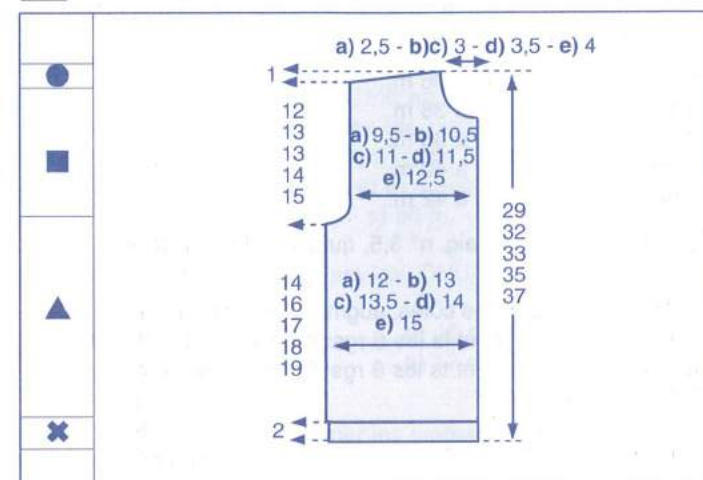
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 5 m. - b) c) d) 7 m.

e) 9 m. centr., puis de ch. côté, 2 rgs plus haut:

a) b) c) 1 x 5 m. - d) e) 1 x 6 m.

DEMI - DEVANT DROIT



→ Monter : a) 22 m. - b) 24 m. - c) 26 m. - d) 26 m. - e) 28 m., aig. n°3, qualité PHILPELUCHE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

- a) 3 augm. on obtient: 25 m.
b) 3 augm. on obtient: 27 m.
c) 2 augm. on obtient: 28 m.
d) 3 augm. on obtient: 29 m.
e) 3 augm. on obtient: 31 m.

→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

- A a) 14 cm b) 16 cm c) 17 cm d) 18 cm e) 19 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste : a) 20 m. - b) 22 m. - c) 23 m. - d) 24 m. - e) 26 m

- A a) 23 cm b) 26 cm c) 26 cm d) 28 cm e) 30 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :

a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

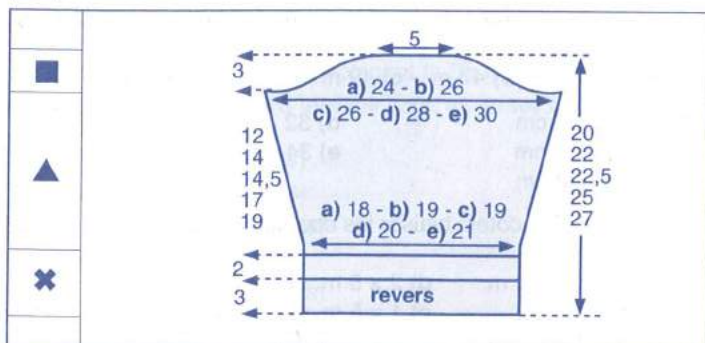
- A a) 26 cm b) 29 cm c) 30 cm d) 32 cm e) 34 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m. d) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 5 m. e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



→ Monter : a) 42 m. - b) 46 m. - c) 46 m. - d) 50 m. - e) 50 m., aig. n°2,5, qualité SUPER BABY, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. (pour la cassure), puis cont. toujours en côtes 2/2 pendant 2 cm en répartissant sur le dernier rg :

- a) 6 dim. on a 36 m.
b) 8 dim. on a 38 m.
c) 8 dim. on a 38 m.
d) 10 dim. on a 40 m.
e) 8 dim. on a 42 m.

→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, qualité PHILPELUCHE.

A 1 cm de haut. après les côtes, augm. de ch. côté : 1 x 1 m., puis :

- a) ts les 4 rgs : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m. on a 48 m.
b) ts les 4 rgs : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m. on a 52 m.
c) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. on a 52 m.
d) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. on a 56 m.
e) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. on a 60 m.

→ A a) 12 cm b) 14 cm c) 14,5 cm d) 17 cm e) 19 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A a) 15 cm b) 17 cm c) 17,5 cm d) 20 cm e) 22 cm

de haut. après les côtes, rab. simplement les 10 m. restantes. Tricoter la seconde manche semblable

CAPUCHE

→ Monter : a) 40 m. - b) 42 m. - c) 42 m. - d) 44 m. - e) 44 m., qualité PHILPELUCHE, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 6 cm (pour le roulotté), puis faire 2 rgs de côtes 1/1 pour la cassure.

→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en travaillant de la façon suivante :

- Augm. à gauche :
a) ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
b) c) ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
d) ts les 14 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 14 rgs : 2 x 1 m.

En même temps, rab. à droite :

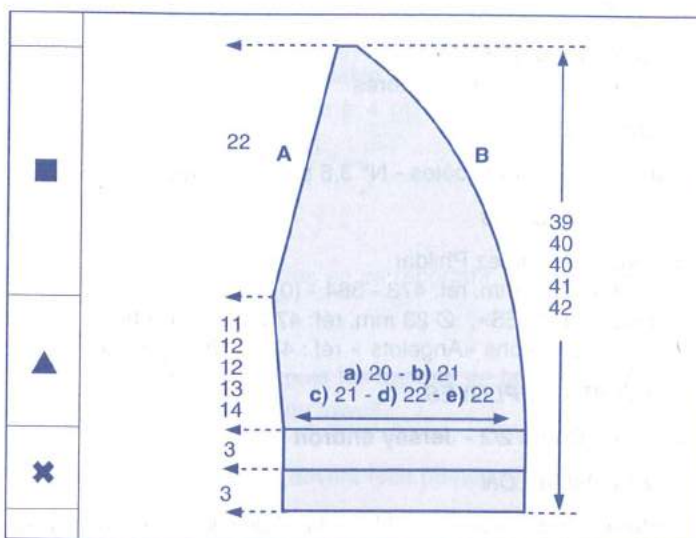
- a) ts les 12 rgs : 2 x 1 m., 10 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 8 rgs : 2 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 13 x 1 m. et 2 x 2 m.
b) c) 16 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 12 rgs : 2 x 1 m., 8 rgs plus haut : 1 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 17 x 1 m. et 2 x 2 m.
d) 20 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 12 rgs : 2 x 1 m., 8 rgs plus haut : 1 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 15 x 1 m. et 4 x 2 m.
e) 20 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 14 rgs : 2 x 1 m., 8 rgs plus haut : 1 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 18 x 1 m. et 3 x 2 m.

Entretemps à a) 17 cm - b) c) 18 cm - d) 19 cm - e) 20 cm de haut. tot., marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur. Puis rab. à gauche : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.

→ Aa) 39 cm b) 40 cm c) 40 cm d) 41 cm e) 42 cm

de haut. tot., rab. simplement les 5 m. restantes.

Tric. le second côté en sens inverse.



BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 57 m. - b) 63 m. - c) 63 m. - d) 67 m. - e) 73 m. qualité PHILPELUCHE, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Avec la qualité PHILPELUCHE et les aig. n° 3,5, confectionner un pompon de la façon suivante : sur 1 m., tric. 5 m. (1 m. endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 m. endr.), puis tric. 15 rgs de jersey endroit sur ces 5 m.

Terminer en tric. 2 m. ensemble à l'endr. 2 fois, 1 m. endr., puis passer les 2 premières m. obtenues par dessus la dernière m. tricotée.

Coudre la capuche à pts arrière sur l'envers (A sur A et B sur B), puis la monter autour de l'encolure en faisant correspondre la m. marquée avec le milieu de l'encol. dos, fixer le roulotté et coudre à mi-hauteur de la bande de boutonnage.

Fixer le pompon à l'extrémité du bonnet.

Coudre les pressions, puis les boutons «ETOILES» en fantaisie. Coudre les applications (voir photo).

NADGE

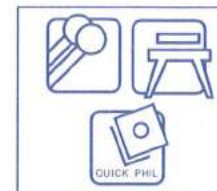
Avez-vous réalisé votre échantillon ?



5

PULL

N° 321-T8-443



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 9 mois d) 12 mois e) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
SUPER BABY	ONDINE	3	4	4	5	6
	CYGNE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : anneaux marqueurs

2 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-(0)054.

1 Kit « Angelot et étoiles » réf. : 478 - 684 - (0) 449

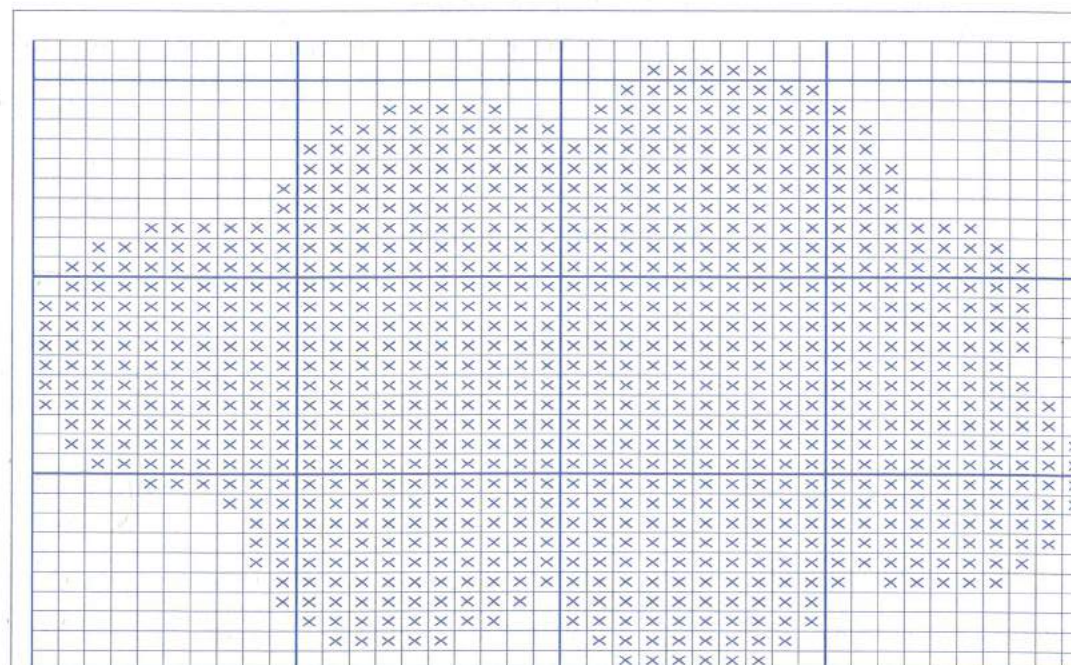
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard : voir diagramme - Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs



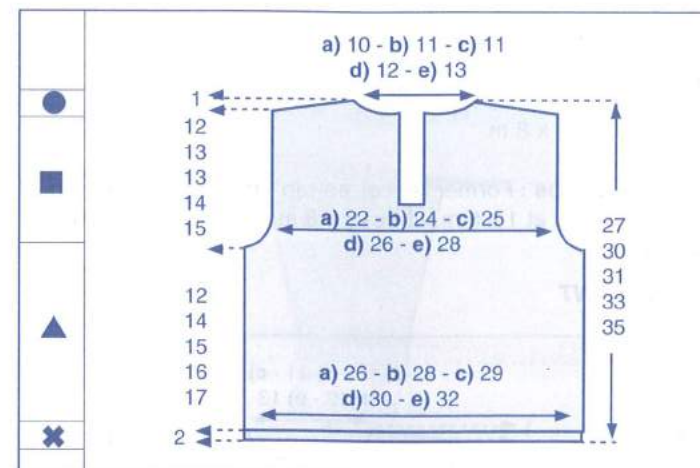
40

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 4 écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 7.

Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 7 à titre indicatif.

DOS



→ Monter a) 78 m. - b) 82 m. - c) 86 m. - d) 90 m. - e) 94 m., aig. n° 2,5 col. CYGNE, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (9 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) d) 2 augm. - b) c) e) 4 augm. On obtient a) 80 m. - b) 86 m. - c) 90 m. - d) 92 m. - e) 98 m.

→ Cont. aig. n° 3 en jersey col. ONDINE.

→ A a) 12 cm (48 rgs) b) 14 cm (56 rgs) c) 15 cm (60 rgs) d) 16 cm (64 rgs) e) 17 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste a) 68 m. - b) 74 m. - c) 78 m. - d) 80 m. - e) 86 m.

A a) 18 cm (72 rgs) b) 21 cm (84 rgs) c) 22 cm (88 rgs) d) 24 cm (96 rgs) e) 26 cm (104 rgs)

de haut. après les côtes, former l'ouverture (pour faciliter le

CYGNE

ONDINE

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

passage de la tête) en rab. les 4 m. centr., puis terminer un côté à la fs.

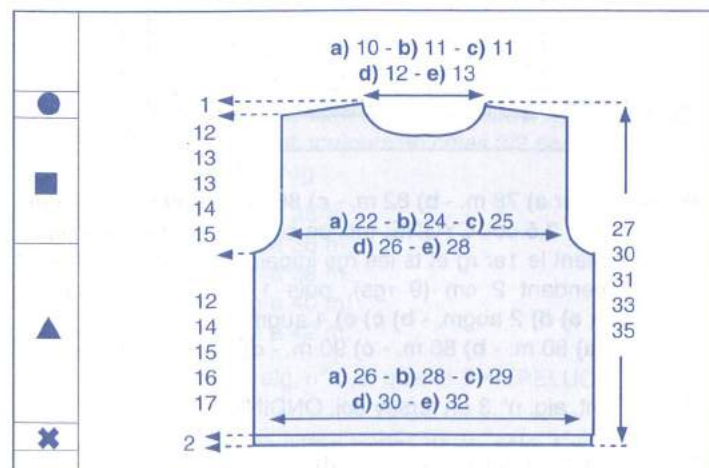
- A a) 24 cm (96 rgs) d) 30 cm (120 rgs)
b) 27 cm (108 rgs) e) 32 cm (128 rgs)
c) 28 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps : Former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : a) 1 x 7 m. et 1 x 6 m. - b) c) 1 x 8 m. et 1 x 7 m. - d) 2 x 8 m. - e) 2 x 9 m.

DEVANT



→ même trav. qu'au dos

→ Cont. aig. n° 3, en jersey col. ONDINE pendant a) 20 rgs b) 26 rgs - c) 28 rgs - d) 30 rgs - e) 32 rgs, puis cont. en jersey et jacquard (voir diagramme) de la façon suivante: a) 21 m. b) 24 m. - c) 26 m. - d) 27 m. - e) 30 m. de jersey col. ONDINE, les 40 m. de jacquard et a) 19 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 25 m. e) 28 m. de jersey col. ONDINE.

Le diagramme terminé, cont. en jersey col. ONDINE.

- A a) 12 cm (48 rgs) d) 16 cm (64 rgs)
b) 14 cm (56 rgs) e) 17 cm (68 rgs)
c) 15 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

- A a) 20 cm (80 rgs) d) 25 cm (100 rgs)
b) 23 cm (92 rgs) e) 27 cm (108 rgs)
c) 24 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 6 m. - b) c) d) 8 m. - e) 10 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs:

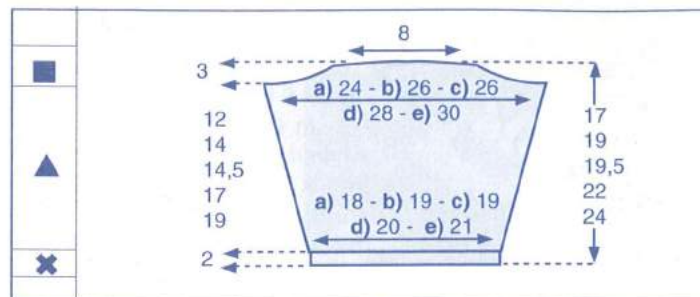
- a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

- A a) 24 cm (96 rgs) d) 30 cm (120 rgs)
b) 27 cm (108 rgs) e) 32 cm (128 rgs)
c) 28 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m. c) d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m. e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

MANCHES



→ Monter a) 50 m. - b) c) 54 m. - d) 58 m. - e) 62 m., aig. n° 2,5 col. CYGNE, tric. en côtes 2/2, pendant 2 cm (9 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) c) 6 augm. d) e) 4 augm.

On obtient a) 56 m. - b) c) 60 m. - d) 62 m. - e) 66 m.

→ Cont. aig. n° 3 en jersey, col. ONDINE, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :

- a) ts les 4 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 7 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 9 x 1 augm.

On obtient a) 74 m. - b) c) 80 m. - d) 86 m. - e) 92 m.

- A a) 12 cm (48 rgs) d) 17 cm (68 rgs)
b) 14 cm (56 rgs) e) 19 cm (76 rgs)
c) 14,5 cm (58 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) c) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 3 m. et 2 x 5 m.
d) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 2 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 2 x 4 m. et 2 x 6 m.

- A a) 15 cm (60 rgs) d) 20 cm (80 rgs)
b) 17 cm (68 rgs) e) 22 cm (88 rgs)
c) 17,5 cm (70 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 26 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 88 m. - b) c) 96 m. - d) 108 m. - e) 116 m., aig. n° 2,5 col. CYGNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (9 rgs), faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 28 m. aig. n° 2,5 col. CYGNE, faire le même trav. que précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg: 2 boutonnères de 1 m. la 1ère à 3 m. du bord la suivante espacée de 11 m. et terminer comme précédemment

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules. Monter les manches au corps. Faire les coutures des côtés et des manches.

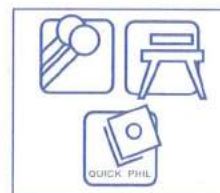
Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire le même trav. pour les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnères, coudre les boutons et les applications.

FRANÇOISE



6 PANTALON N° 321-T8-443 BIS



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 9 mois d) 12 mois e) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	4	4	5	5

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Fil élastique guipé (lastex).

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

Jersey

Augm. et dim. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important :

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 4 écartement des fontures n° 3.

Le jersey se tric. au réglage n° 7

Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 7 à titre indicatif.

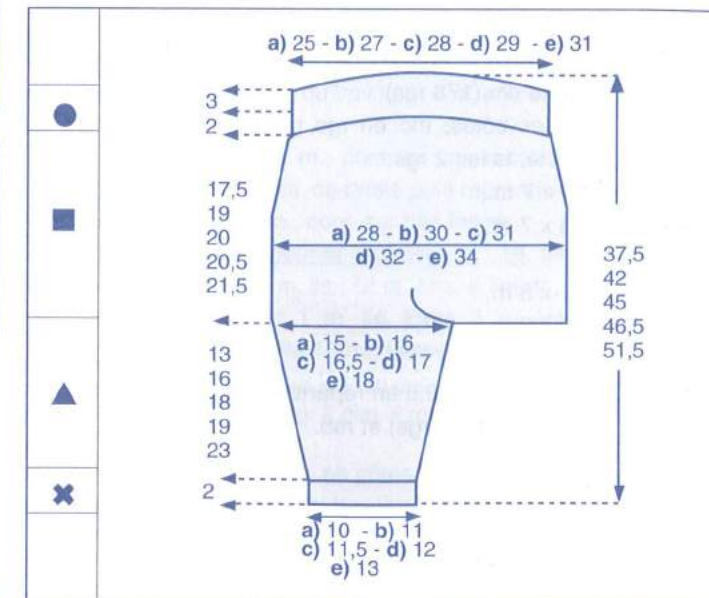
DOS

→ Monter :

a) 30 m. - b) 34 m. - c) d) 38 m. - e) 42 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (9 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 2 augm. - b) 1 augm. c) 2 dim. - e) 1 dim.

On obtient :

a) 32 m. - b) 35 m. - c) 36 m. - d) 38 m. - e) 41 m.



→ Cont. en jersey, aig n° 3, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :

- a) ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 8 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs : 7 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
e) ts les 10 rgs : 8 x 1 augm.

On obtient:

a) 48 m. - b) 51 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 57 m.

- A a) 13 cm (52 rgs) b) 16 cm (64 rgs) c) 18 cm (72 rgs) d) 19 cm (76 rgs) e) 23 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite, ts les 2 rgs : 1 x 3 m. et 2 x 1 m.

Il reste :

a) 43 m. - b) 46 m. - c) 47 m. - d) 49 m. - e) 52 m.

Laisser ces m. en attente et tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes, m. rabattues au centre, cont. droit sur les : a) 86 m. - b) 92 m. - c) 94 m. - d) 98 m. - e) 104 m. obtenues

- A a) 23 cm (92 rgs) b) 26 cm (104 rgs) c) 28 cm (112 rgs) d) 29 cm (116 rgs) e) 33 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 2 m. des bords 1 dim., puis

- a) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim.
b) ts les 8 rgs : 3 x 1 dim. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
c) ts les 8 rgs : 4 x 1 dim.
d) 10 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 8 rgs : 3 x 1 dim.
e) ts les 10 rgs : 3 x 1 dim. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste :

a) 76 m. - b) 82 m. - c) 84 m. - d) 88 m. - e) 94 m.

- A a) 30,5 cm (122 rgs)
b) 35 cm (140 rgs)
c) 38 cm (152 rgs)
d) 39,5 cm (158 rgs)
e) 44,5 cm (178 rgs)

de haut. après les côtes, tric. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
c) 4 x 7 m.
d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

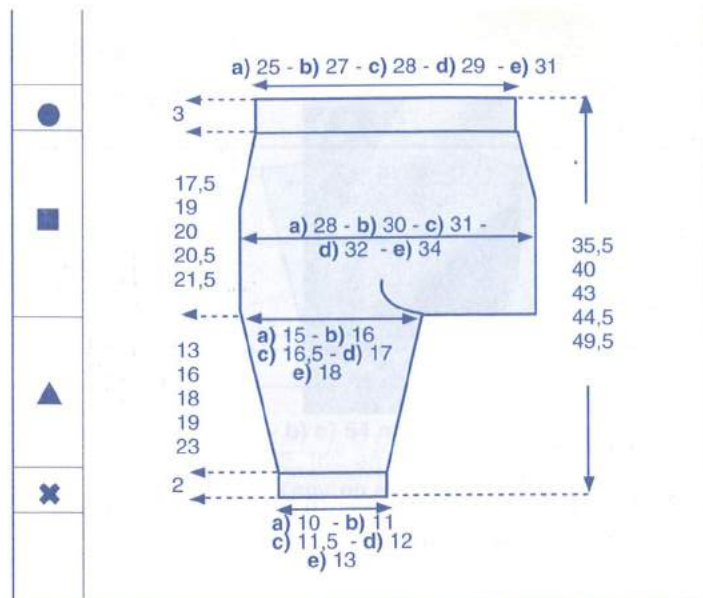
Cont. en côtes 2/2, aig. n° 2,5 en répartissant a) c) d) 2 dim. sur le 1er rg. Tric. 3 cm (16 rgs) et rab.

DEVANT

→ Comme au dos.

- A a) 30,5 cm (122 rgs)
b) 35 cm (140 rgs)
c) 38 cm (152 rgs)
d) 39,5 cm (158 rgs)
e) 44,5 cm (178 rgs)

de haut. après les côtes, cont. en côtes 2/2, en répartissant a) c) d) 2 dim. sur le 1er rg, aig. n° 2,5. Tric. 3 cm (16 rgs) et rab.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

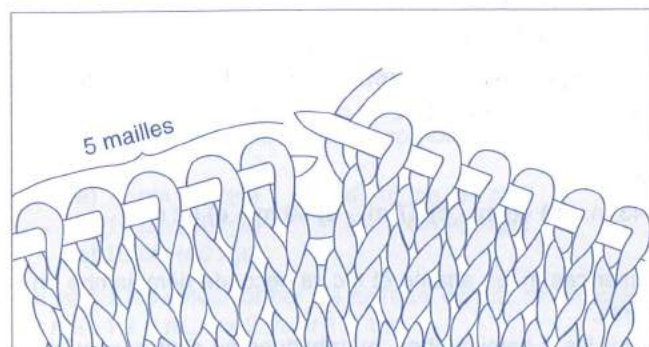
Faire les coutures des jambes, entre jambes et des côtés.

Passer du fil élastique dans les côtes de la taille.

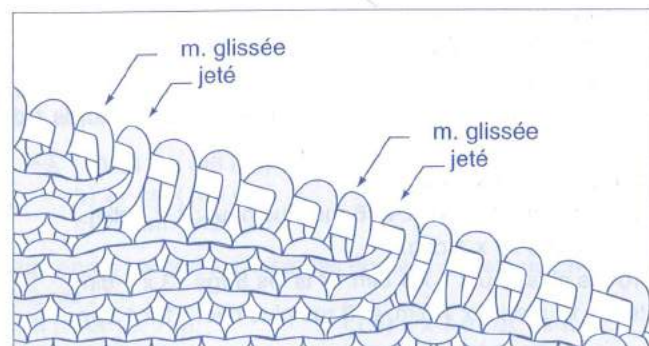
FRANÇOISE

RANGS RACCOURCIS

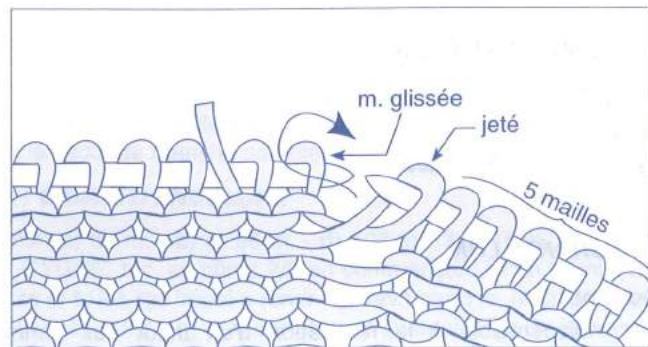
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



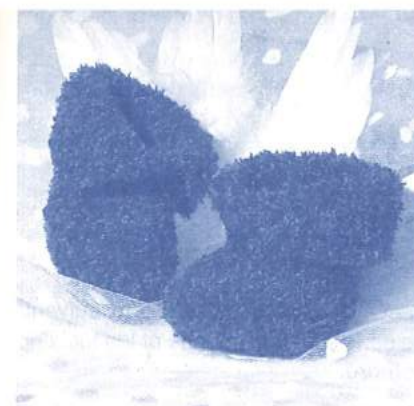
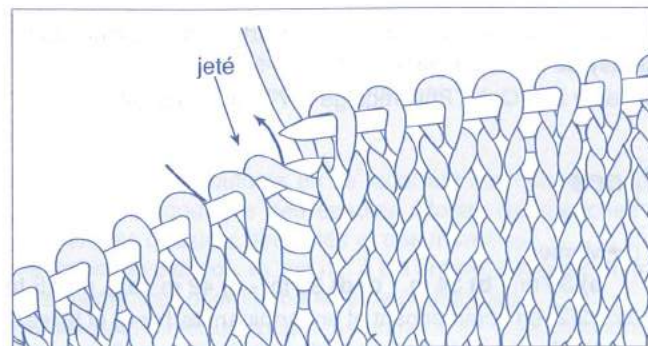
3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu'à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.



7 et 18
CHAUSSENS
N° 321-T8-445



TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes) modèle N° 7

QUALITÉ	COLORIS	Taille unique
PHIL PELUCHE	SATURNE	1

Composition du modèle:

90% Acrylique - 10% Polyamide

QUALITÉS (Nombre de pelotes) modèle N° 18

QUALITÉS	COLORIS	Taille unique
PHIL PELUCHE	ROUGE	1
LAMBSWOOL	ECRU	UN PEU
	AZUR	UN PEU
	TRANSAT	UN PEU
	MELON	UN PEU
	CURRY	UN PEU
	ROUGE	UN PEU
	BRONZE	UN PEU
	PISTACHE	UN PEU
	CAFÉ	UN PEU

Composition du modèle:

70% Acrylique - 25 % Laine d'agneau - 5% Polyamide

AIGUILLES

n° 3 - aig. à 2 pointes n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

Pour les chaussons col. SATURNE (modèle N° 7) ; 2 boutons
ø 12 mm réf.: 475 - 710 - (0) 013

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey.

REALISATION

Se commence par le haut (revers) et se tric. en 2 parties :
Monter 18 m., aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. et en terminant par 2 m. env.

Tric. 1 rg sur toutes les m., cont. en rgs raccourcis de la façon suivante: tric. sur les 11 m. de droite puis reprendre ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m., cont. sur ttes les m.

A 7,5 cm de haut. tot., pour le chausson N° 18, faire 1 rg de jours de la façon suivante: 1 m. lis., *2 m. ens. à l'endr., 1 jeté*, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis. Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 dim. Il reste 16 m., laisser en attente.

A 7,5 cm de haut. tot., pour le chausson N° 7, faire 2 rgs de jersey en répartissant sur le 2e rg: 2 dim. Il reste 16 m., laisser en attente.

Monter 19 m., aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. et en terminant par 1 m. endr.

Tric. 1 rg sur toutes les m., cont. en rgs raccourcis de la façon suivante: tric. sur les 12 m. de gauche puis reprendre ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m., cont. sur ttes les m.

A 7,5 cm de haut. tot., pour le chausson N° 18, faire 1 rg de jours de la façon suivante: 1 m. lis., *2 m. ens. à l'endr., 1 jeté*, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis. Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 3 dim. Il reste 16 m., laisser en attente.

A 7,5 cm de haut. tot., pour le chausson N° 7, faire 2 rgs de jersey en répartissant sur le 2e rg: 3 dim. Il reste 16 m., laisser en attente. Réunir les 2 parties en tric. ens. à l'endr. la dernière m. de la 1ère partie et la 1ère m. de la seconde partie. On a 31 m.

Marquer la m. centr., augm. de ch. côté de cette m.: ts les 2 rgs: 3 x 1 m. On obtient 37 m., le dessus de pied est formé.

Tric. droit pendant 8 rgs.

Former la semelle de la façon suivante: marquer la m. centr., faire de ch. côté de la m. centr. et à ch. extrémité, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. Il reste 25 m., rab.

Tric. le second chausson semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3, en inversant la couture du revers.

Pour les chaussons col. ROUGE N°18 faire les tresses de la façon suivante:

grouper 1 fil col. ECRU, 1 fil col. AZUR, 1 fil col. TRANSAT.
grouper 1 fil col. MELON, 1 fil col. CURRY, 1 fil col. ROUGE.
grouper 1 fil col. BRONZE, 1 fil col. PISTACHE, 1 fil col. CAFÉ.

Avec ces 3 fils groupés faire une tresse de 55 cm, faire un noeud à ch. extrémité.

Faire une seconde tresse semblable.

Glisser les tresses dans le rg de jours.

Pour les chaussons col. SATURNE N°7 coudre les boutons en superposant les bords des côtes 1/1.
ALINE.



8

BRASSIÈRE
N° 321-T8-446



TAILLES

a) naissance - b) 3/6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3/6 m
PHILLUXE	MYOSOTIS	2	2

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2
N° 2,5
2 jeux de 4 aig. n° 2 et 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
1 pression réf: 473 - 384 - (0) 093
3 boutons Ø 12 mm réf: 475 - 710 - (0) 050

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Côtes 1/1

Côtes 2/2 (2 m. env., 2 m. endr.)

Côtes 3/3 (3 m. endr., 3 m. env.)

Côtes 2/3 (2 m. endr. et 3 m. env.)

Pts fantaisie (voir diagramme). Dim. de l'empiècement :
2 m. ens. à l'endr.

1 surjet simple envers: glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche et les tric. ens. à l'env. en les prenant par derrière.

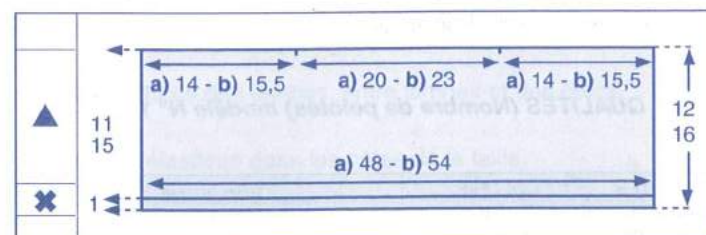
ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie aig. n° 2,5 = 30 m. et 46 rgs.

CORPS



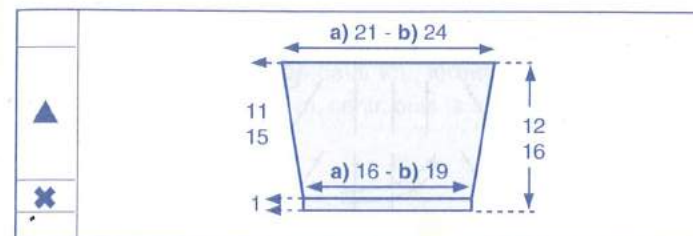
→ Monter:
a) 147 m. - b) 163 m. aig. n° 2, tric. en pt mousse pendant 1 cm

→ Cont. aig. n° 2,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. puis la: a) 5e m. - b) 1ère m. du diagramme
On a a) 18 motifs - b) 20 motifs.

A a) 11 cm (50 rgs) - b) 15 cm (70 rgs) de haut. après le pt

on a tric. le 10e rg du diagramme, laisser les m. en attente.

MANCHES



→ Monter:
a) 51 m. - b) 59 m. aig. n° 2, tric. en pt mousse pendant 1 cm.

→ Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la: 5e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

On obtient 65 m.

b) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.

On obtient 73 m.

A a) 11 cm (50 rgs) - b) 15 cm (70 rgs) de haut. après le pt mousse on a tric. le 10e rg du diagramme, laisser les m. en attente.

Tric. la seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Avec le jeu de 4 aig. n° 2,5, reprendre les m. de la façon suivante:
1ère aig: les a) 41 m. - b) 45 m. du dos, les a) 33 - b) 37 premières m. de la 1ère manche.

2e aig: les a) 32 - b) 36 dernières m. de la 1ère manche et les a) 65 m. - b) 73 m. du devant en tric. ens. la dernière m. de la 1ère manche et la 1ère m. du devant, les a) 32 - b) 36 premières m. de la seconde manche en tric. ens. la dernière m. du devant et la 1ère m. de la seconde manche.

3e aig: les a) 33 - b) 37 dernières m. de la seconde manche et les a) 41 m. - b) 45 m. du dos.

On obtient: a) 275 m. - b) 307 m. on a a) 34 motifs - b) 38 motifs. Pour plus de facilité, vous pouvez répartir les mailles sur 2 jeux de 4 aiguilles.

Cont. le pt fantaisie pendant 12 rgs en répartissant sur le dernier rg: a) 43 dim. - b) 44 dim.

Il reste: a) 232 m. - b) 263 m.

Cont. aig. n° 2, tric. 6 rgs de pt mousse (3 barres) en répartissant sur le dernier rg a) 29 dim - b) 30 dim.

Il reste a) 203 m. - b) 233 m.

Cont. en côtes 3/3 en commençant et terminant par 4 m. endr. répartir sur le: a) 9e - b) 11e rg de haut. après le pt mousse dans ch. groupe de m. endr. 1 dim. (2 m. ens. à l'endr) on a fait:

a) 34 dim. il reste 169 m.

b) 39 dim. il reste 194 m.

Cont. en côtes 2/3 en commençant et terminant par 3 m. endr. répartir sur le: a) 15e rg - b) 19e rg de haut. après les côtes dans ch. groupe de m. env. 1 surjet simple env. (voir pts employés) on a fait:

a) 33 dim. il reste 136 m.

b) 38 dim. il reste 156 m.

Cont. en côtes 2/2 en commençant et terminant par 3 m. endr., répartir sur le: a) 21e rg - b) 27e rg de haut. après le pt mousse

dans ch. groupe de m. endr. 1 dim. (2 m. ens. à l'endr) on a fait:
a) 34 dim. il reste 102 m.
b) 39 dim. il reste 117 m.

Cont. en côtes 1/2 en commençant et terminant par 2 m. endr. répartir sur le a) 25e rg - b) 33e rg de haut. après le pt mousse dans ch. groupe de m. env. 1 surjet simple env. (voir pts employés) on a fait:

a) 33 dim. il reste 69 m.

b) 38 dim. il reste 79 m.

Cont. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm et rab.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 89 m. - b) 105 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 1,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant 3 boutonniers de 1 m. sur le 4e rg, la 1ère à 4 m. du bord les autres espacées de a) 20 m. - b) 24 m.

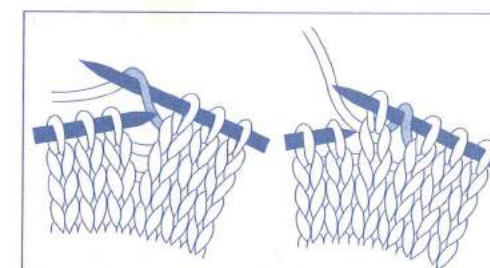
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des manches en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de boutonnage puis la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

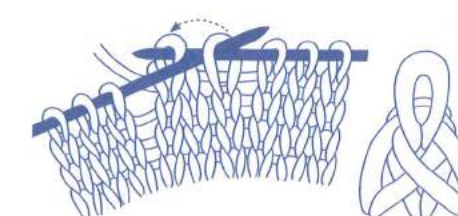
Coudre les boutons en faisant le croisement dos. Coudre la pression, pour maintenir le croisement au niveau de l'encolure. CHRISTINE

Le jeté :



On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

Le surjet double :



Glisser 1 maille, tricoter les 2 mailles suivantes à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille obtenue.



9
BRASSIÈRE
N° 321-T8-447



TAILLES

a) naissance - b) 3/6 mois
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3/6 mois
PHIL LUXE	PÊCHE	2	3

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine

CROCHETS

N° 2,5 - N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar.
3 boutons Ø 10 mm réf.: 475 - 708 - (0) 069
1 pression réf.: 473 - 384 - (0) 093

POINTS EMPLOYES

Pt fantaisie
(voir diagrammes)

Maille en l'air

Maille serrée:

piquer le crochet dans une m., ramener une boucle, faire un jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride:

1 jeté, piquer le crochet dans une maille, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

2 brides rab. ens. fantaisie:

* 1 jeté, piquer le crochet en passant devant les 2 brides précédentes, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles*, répéter de * à * 2 fois, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières m.

Pt d'écrevisse:

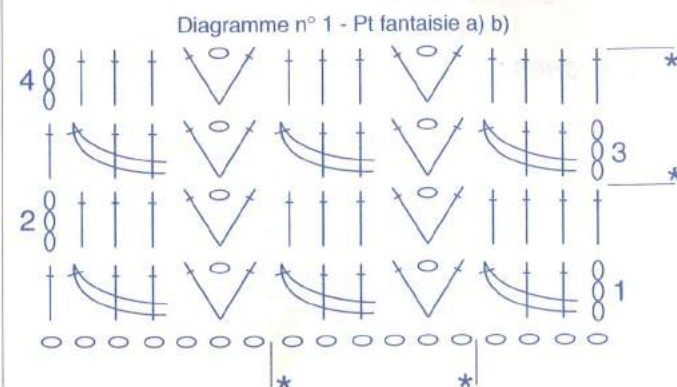
ce pt s'obtient en faisant un rg de m. serrées de gauche à droite et non de droite à gauche comme il se fait normalement.

ECHANTILLON

Important :

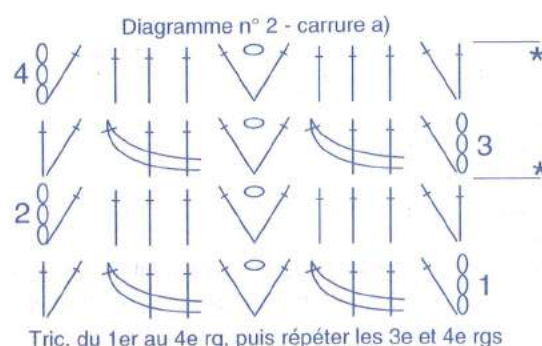
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie, crochet n° 3 = 25 m. et 12 rgs.

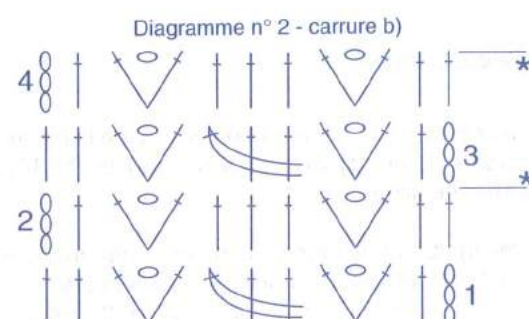


Répéter de * à * soit 6 mailles

Tric. du 1er au 4e rg, puis répéter les 3e et 4e rgs



Tric. du 1er au 4e rg, puis répéter les 3e et 4e rgs



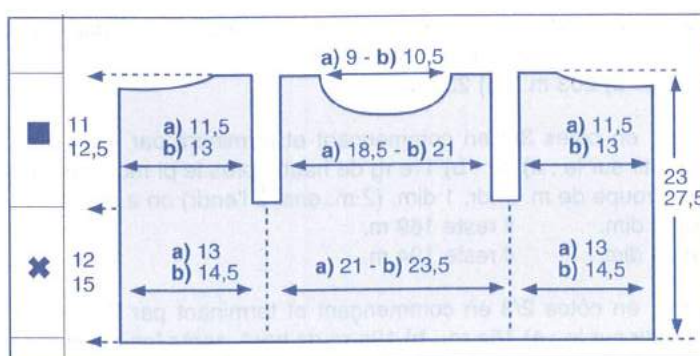
Tric. du 1er au 4e rg, puis répéter les 3e et 4e rgs

○ = m. en l'air

↑ = bride

↪ = bride rab. ens. (piquer le crochet en passant devant les 2 premières brides.

CORPS



→ Sur une chaînette de base de a) 47 cm (119 m.) - b) 52,5 cm (131 m.), crochet n° 3, trav. en pt fantaisie (voir diagramme n° 1).

→ A a) 12 cm - b) 15 cm de haut. tot., cont. de la façon suivante:

Pour le devant: trav. sur les a) 49 m. - b) 55 m. centr. (voir diagrammes n° 2 ou n° 3).

A a) 19 cm - b) 23,5 cm de haut. tot., former l'encol. devant en arrêtant les a) 9 m. - b) 11 m. centr. puis ts les rgs:

a) 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) 4 x 2 m.

A a) 23 cm - b) 27,5 cm de haut. tot., il reste a) 13 m. - b) 14 m. arrêter le trav. pour les épaules.

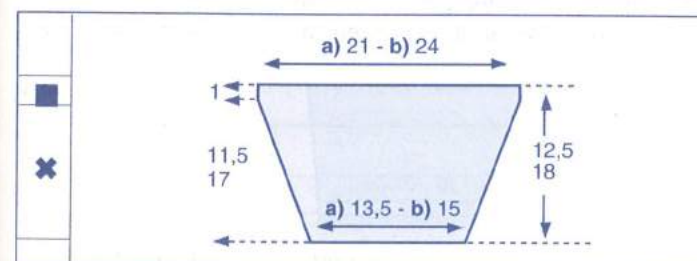
→ Reprendre les a) 30 - b) 33 premières m. pour le 1er demi-dos, on a arrêté 5 m. de ch. côté du devant pour les emman.

A a) 22 cm - b) 26,5 cm de haut. tot., former l'encol. demi-dos en arrêtant à droite: les a) 17 m. - b) 19 m.

A a) 23 cm - b) 27,5 cm de haut. tot., il reste a) 13 m. - b) 14 m. arrêter le trav. pour l'épaule.

Faire le second demi-dos en sens inverse.

MANCHES



→ Sur une chaînette de base, crochet n° 3, a) 13,5 cm (35 m.) b) 15 cm (39 m.), trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 2e m. - b) 6e m.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les rgs: 5 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et ts les rgs: 3 x 1 m.

On a a) 53 m. - b) 61 m.

→ A a) 11,5 cm - b) 17 cm de haut. tot., marquer les lis. d'un fil de couleur.

A a) 12,5 cm - b) 18 cm de haut. tot., arrêter le trav.

Faire la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, monter les manches aux emman. puis faire les coutures du dessous des manches.

Avec le crochet n° 2,5 faire autour de l'encol.: 1 rg de m. serrées et 1 rg de pt d'écrevisse puis faire le même trav. au bas de la brassière et aux poignets.

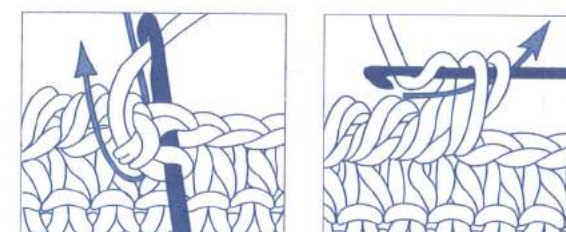
Avec le crochet n° 2,5 faire le long des demi-dos: 2 rgs de m. serrées.

Coudre les boutons en faisant un croisement de 5 cm, les jours du pt fantaisie servant de boutonnières.

Coudre la pression de façon à maintenir le croisement de l'encolure.

ALINE

Le point d'écrevisse



Ce point s'obtient en faisant un rang de mailles serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement.



10
BRASSIÈRE
N° 321-T8-448



TAILLES

a) 0 / 3 mois - b) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	0 / 3 mois	6 mois
PURE LAINE 3	BLANC	3	4

Composition du modèle:
100% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 3/2, 2/2, 2/1 et 1/1
N° 3 pour le pt mousse et le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
3 boutons Ø 10 mm. réf.: 475 - 708 - (0) 068
1 pression Ø 8 mm. réf.: 473 - 384 - (0) 093

POINTS EMPLOYES

Pt mousse - Pt fantaisie (voir diagramme) - Côtes 3/2 (3 m.endr., 2 m. env.) - Côtes 2/2 (2 m.endr., 2 m. env.) - Côtes 2/1 (2 m.endr., 1 m. env.) - Côtes 1/1.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de point fantaisie aig. n° 3 = 28 m. et 43 rgs

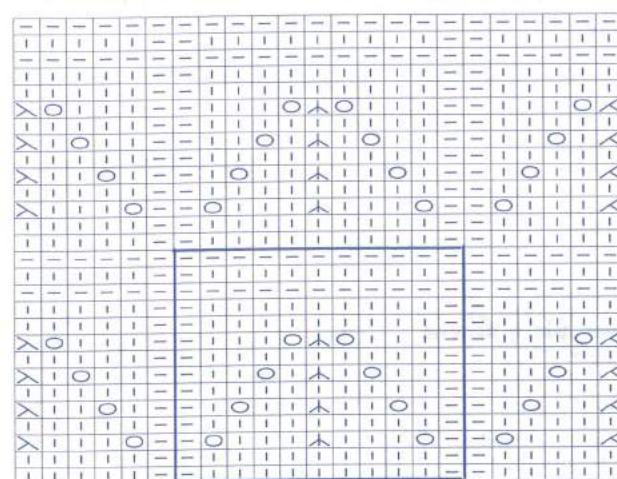
CORPS

→ Monter:
a) 135 m. b) 146 m.,
aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 1 cm (2 barres).

→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) de la façon suivante: 1 m. lis., de la 1ère à la 17e m., puis répéter a) 10 fs - b) 11 fs de la 7e à la 17e m. terminer en tric. de la 18e à la 23e m. et 1 m. lis.

On a 1 demi motif de chaque côté et a) 11 motifs - b) 12 motifs

→ A : a) 14 cm (60 rgs) b) 17 cm (74 rgs)
de haut. tot. laisser en attente les 40 m. de ch. côté et cont.



23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

RÉPÉTER
TOUJOURS DE *À*

DIM. RAGLAN CÔTÉ GAUCHE

DIM. RAGLAN CÔTÉ DROIT



□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

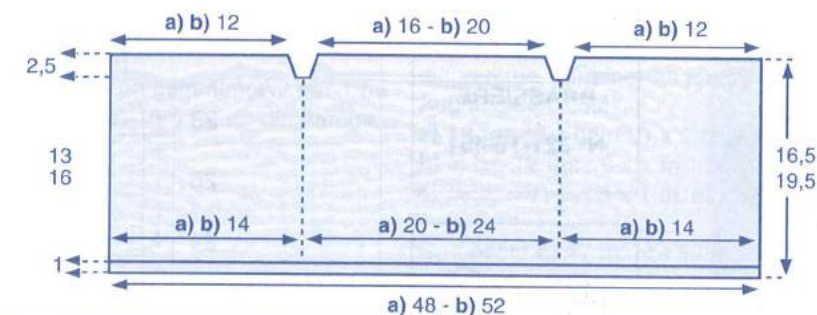
□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

⊗ = jeté

⊕ = dim. double verticale endr.: d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tricoter ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées sur la m. tric.

⊗ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.

⊗ = surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.



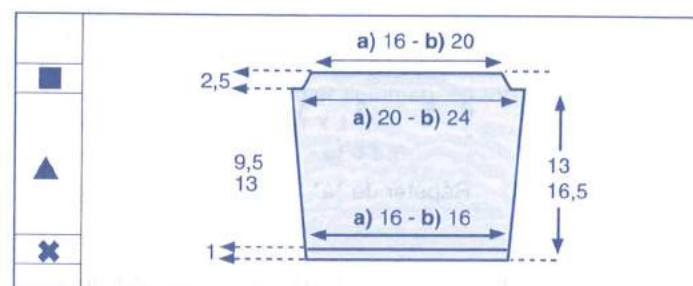
sur les a) 55 m. - a) 66 m. centr. pour le devant, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis dim. ts les 2 rgs: 4 x 1 m.

A : a) 16,5 cm (70 rgs) b) 19,5 cm (84 rgs)
de haut. tot. laisser les a) 45 m. - a) 56 m. restantes en attente.

→ Reprendre les 40 m. laissées en attente pour le demi dos gauche et former le raglan en rab. côté séparation sur le 1er rg: 1 x 1 m. puis dim. ts les 2 rgs: 4 x 1 m. (voir diagramme pour les dim.)

A : a) 16,5 cm (70 rgs) b) 19,5 cm (84 rgs)
de haut. tot. laisser les 35 m. restantes en attente.
Terminer le demi dos droit en sens inverse.

MANCHES



→ Monter:
a) 42 m. b) 42 m.,
aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 1 cm (2 barres).

→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg: a) 5 augm. - b) 6 augm.
On a a) 47 m. - b) 48 m.

Trav. de la façon suivante:

a) 1 m. lis., de la 1ère à la 17e m., puis répéter 2 fs de la 7e à la 17e m., terminer en tric. de la 18e à la 23e m. et 1 m. lis.
b) 1 m. lis., la 6e m., puis répéter 4 fs de la 7e à la 17e m., terminer en tric. la 18e m. et 1 m. lis.

Augm. de ch côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

On obtient: a) 57 m. - b) 68 m.

→ A : a) 10,5 cm (46 rgs) b) 14 cm (60 rgs)
de haut. tot. former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis dim. ts les 2 rgs: 4 x 1 m. (voir diagramme pour les dim.)

A : a) 13 cm (56 rgs) b) 16,5 cm (70 rgs)
de haut. tot. laisser les a) 47 m. - b) 58 m. restantes en attente

Tric. la seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Avec les aig. n° 2,5, reprendre les m. de la façon suivante: les 35 m. du demi-dos en rab. 1 m. côté raglan (on a 34 m.) les a) 47 m. b) 58 m. de la 1ère manche en rab. 1 m. de ch. côté (on a a) 45 m. - b) 56 m.)

les a) 45 m. - b) 56 m. du devant en rab. 1 m. de ch. côté (on a a) 43 m. - b) 54 m.)

les a) 47 m. - b) 58 m. de la 2e manche en rab. 1 m. de ch. côté (on a a) 45 m. - b) 56 m.)

les 35 m. du demi-dos en rab. 1 m. côté raglan (on a 34 m.)

On a: a) 201 m. - b) 234 m.

Tric. 4 rgs (2 barres) de pt mousse en faisant a) 1 dim. - b) 1 augm. sur le 1er rg: On a: a) 200 m. - b) 235 m.

Cont. en côtes 3/2 (3 m. endr., 2 m. env.) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m. endr. pendant a) 2 cm (8 rgs) - b) 2,5 cm (10 rgs).

Cont. en côtes 2/2, en faisant 1 dim. dans chaque groupe de m. endr. soit:

a) 40 dim. il reste 160 m.

b) 47 dim. il reste 188 m.

Tric. pendant a) 1,5 cm (6 rgs) - b) 2 cm (8 rgs).

Cont. en côtes 2/1 en faisant 1 dim. dans chaque groupe de m. env. soit:

a) 39 dim. il reste 121 m.

b) 46 dim. il reste 142 m.

Tric. pendant a) 1,5 cm (6 rgs) - b) 2 cm (8 rgs).

Cont. en côtes 1/1 en faisant 1 dim. dans chaque groupe de m. endr. soit:

a) 40 dim. il reste 81 m.

b) 47 dim. il reste 95 m.

Tric. pendant 1 cm (4 rgs).

Puis rab. ttes les m.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter a) 77 m. - b) 91 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr., puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant 3 boutonnières de 1 m. sur le 4e rg: la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de a) 14 m. - b) 17 m.

ASSEMBLAGE

Coudre le dessous des manches en couture invisible.

Coudre les bandes de boutonnage m par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

2



12 CARDIGAN N° 321-T8-452



TAILLES

a) naissance b) 3 mois c) 6 mois d) 12 mois e) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1



QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois
LAMBSWOOL	VERT D'EAU	3	3	3	4	4

Composition du modèle:

51% Laine d'agneau - 49% Acrylique



AIGUILLES

N° 2 pour les côtes
N° 2,5 pour le pt fantaisie
1 crochet n° 2



FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: anneaux marqueurs
3 boutons Ø 12 mm réf. : 475 - 710 - (0) 079



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie - Picot : *1 m. serrée dans 1 m.endr. des côtes, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans la même m.endr., passer la m. env. suivante*, répéter de *à* en piquant dans ch. m.endr.

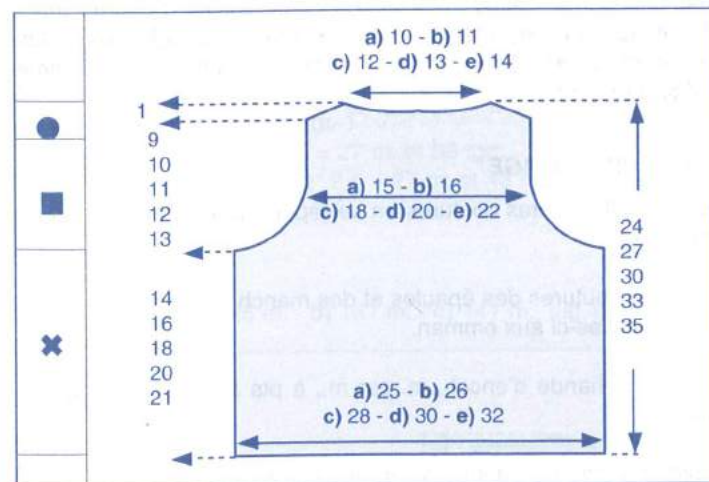


ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 = 27 m. et 46 rgs.



DOS



→ Monter a) 69 m. - b) 73 m. - c) 77 m. - d) 83 m. - e) 89 m., aig. n° 2,5, tric. en pt fantaisie, en commençant par 1 m. lis. et la a) 1ère m. - b) 5e m. - c) 3e m. - d) 6e m. - e) 3e m. du diagramme.



→A a) 14 cm b) 16 cm c) 18 cm d) 20 cm e) 21 cm

PT FANTAISIE

28	+	-	-	-	-	-	+	*
26	+						+	27
24	+						+	25
22	+	-	-	-	-	-	+	23
20	+						+	21
18	+						+	19
16	+						+	17
14	+	-	-	-	-	-	+	15
12	+						+	13
10	+						+	11
8	+						+	9
6	+						+	7
4	+	-	-	-	-	-	+	5
2	+						+	3
	+						+	1*
	6	5	3	1				

Répéter de *à*

+ = m. lis.(tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

- = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste a) 41 m. - b) 45 m. - c) 49 m. - d) 55 m. - e) 61 m.

→A a) 23 cm b) 26 cm c) 29 cm d) 32 cm e) 34 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 2 x 2 m. et 1 x 3 m. b) c) 1 x 2 m. et 2 x 3 m. d) 2 x 3 m. et 1 x 4 m. e) 3 x 4 m.

En même temps : Former l'encol. en rab. les a) 9 m. - b) c) d) 11 m. - e) 13 m. centr., puis côté séparation, 2 rgs plus haut : a) b) 1 x 9 m. - c) 1 x 11 m. - d) e) 1 x 12 m.



DEVANT DROIT

→ Monter a) 34 m. - b) 36 m. - c) 38 m. - d) 41 m. - e) 44 m., aig. n° 2,5, tric. en pt fantaisie, en commençant par 1 m. lis.

et la 6e m. du diagramme.
Tric. 2 rgs sur ttes les m., puis tric. sur les a) 20 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 27 m. - e) 30 m. de gauche et reprendre à droite de ces m., ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. (pour former l'arrondi)

→A a) 14 cm b) 16 cm c) 18 cm d) 20 cm e) 21 cm

de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste a) 20 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 27 m. - e) 30 m.

A a) 19 cm b) 22 cm c) 25 cm d) 27 cm e) 29 cm

de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :

a) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

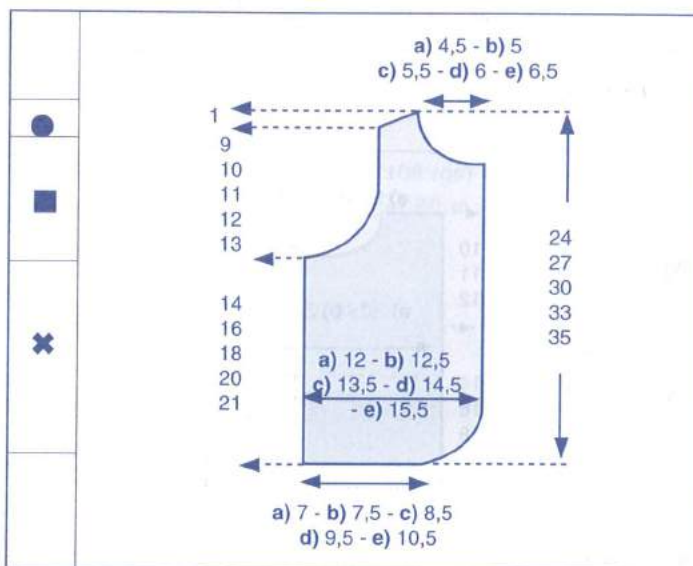
→A a) 23 cm b) 26 cm c) 29 cm d) 32 cm e) 34 cm

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :

a) 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) c) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
d) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

e) 3 x 4 m.

Tric. le devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie comme au dos.



MANCHES

→ Monter a) 46 m. - b) 48 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 56 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 1 cm.



→ Cont. en pt fantaisie, aig. n° 2,5, en faisant 1 augm. sur le 1er rg et en commençant par 1 m. lis. et la a) 6e m. - b) 5e m. - c) 3e m. - d) 2e m. - e) 1ère m. et la a) 23e rg - b) 19e rg - c) 21e rg - d) 19e rg - e) 19e rg du diagramme.
On obtient a) 47 m. - b) 49 m. - c) 53 m. - d) 55 m. - e) 57 m.

Augm. de ch. côté,

a) ts les 14 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 12 rgs : 4 x 1 m.
d) ts les 10 rgs : 5 x 1 m. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 3 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.
On obtient a) 51 m. - b) 57 m. - c) 61 m. - d) 67 m. - e) 73 m.



→A a) 9 cm b) 12 cm c) 13,5 cm d) 16 cm e) 17 cm

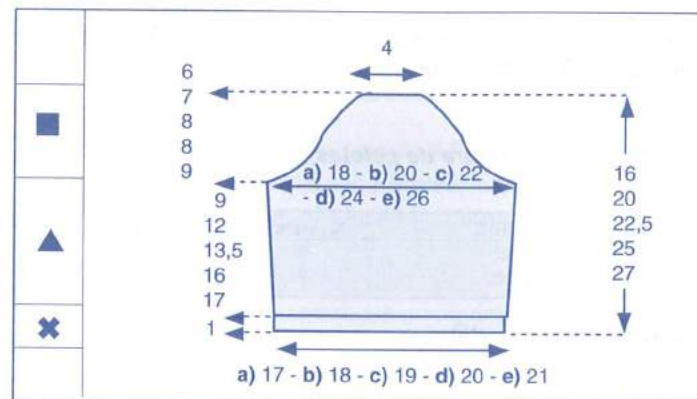
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 11 x 1 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 14 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 11 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 14 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A a) 15 cm b) 19 cm c) 21,5 cm d) 24 cm e) 26 cm

de haut. après les côtes, rab. les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COTES DU DOS

Monter a) 69 m. - b) 73 m. - c) 77 m. - d) 83 m. - e) 89 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env., pendant 1 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



COTES DES DEVANTS

Monter a) 94 m. - b) 104 m. - c) 116 m. - d) 124 m. - e) 132 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pendant 1 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. la seconde bande en sens inverse en répartissant sur le 3e rg: 3 boutonnières de 1 m. la 1ère à 3 m. du bord, les 2 suivantes espacées de a) 18 m. - b) 22 m. - c) 26 m. - d) 30 m. - e) 32 m.



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 67 m. - b) 73 m. - c) 79 m. - d) 87 m. - e) 93 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 1 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches.

Monter celles-ci aux emman.

Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Faire le même trav. pour les bandes des devants et du dos.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Tric. le picot, crochet n° 2 dans le bas des manches et autour du cardigan.

FRANÇOISE



13 **BRASSIÈRE** **N° 321-T8-449**



TAILLES

a) Naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	3	4
	ONDINE	2	2	2

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
2 boutons Ø 14 mm. réf. : 475 - 711 - (0) 047
2 boutons Ø 10 mm. réf. : 475 - 708 - (0) 067
1 pression réf. : 473 - 384 - (0) 093

POINT EMPLOYE

Pt mousse.

ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt mousse, aig. n° 3 = 29 m. et 62 rgs.

DEMI-DOS GAUCHE

→Monter:
a) 40 m. - b) 41 m. - c) 44 m., aig. n° 2,5, col. ONDINE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 2 rgs

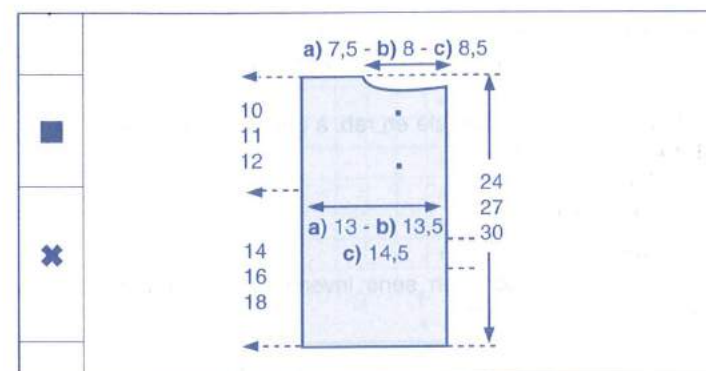
col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - a) 60 rgs (30 barres) - b) 74 rgs (37 barres) - c) 86 rgs (43 barres) col. CYGNE 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. ONDINE.

→Entretemps, à a) 14 cm (86 rgs) - b) 16 cm (100 rgs) - c) 18 cm (112 rgs) de haut. tot., marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.

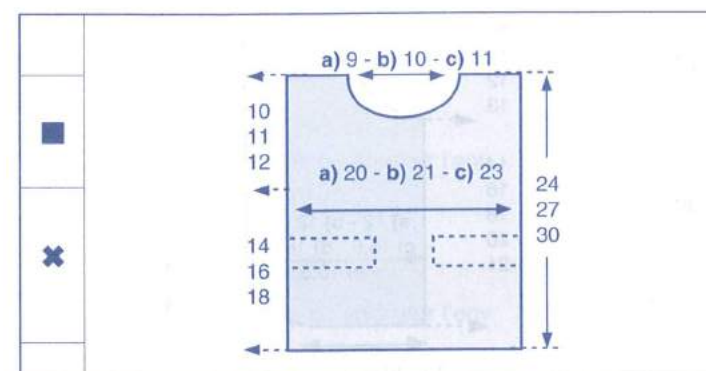
A a) 23 cm (142 rgs) - b) 26 cm (162 rgs) - c) 29 cm (180 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite: 1 x 14 m. et ts les 2 rgs: a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - b) 1 x 6 m. et 1 x 4 m. - c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

A a) 24 cm (148 rgs) - b) 27 cm (168 rgs) - c) 30 cm (186 rgs) de haut. tot., rab. souplement les a) b) 17 m. - c) 19 m. restantes pour l'épaule.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse.



DEVANT



→Monter:
a) 60 m. - b) 63 m. - c) 69 m., aig. n° 2,5, col. ONDINE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - a) 60 rgs (30 barres) - b) 74 rgs (37 barres) - c) 86 rgs (43 barres) col. CYGNE - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. ONDINE.

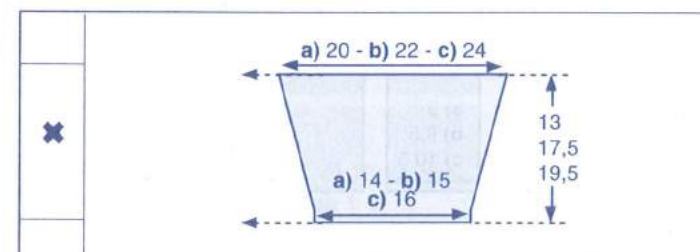
→Entretemps, à a) 14 cm (86 rgs) - b) 16 cm (100 rgs) - c) 18 cm (112 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A a) 20 cm (124 rgs) - b) 23 cm (144 rgs) - c) 26 cm (162 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. les a) 8 m. - b) 9 m. - c) 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m.

et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. - b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m. - c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

A a) 24 cm (148 rgs) - b) 27 cm (168 rgs) - c) 30 cm (186 rgs) de haut. tot., rab. souplement les a) b) 17 m. - c) 19 m. restantes pour les épaules.

MANCHES



→Monter:
a) 42 m. - b) 45 m. - c) 48 m., aig. n° 2,5, col. ONDINE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre), cont. en col. CYGNE.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.

A a) 13 cm (80 rgs) - b) 17,5 cm (108 rgs) - c) 19,5 cm (120 rgs) de haut. tot., rab. souplement les a) 60 m. - b) 65 m. - c) 72 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.

CEINTURES

Monter:
a) 46 m. - b) 47 m. - c) 50 m., aig. n° 3, col. CYGNE, tric. en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre), 4 rgs col. CYGNE (2 barres).
en faisant à gauche, sur le 7e rg, 1 boutonnière d'1 m. à 3 m. du bord.

Rab. souplement ttes les m.

Tric. une seconde ceinture en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 89 m. - b) 94 m. - c) 99 m., aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 72 m. - b) 81 m. - c) 89 m., aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de a) 18 m. - b) 21 m. - c) 24 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les côtés en laissant une petite fente sur le côté gauche pour le passage de la ceinture.

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail (la couture forme ainsi la 3e barre de pt mousse).

Fixer une ceinture sur ch. demi-dos, en la centrant au niveau de la tranche col. CYGNE, puis coudre 2 boutons Ø 14 mm. sur le devant (voir photo)

Broder les boutonnières et coudre les 2 boutons Ø 10 mm. sur le demi-dos gauche (voir patron).

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

NADEGE



14 PANTALON N° 321-T8-450



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
SUPER BABY	ONDINE	3	3	4
	CYGNE	1	1	1

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse du bas et les côtes 1/1
N° 3 pour le pt mousse

POINTS EMPLOYES

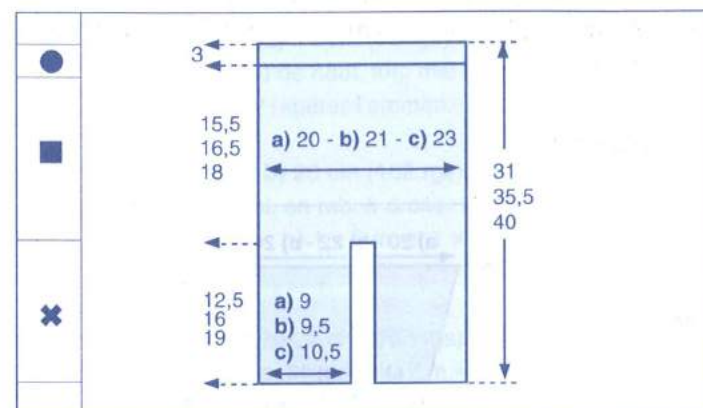
Pt mousse
Côtes 1/1

ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt mousse aig. n° 3 = 29 m. et 62 rgs

DOS et DEVANT



→ Monter:
a) 28 m. - b) 29 m. - c) 32 m., aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. 6 rgs (3 barres) de pt mousse.

Cont. aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. ONDINE (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. ONDINE.

→ A a) 12,5 cm - b) 16 cm - c) 19 cm de haut. tot., laisser les m. en attente et tric. la seconde demi-jambe.

Réunir les 2 demi-jambes, en ajoutant 4 m. entre elles, cont. droit sur les a) 60 m. - b) 62 m. - c) 68 m. obtenues.

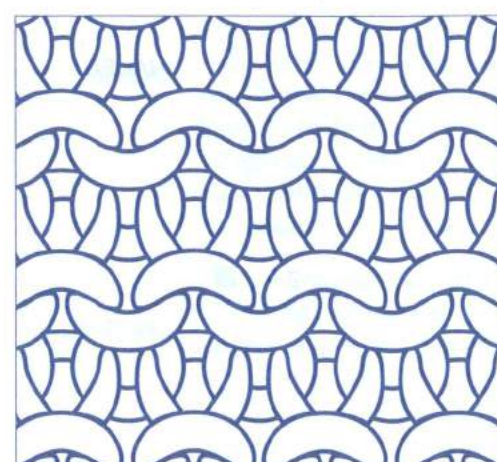
→ A a) 28 cm - b) 32,5 cm - c) 37 cm de haut. tot., répartir 6 dim. sur le dernier rg, puis cont. aig. n° 2,5 en côtes 1/1 sur les a) 54 m. - b) 56 m. - c) 62 m. restantes pendant 3 cm, et rab. souplement ttes les m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

Le point mousse



Tous les rangs sont tricotés en mailles endroit.
2 rangs de mailles endroit = 1 barre de point mousse.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



15 BONNET N° 321-T8-454



TAILLES

a) 0/3 mois b) 6/12 mois c) 18/24 mois.
Voir tableau des tailles page 1

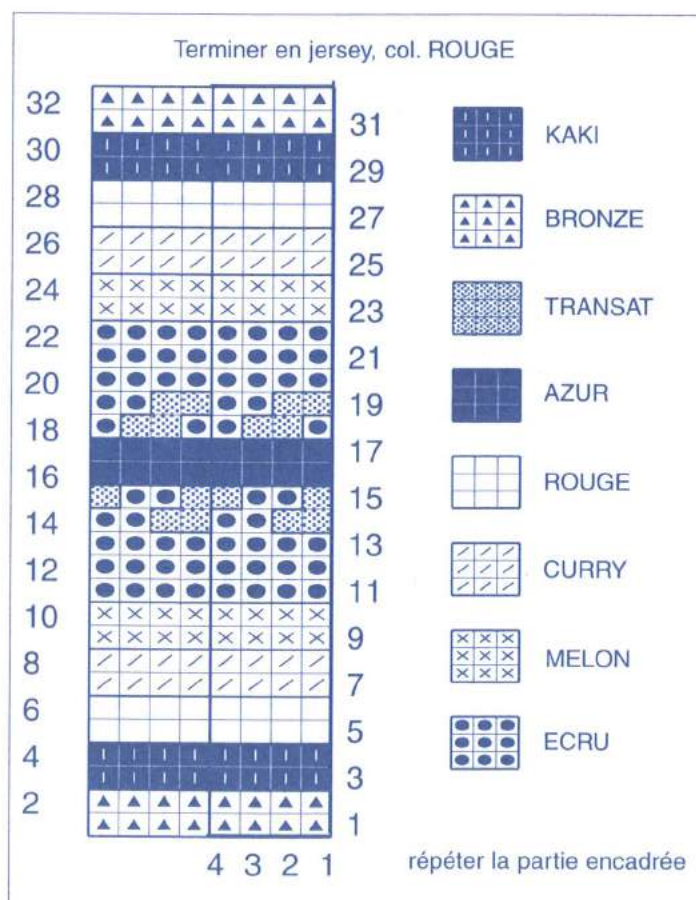
QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	0/3 mois	6/12 mois	18/24 mois
LAMBSWOOL	ROUGE	1	1	1
	ECRU	1	1	1
	KAKI	1	1	1
	BRONZE	1	1	1
	AZUR	1	1	1
	TRANSAT	1	1	1
	CURRY	1	1	1
	MELON	1	1	1
	PISTACHE	un peu	un peu	un peu
	CAFÉ	un peu	un peu	un peu
PHILPELUCHE	ROUGE	1	1	1

Composition du modèle :
54% Acrylique - 45% Laine d'agneau - 1% autres fibres

AIGUILLES

n° 3.



FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.

POINTS EMPLOYES

Pt mousse - Jacquard (voir diagramme) - Tresse.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs

RÉALISATION

→ Monter : a) 78 m. - b) 90 m. - c) 94 m., aig. n° 3, qualité PHILPELUCHE, col. ROUGE, tric. en pt mousse pendant 2 cm.

→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg: a) 28 augm. - b) c) 32 augm.

On a a) 106 m. - b) 122 m. - c) 126 m.
Tric. les 32 rgs du diagramme et terminer en jersey qualité LAMBSWOOL col. ROUGE.

Entre temps, à 6 cm (20 rgs) de haut. après le pt mousse, former l'arrondi en répartissant a) 13 dim. - b) 12 dim. - c) 12 dim. sur le rg de la façon suivante:

a) 1 m. lis., * 6 m.endr., 2 m. ens. à l'endr. * répéter de * à * 13 fois et 1 m. lis. Il reste 93 m.

b) 1 m. lis., * 8 m.endr., 2 m. ens. à l'endr. * répéter de * à * 12 fois et 1 m. lis. Il reste 110 m.

c) 1 m. lis., * 8 m.endr., 2 m. ens. à l'endr., 9 m.endr., 2 m. ens. à l'endr., 8 m.endr., 2 m. ens. à l'endr. * répéter de * à * 4 fois et 1 m. lis. Il reste 114 m.

Faire au dessus des dim. précédentes (le nombre de m.endr. étant réduit d'une m. à ch. fois):

a) 6 rgs plus haut: 1 x 13 dim., 4 rgs plus haut: 1 x 13 dim. et ts les 2 rgs: 3 x 13 dim. Il reste 28 m.

b) 6 rgs plus haut: 1 x 12 dim., 4 rgs plus haut: 1 x 12 dim. et ts les 2 rgs: 5 x 12 dim. Il reste 26 m.

a) 6 rgs plus haut: 1 x 12 dim., 4 rgs plus haut: 1 x 12 dim. et ts les 2 rgs: 5 x 12 dim. Il reste 30 m.

puis tric. les m. 2 par 2, passer un fil dans les a) 14 m. - b) 13 m c) 15 m. restantes et serrer.

OREILLETES

Monter 21 m. aig. n° 3, qualité PHILPELUCHE, col. ROUGE, tric. en pt mousse.

A 4 cm de haut. tot., rab. de ch. côté: 1 x 1 m. puis, ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et 1 x 2 m.

A 9 cm de haut. tot., rab. les 5 m. restantes.

Tric. la seconde oreillette semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les tresses de la façon suivante:
grouper 1 fil col. ECRU, 1 fil col. AZUR, 1 fil col. TRANSAT.
grouper 1 fil col. MELON, 1 fil col. CURRY, 1 fil col. ROUGE.
grouper 1 fil col. BRONZE, 1 fil col. PISTACHE, 1 fil col. CAFÉ.
Avec ces 3 fils groupés faire une tresse de 20 cm, faire un noeud à ch. extrémité.

Faire une seconde tresse semblable.

Faire la couture en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Fixer les oreillettes sous le pt mousse du bonnet (qualité PHILPELUCHE).

Plier les tresses en deux, fixer à pt de piqûre en plaçant le milieu de ces tresses sur les extrémités des oreillettes.

ALINE.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



16 CARDIGAN N° 321-T8-453



TAILLES

a) 6 mois b) 9 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois
LAMBSWOOL	ROUGE	3	3	4	4	5
	ECRU	1	1	1	2	2
	KAKI	1	1	1	1	1
	BRONZE	1	1	1	1	1
	PISTACHE	1	1	1	1	1
	CAFÉ	1	1	1	1	1
	AZUR	1	1	1	1	1
	TRANSAT	1	1	1	1	1
	CURRY	1	1	1	1	1
	MELON	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
51% Laine d'agneau - 49% Acrylique

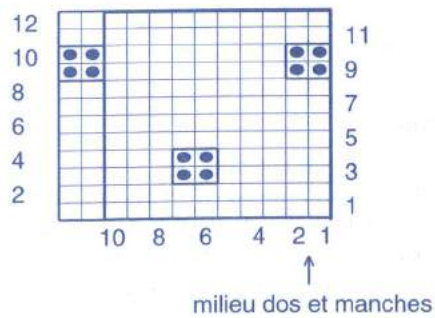
AIGUILLES n° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard.
6 boutons ø 12 mm réf. : 475 - 710 - (0) 063

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jacquard (voir diagrammes)
Augm. à 2 m. des bords.



répéter la partie encadrée, soit 10 m. et 12 rgs.



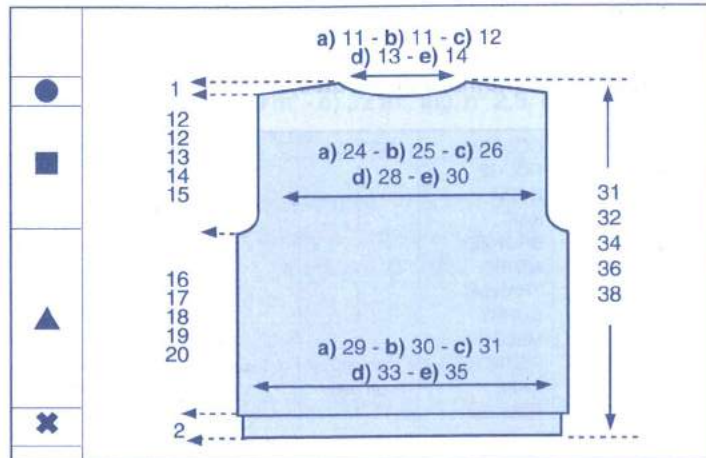
ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jacquard, aig. n° 3 = 28 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7,5, écartement des fontures n° 3.
Le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 9,5.
Le jacquard sélectionné se tric. au réglage n° 10,5.
Demi-devant droit, placer 20 m. à gauche du zéro.
Demi-devant gauche, placer 21 m. à droite du zéro.

DOS



→ Monter :
a) 74 m. - b) 78 m. - c) 82 m. - d) 86 m. - e) 90 m.,
aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) c) e) 2 m. endr. - b) d) 2 m. env. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 10 augm. On a 84 m.
b) 8 augm. On a 86 m.
c) 6 augm. On a 88 m.
d) 8 augm. On a 94 m.
e) 10 augm. On a 100 m.

→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la a) 10e m. - b) 9e m. - c) 8e m. - d) 5e m. - e) 2e m. du diagramme.

→ A
a) 16 cm (54 rgs)
b) 17 cm (58 rgs)
c) 18 cm (62 rgs)
d) 19 cm (64 rgs)
e) 20 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

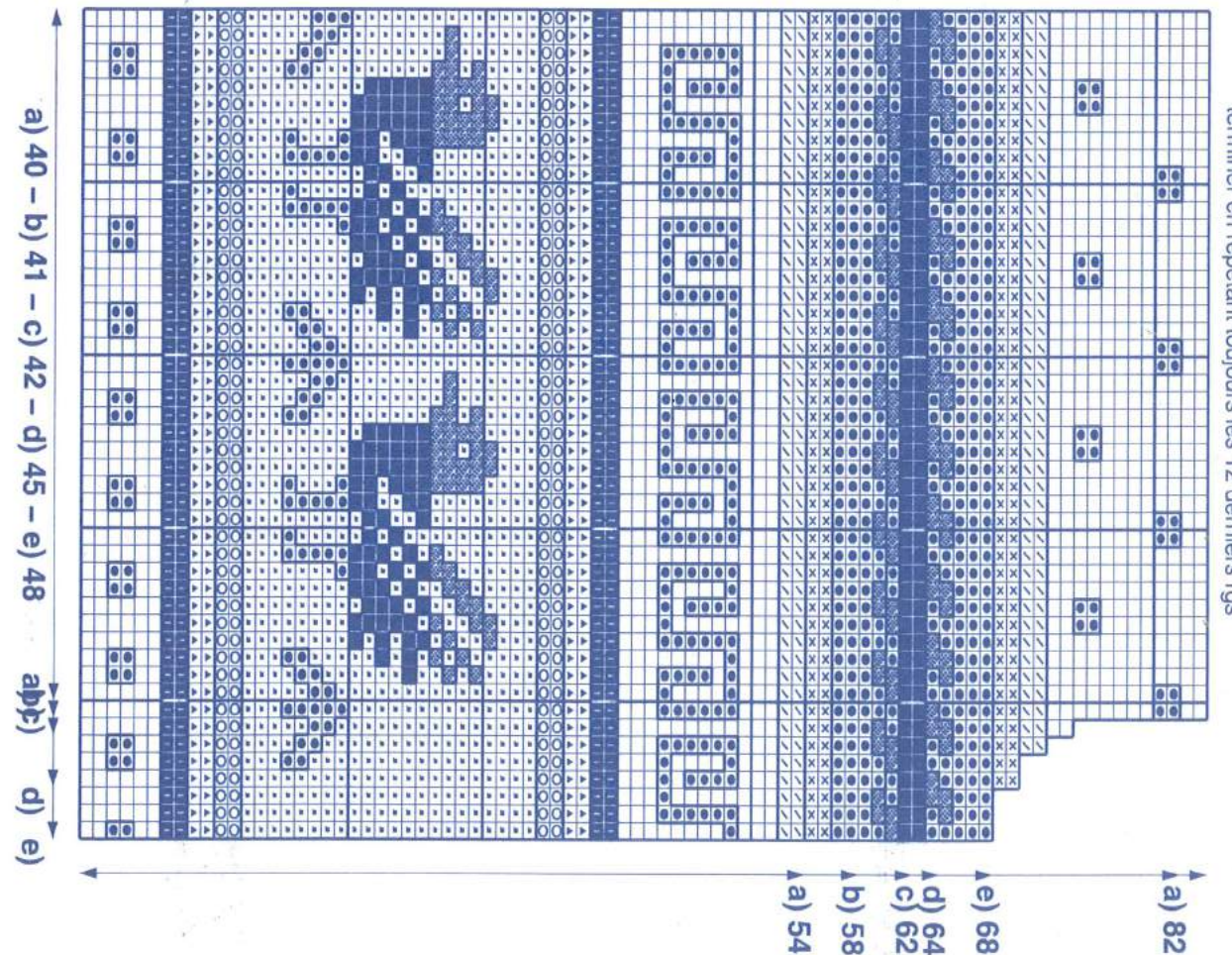
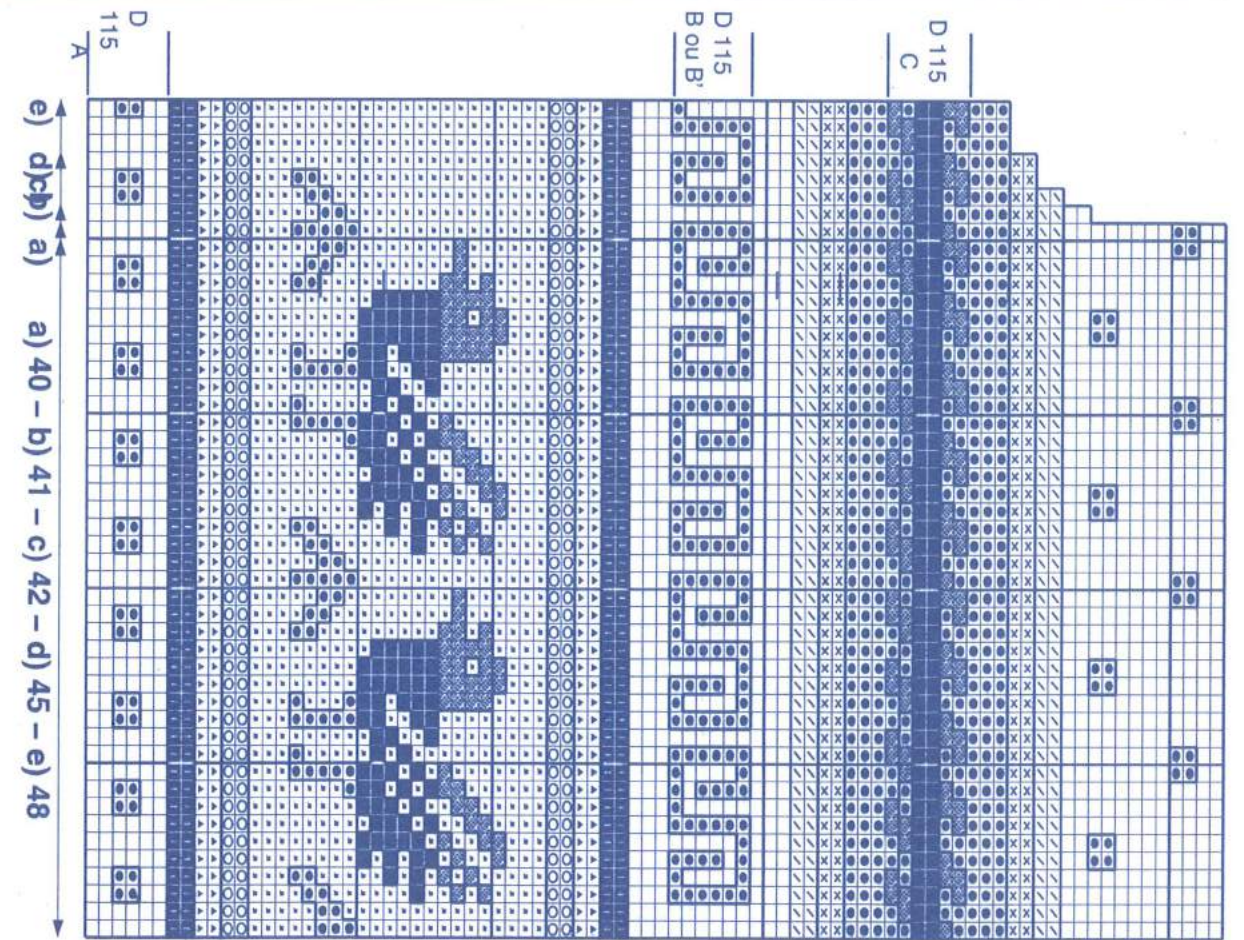
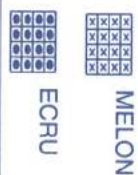
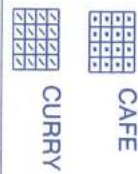
Il reste:
a) 70 m. - b) 72 m. - c) 74 m. - d) 80 m. - e) 86 m.

→ A
a) 28 cm (96 rgs)
b) 29 cm (98 rgs)
c) 31 cm (106 rgs)
d) 33 cm (114 rgs)
e) 35 cm (120 rgs)

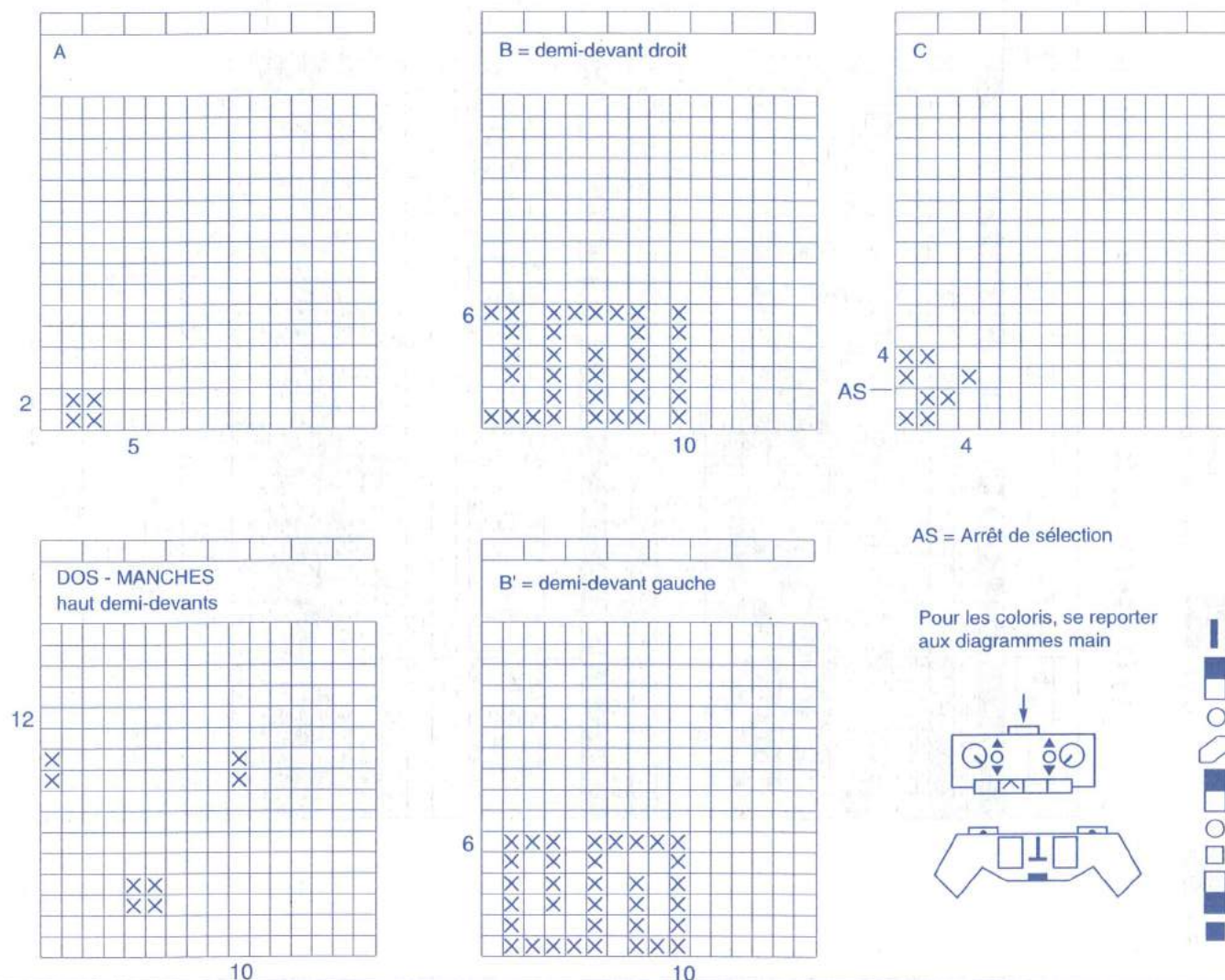
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 3 x 7 m.
d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

Attention: selon les tailles les diagrammes n'ont pas la même largeur, les diagrammes représentent la grande taille.



DIAGRAMMES D 115

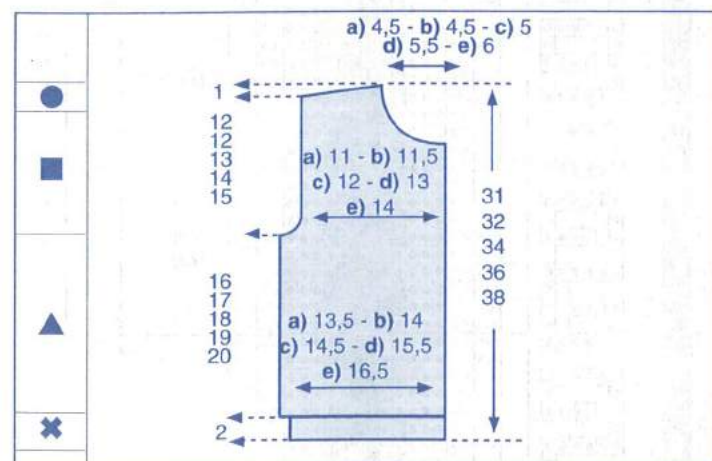


e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) b) 10 m. - c) 12 m. d) 14 m. - e) 16 m. centr. puis 2 rgs plus haut:

a) b) 1 x 10 m.
c) d) 1 x 11 m.
e) 1 x 12 m.

DEMI-DEVANT DROIT



→ Monter :
a) 35 m. - b) 37 m. - c) 39 m. - d) 41 m. - e) 43 m.,
aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm

(7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 5 augm. On a 40 m.
b) 4 augm. On a 41 m.
c) 3 augm. On a 42 m.
d) 4 augm. On a 45 m.
e) 5 augm. On a 48 m.

→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme correspondant).

→ A
a) 16 cm (54 rgs)
b) 17 cm (58 rgs)
c) 18 cm (62 rgs)
d) 19 cm (64 rgs)
e) 20 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 33 m. - b) 34 m. - c) 35 m. - d) 38 m. - e) 41 m.

A
a) 24 cm (82 rgs)
b) 25 cm (84 rgs)
c) 26 cm (88 rgs)
d) 28 cm (96 rgs)
e) 30 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

→ A

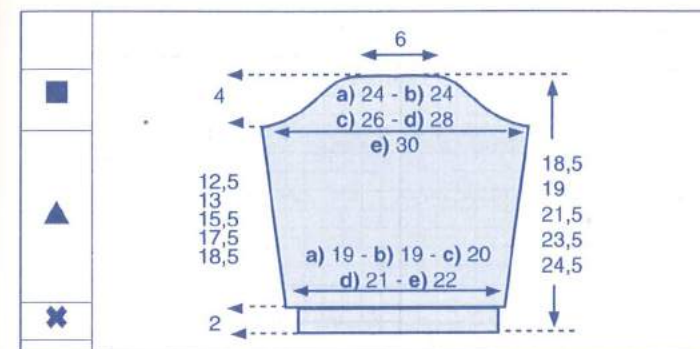
a) 28 cm (96 rgs)
b) 29 cm (98 rgs)
c) 31 cm (106 rgs)
d) 33 cm (114 rgs)
e) 35 cm (120 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 3 x 7 m.
d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse (voir diagramme correspondant).

MANCHES



→ Monter :

a) 50 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 62 m.,
aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 4 augm. On a 54 m.
b) 4 augm. On a 54 m.
c) 4 augm. On a 58 m.
d) 2 augm. On a 60 m.
e) 2 augm. On a 64 m.

→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme n°1) en commençant par la a) b) 5e m. - c) 3e m. - d) 2e m. - e) 10e m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

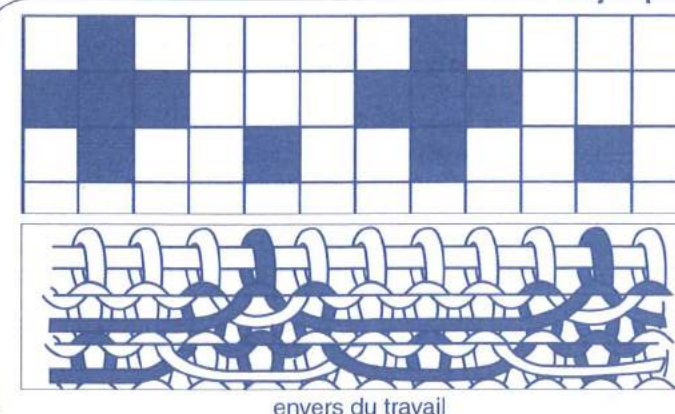
a) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 4 x 1 augm.

On a:

a) 68 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 80 m. - e) 86 m.

→ A a) 12,5 cm (42 rgs)
b) 13 cm (44 rgs)

Le jacquard à fils tirés



envers du travail

c) 15,5 cm (52 rgs)
d) 17,5 cm (60 rgs)
e) 18,5 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A
a) 16,5 cm (56 rgs)
b) 17 cm (58 rgs)
c) 19,5 cm (66 rgs)
d) 21,5 cm (74 rgs)
e) 22,5 cm (76 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) b) 80 m. - c) 88 m. - d) 92 m. - e) 96 m. aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 84 m. - b) 88 m. - c) 92 m. - d) 96 m. - e) 104 m. aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 2/2 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: 6 boutonniers de 1 m., la 1ère à a) b) e) 4 m. - c) d) 5 m. du bord (côté encol.), les suivantes espacées de a) 14 m. - b) c) 15 m. - d) 16 m. - e) 18 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils page 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.
ALINE.

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



17 COUVERTURE N° 321-T8-455



DIMENSIONS

53 cm sur 80 cm.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. unique
SPORT N° 6	BRAISE	6

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N°6 pour le pt mousse du bas et le pt fantaisie

POINTS EMPLOYES

Pt mousse envers

Pt fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important:

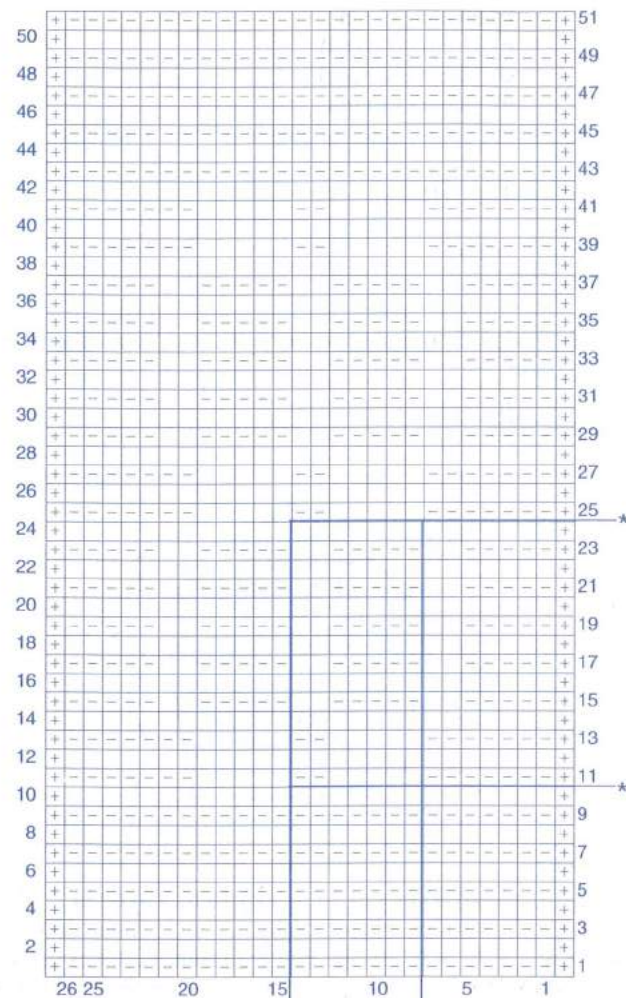
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 6 = 13 m. et 23 rgs.

REALISATION

Monter:

70 m., aig. n° 6, tric. en pt mousse envers pendant 4 cm (soit les 10 premier rgs du diagramme), puis cont. en pt mousse envers et pt fantaisie de la façon suivante:



Répéter de * à *

LEGENDE

- + = m. lis.: tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.
- = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

1 m. lis., de la 1ère à la 14e m., de la 8e à la 14e m.: 5 fois, puis de la 8e à la 26e m., terminer par 1 m. lis.

Tric. du 11e au 24e rg: 9 fois, puis du 11e au 41e rg.

Terminer en tric. en pt mousse envers pendant 4 cm (soit les 10 derniers rgs du diagramme).

A 80 cm (177 rgs) de haut. tot., rab. doucement toutes les m. NADEGE

18

CHAUSSENS

N° 321-T8-454 bis

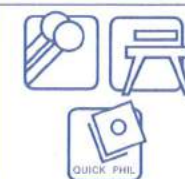
VOIR PAGE 21 N° 7



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



19 COMBINAISON N° 321-T8-457



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 9 mois - d) 12 mois - e) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
PRONOSTIC +	HORIZON	4	4	5	6	7
	BLANC	1	1	1	1	1
	GAULOISE	1	1	1	1	1
	PERSAN	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1

Composition du modèle: 70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes - N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
11 boutons Ø 12 mm réf.: 475 - 710 - (0) 046
1 kit de 2 applications réf.: 478 - 684 - (0) 451

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : (voir diagramme)

Augm. à 1 m. des bords - Broderies au pt de m. Pour plus de facilité nous vous conseillons de broder les petites parties de jacquard au pt de m.

DIAGRAMME: VOIR ENCART EN FIN DE CAHIER EXPLICATIF

Pour les diminutions d'encol. et d'épaules, se reporter à l'explication.

Attention : selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.

- + PERSAN
- HORIZON
- GAULOISE
- ROUGE
- BLANC

ECHANTILLON

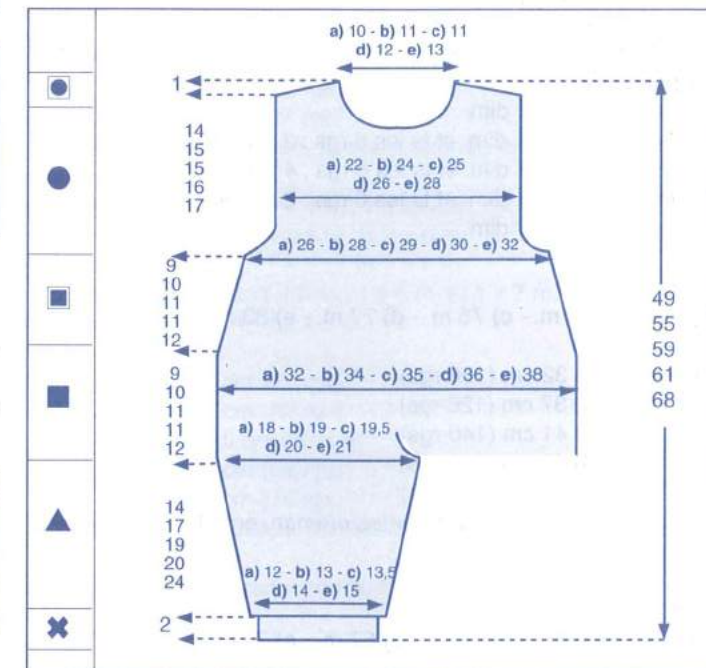
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey col. HORIZON ou de jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1, se tric. réglage n° 5,5, écartement des fontures n° 4.

Le jersey et le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 8,5. Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 8,5 à titre indicatif.

DEVANT



→ Monter:

a) 28 m. - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 34 m. - e) 36 m., aig. n° 2, col. HORIZON, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 1 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 3 augm.

On obtient:

a) 31 m. - b) 33 m. - c) 35 m. - d) 37 m. - e) 39 m.

→ Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme).

Faire de ch. côté à 1 m. des bords:

- a) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
- b) ts les 6 rgs : 7 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
- c) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 x 1 augm.
- d) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
- e) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.

On obtient:

a) 47 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 53 m. - e) 55 m.

→ A

- a) 14 cm (48 rgs)
- b) 17 cm (58 rgs)
- c) 19 cm (64 rgs)
- d) 20 cm (68 rgs)
- e) 24 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
- b) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
- c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
- d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
- e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 42 m. - b) 44 m. - c) 45 m. - d) 47 m. - e) 49 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse, en jersey col. HORIZON.

Réunir les 2 demi-jambes en tric. ens. la dernière m. de la 1ère demi-jambe et la 1ère m. de la seconde demi-jambe.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

On a:

a) 83 m. - b) 87 m. - c) 89 m. - d) 93 m. - e) 97 m.

→A a) 23 cm (78 rgs)
b) 27 cm (92 rgs)
c) 30 cm (102 rgs)
d) 31 cm (104 rgs)
e) 36 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords 1 x 1 dim. puis:

a) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim.
b) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim.
c) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 4 x 1 dim.
d) ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim.
e) ts les 6 rgs : 6 x 1 dim.

Il reste:

a) 67 m. - b) 73 m. - c) 75 m. - d) 77 m. - e) 83 m.

→A a) 32 cm (108 rgs)
b) 37 cm (126 rgs)
c) 41 cm (140 rgs)
d) 42 cm (142 rgs)
e) 48 cm (164 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 57 m. - b) 63 m. - c) 65 m. - d) 67 m. - e) 73 m.

A a) 42 cm (142 rgs)
b) 48 cm (162 rgs)
c) 52 cm (176 rgs)
d) 53 cm (180 rgs)
e) 60 cm (204 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 5 m. - b) c) 7 m. - d) 9 m. - e) 11 m. centr., puis rab. côté séparation, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

→A a) 46 cm (156 rgs)
b) 52 cm (176 rgs)
c) 56 cm (190 rgs)
d) 58 cm (196 rgs)
e) 65 cm (220 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

 DOS

→Monter:
a) 27 m. - b) 29 m. - c) 31 m. - d) 33 m. - e) 35 m., aig. n° 2, col. HORIZON, tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 1 m. env., pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:

a) 31 m. - b) 33 m. - c) 35 m. - d) 37 m. - e) 39 m.

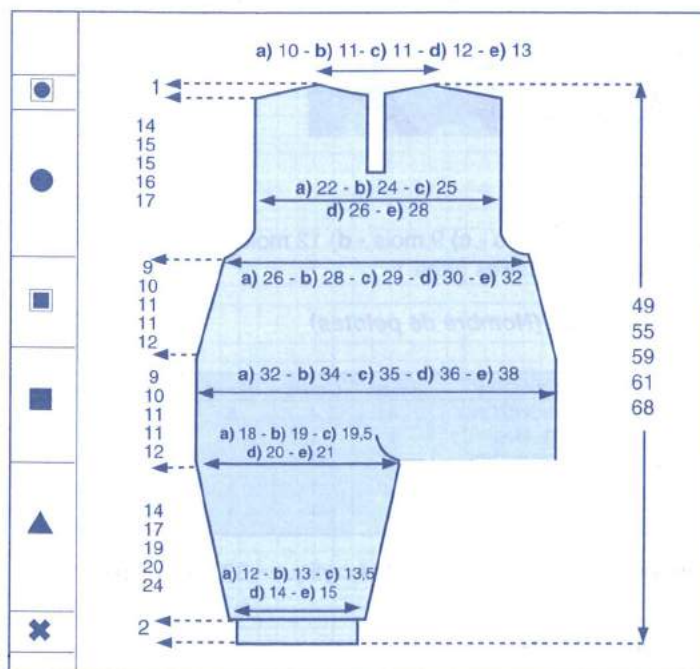
→Cont. aig. n° 3, en jersey col. HORIZON.

Faire de ch. côté à 1 m. des bords:

a) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 7 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.

On obtient:

a) 47 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 53 m. - e) 55 m.



→A a) 14 cm (48 rgs)
b) 17 cm (58 rgs)
c) 19 cm (64 rgs)
d) 20 cm (68 rgs)
e) 24 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs:

a) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 42 m. - b) 44 m. - c) 45 m. - d) 47 m. - e) 49 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes en tric. ens. la dernière m. de la 1ère demi-jambe et la 1ère m. de la seconde demi-jambe.

On a:

a) 83 m. - b) 87 m. - c) 89 m. - d) 93 m. - e) 97 m.

→A a) 23 cm (78 rgs)
b) 27 cm (92 rgs)
c) 30 cm (102 rgs)
d) 31 cm (104 rgs)
e) 36 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords 1 x 1 dim. puis:

a) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim.
b) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim.
c) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 4 x 1 dim.
d) ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim.
e) ts les 6 rgs : 6 x 1 dim.

Il reste:

a) 67 m. - b) 73 m. - c) 75 m. - d) 77 m. - e) 83 m.

→A a) 32 cm (108 rgs)
b) 37 cm (126 rgs)
c) 41 cm (140 rgs)
d) 42 cm (142 rgs)
e) 48 cm (164 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 57 m. - b) 63 m. - c) 65 m. - d) 67 m. - e) 73 m.

A a) 40 cm (136 rgs)
b) 46 cm (156 rgs)
c) 50 cm (170 rgs)
d) 52 cm (176 rgs)
e) 59 cm (200 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture en rab. les 3 m. centr. (pour faciliter le passage de la tête).

→A a) 46 cm (156 rgs)
b) 52 cm (176 rgs)
c) 56 cm (190 rgs)
d) 58 cm (196 rgs)
e) 65 cm (220 rgs)

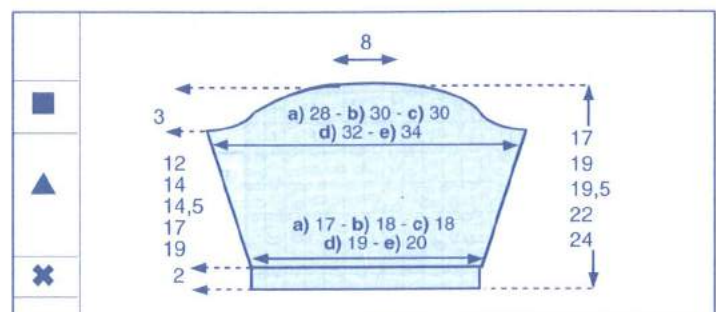
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m.
d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
e) 2 x 7 m.

 MANCHES



→Monter:
a) 38 m. - b) 42 m. - c) 42 m. - d) 44 m. - e) 46 m., aig. n° 2, col. HORIZON, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:

a) 44 m. - b) 48 m. - c) 48 m. - d) 50 m. - e) 52 m.

→Cont. aig. n° 3, en jersey col. HORIZON.

Faire de ch. côté à 1 m. des bords:

a) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 9 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 7 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 6 x 1 augm.

d) ts les 4 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 4 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 2 rgs : 5 x 1 augm.

On obtient:

a) 72 m. - b) 78 m. - c) 78 m. - d) 82 m. - e) 88 m.

→A a) 12 cm (40 rgs)
b) 14 cm (48 rgs)
c) 14,5 cm (50 rgs)
d) 17 cm (58 rgs)
e) 19 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m. et 2 x 6 m.
c) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m. et 2 x 6 m.
d) 1 x 7 m., 1 x 6 m. 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 2 x 7 m., 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

A a) 15 cm (50 rgs)
b) 17 cm (58 rgs)
c) 17,5 cm (60 rgs)
d) 20 cm (68 rgs)
e) 22 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

 BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 75 m. - b) 79 m. - c) 79 m. - d) 87 m. - e) 93 m., aig. n° 2, col. HORIZON, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs.

Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

 BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

23 m., aig. n° 2, col. HORIZON, tric. comme précédemment. Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnères de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 8 m.

 BANDES D'ENTREJAMBES

Monter:

a) 97 m. - b) 113 m. - c) 129 m. - d) 137 m. - e) 163 m., aig. n° 2, col. HORIZON, tric. comme précédemment. Tricoter la seconde bande semblable en répartissant 9 boutonnères de 1 m., la 1ère à a) b) c) d) 4 m. - e) 5 m. du-bord, les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 12 m. - c) 14 m. - d) 15 m. - e) 18 m. Terminer comme précédemment.

 ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les bandes d'entrejambes de la même façon.

Broder les boutonnères et coudre les boutons.

Fixer les applications sur le devant à pts cachés (voir photo).

BETTY



20
NID D'ANGE
N° 321-T8-456



TAILLE

Taille unique

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. unique
SPORT N° 6	AVIAEUR	9

Composition du modèle :

70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 6

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

9 boutons Ø 22 mm réf. : 475 - 814 - (0) 004

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Pt fantaisie (voir diagramme)

Broderies pt lancé et pt de croix (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important :

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 6 = 13 m. et 19 rgs

DOS

→ Monter 50 m., aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 2 cm (4 rgs = 2 barres).

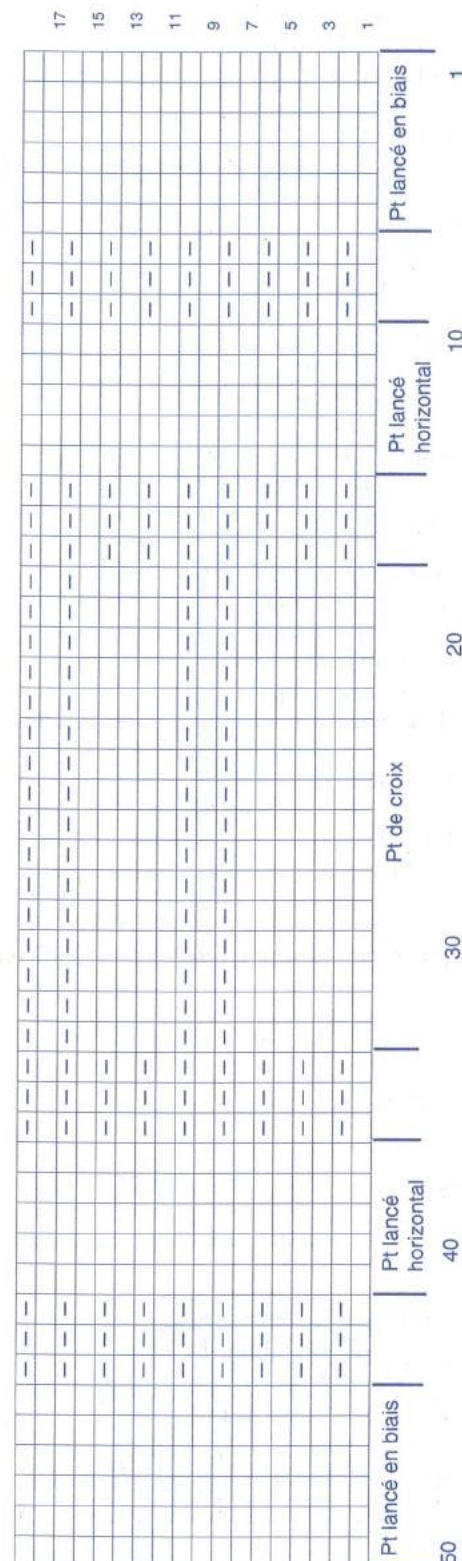
→ Cont. aig. n° 6, en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par la 1ère m. du diagramme.

→ A 45 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 5 m. Il reste 40 m.

Dim. RESTE 53 m.

A 59 cm de haut. tot., former l'encolure en rab. les 10 m. centr.

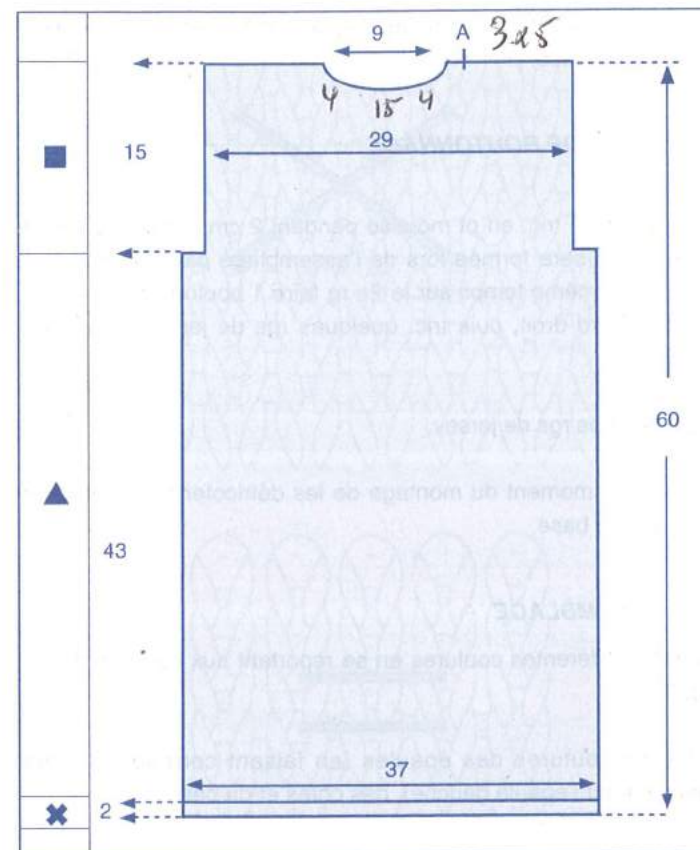
A 60 cm de haut tot., rab. les 15 m. restantes pour l'épaule.



Repetez toujours les 18 rgs du diagramme

m. endr. sur l'endr. ou m.
env. sur l'env.

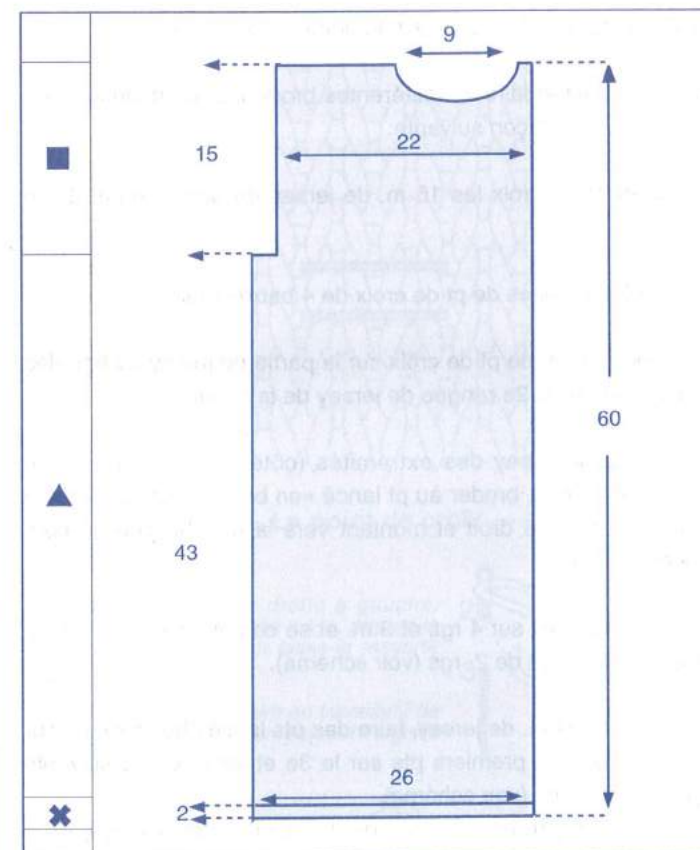
m. env. sur l'endr. ou m.
endr. sur l'env.



DEVANT

Se tric. en 2 parties

Demi-devant droit



→ Monter 36 m., aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 2 cm (4 rgs = 2 barres).

→ Cont. aig. n° 6, en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par la 15e m. du diagramme et en répartissant 7 boutons d'1 m. à 2 m. du bord droit la 1ère

boutonnière à 10 rgs du bas, les suivantes espacées par 13 rgs.

→ A 45 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche 1 x 5 m. Il reste 31 m.

A 56 cm de haut. tot., former l'encolure de la façon suivante:

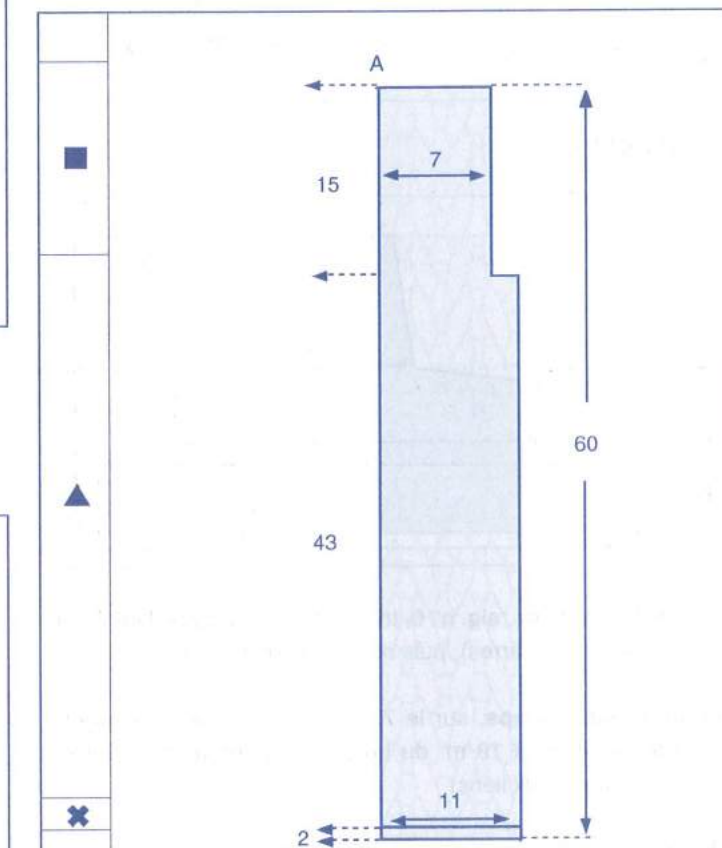
Tric. 9 m., rab. les 4 m. suivantes et terminer le rg.

Cont. sur 1 côté à la fois en rab. côté encolure ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

A 58 cm de haut tot., rab. les 6 m. restantes de droite.

A 60 cm de haut tot., rab. les 15 m. restantes pour l'épaule.

Demi-devant gauche



→ Monter 17 m., aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 2 cm (4 rgs = 2 barres).

→ Cont. aig. n° 6, en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par la 1ère m. du diagramme.

→ A 45 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à droite 1 x 5 m. il reste 12 m.

A 60 cm de haut tot., rab. les 12 m. pour l'épaule.

MANCHES

→ Monter 30 m., aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 2 cm (4 rgs = 2 barres).

→ Cont. aig. n° 6, de la façon suivante:

Tric. 6 rgs de jersey endr., 4 rgs de pt mousse (= 2 barres), puis cont. en jersey endr.

Attention, en même temps:

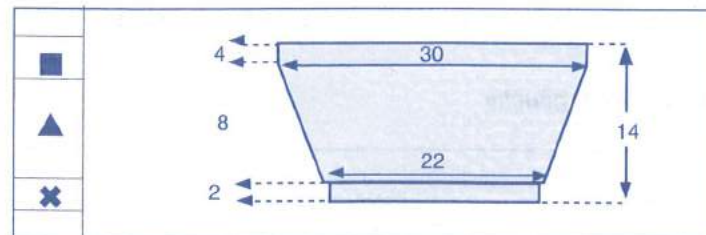
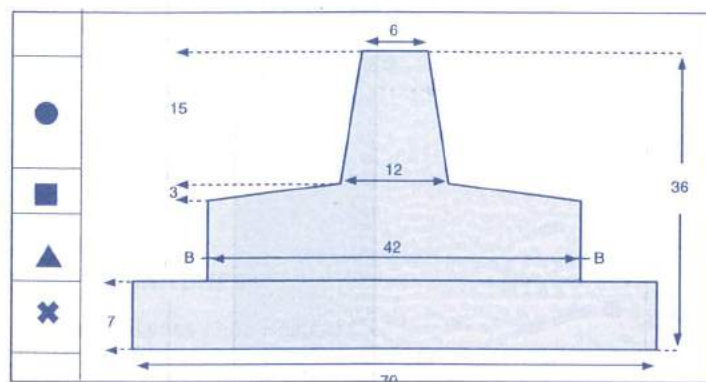
Faire de ch. côté *alternativement ts les 2 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 1 x 1 augm.* répéter de *à* 2 fs et 2 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient: 40 m.

■ → A 10 cm de haut. tot., marquer les m. lis d'un fil de couleur et cont droit.

A 14 cm de haut. tot., rab. douplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

**CAPUCHE**

✕ → Monter 92 m., aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 7 cm (14 rgs = 7 barres), puis rab. 18 m. de ch. côté.

Attention entre temps, sur le 7e rg de pt mousse, ménager 1 ouverture de 4 m. à 18 m. du bord gauche (pour permettre le croisement des deux liens)

▲ → Cont. aig. n° 6, sur les 56 m. restantes de la façon suivante:

Tric. 4 rgs de pt mousse (= 2 barres), 4 rgs de jerseyendr., 4 rgs de pt mousse (= 2 barres), 6 rgs de jerseyendr., 4 rgs de pt mousse (= 2 barres), puis cont. en jerseyendr.

■ → A 18 cm de haut. tot. rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 4 x 5 m. Il reste 16 m.

● → A 21 cm de haut. tot. cont. en rab. de ch. côté ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

A 36 cm de haut. tot. rab. les 10 m. restantes

BANDE D'ENCOLURE DEVANT

Monter:

22 m aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 2 cm (3 rgs = 1 barre) (la 2e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), en même temps sur le 2e rg faire 1 boutonnière d'1 m. à 2 m. du bord droit, puis tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

PATTE DE BOUTONNAGE

Monter:

7 m. aig. n° 6, tric. en pt mousse pendant 2 cm (3 rgs = 1 barre) (la 2e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), en même temps sur le 2e rg faire 1 boutonnière d'1 m. à 2 m. du bord droit, puis tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules (en faisant correspondre les points A pour l'épaule gauche), des côtés et du bas.

Coudre les manches aux emmanchures.

Assembler la capuche sur l'env. du trav.

Coudre la patte de boutonnage d'épaule sur le demi-devant droit.

Coudre la bande d'encolure sur le demi-devant droit.

Avec le fil double faire les différentes broderies au pt lancé et au pt de croix de la façon suivante:

Broder au pt de croix les 16 m. de jersey du devant-droit et du dos.

Espacer les rangées de pt de croix de 4 barres mousse.

Faire une rangée de pt de croix sur la partie de jersey du bas des manches et sur la 2e rangée de jersey de la capuche.

Sur les m. de jersey des extrémités (côté couture) des demi-devants et du dos, broder au pt lancé «en biais» (montant vers la droite pour le côté droit et montant vers la gauche pour le côté gauche).

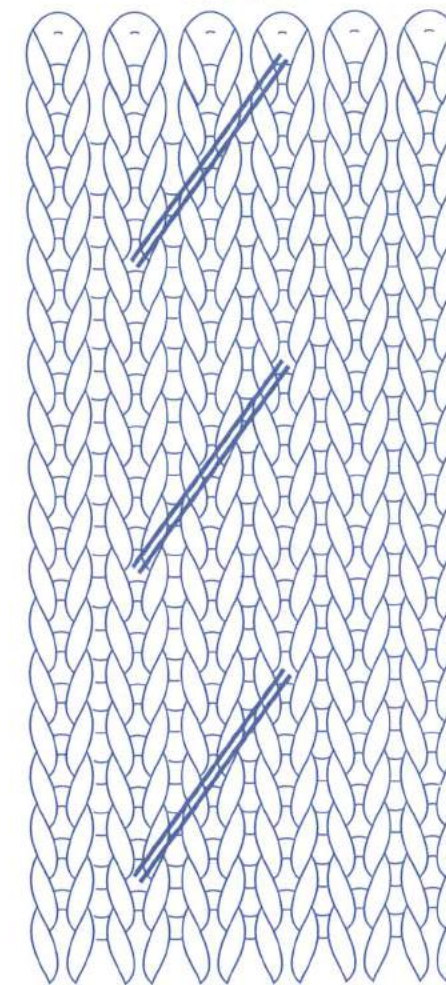
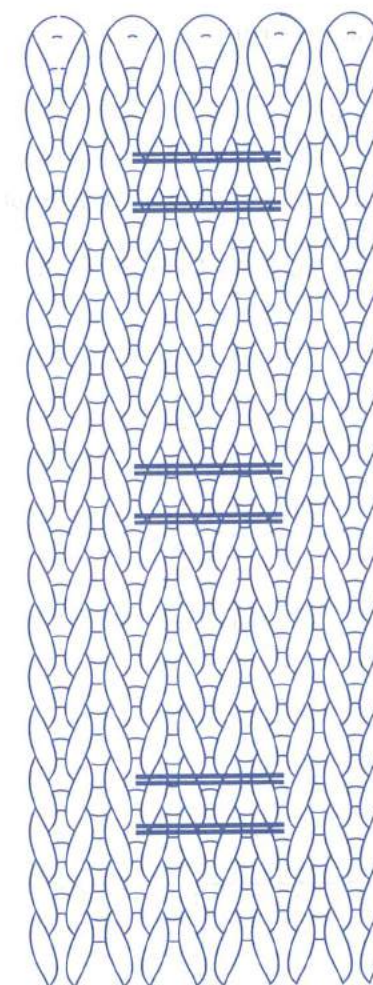
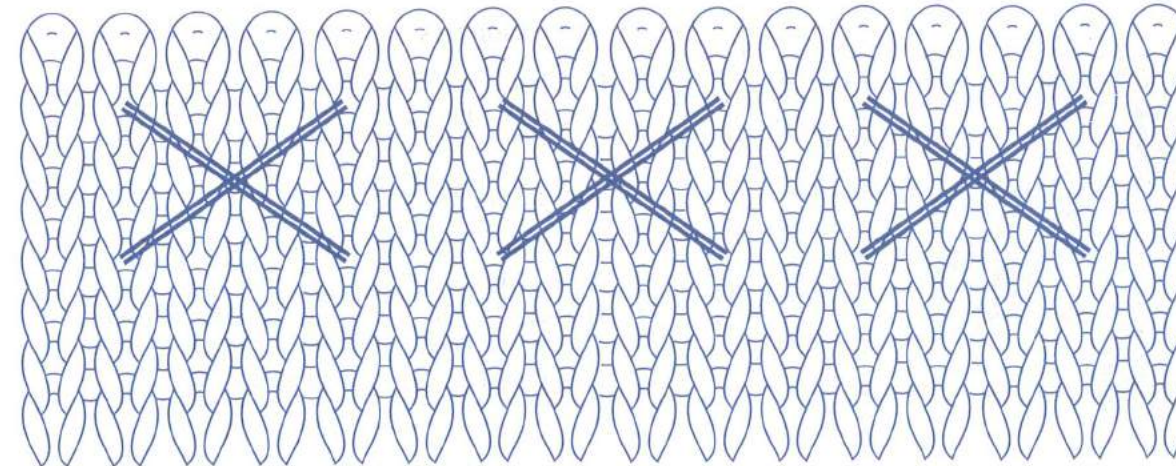
La broderie se fait sur 4 rgs et 3 m. et se commence sur le 2e rg, espacer chaque pt de 2 rgs (voir schéma).

Sur les 5 autres m. de jersey, faire des pts lancés horizontaux sur 3 m. et 2 rgs (les premiers pts sur le 3e et 4e rg et les suivants espacés de 4 rgs) (voir schéma).

Coudre la capuche le long de l'encolure dos (les pts B correspondent aux coutures d'épaules) laisser libre les extrémités. Replier la bande de pt. mousse de moitié sur l'endr. et fixer à pts cachés.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY



Broderie
pt lancé
(fil double)

m. lis.

Le point de croix**En point isolé**

1 - Travaillez de droite à gauche: faites sortir l'aiguille en 1, piquez-la en oblique en 2 et faites-la ressortir en 3

2 - Terminez le point en travaillant de gauche à droite, en piquant l'aiguille en 4.

En rangées

1 - Travaillez le 1er rang de droite à gauche: sortez l'aiguille en 1, piquez-la en 2, et faites-la ressortir en 3.

2 - 2e rang: travaillez de gauche à droite, pareillement, piquez en 4, ressortez en 5.

Le point lancé

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.

Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder. Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.



21
PALETOT
N° 321-T8-460



TAILLES

a) 6 mois b) 9 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
PHIL'DAIM	ETAIN	6	6	7	7	8

Composition du modèle:
100% Polyamide

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 2/2
N° 4 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
a) b) c) 4 boutons - d) e) 5 boutons Ø 18 mm réf:
475 - 726 - (0) 002
1 application réf: 478 - 684 - (0) 452

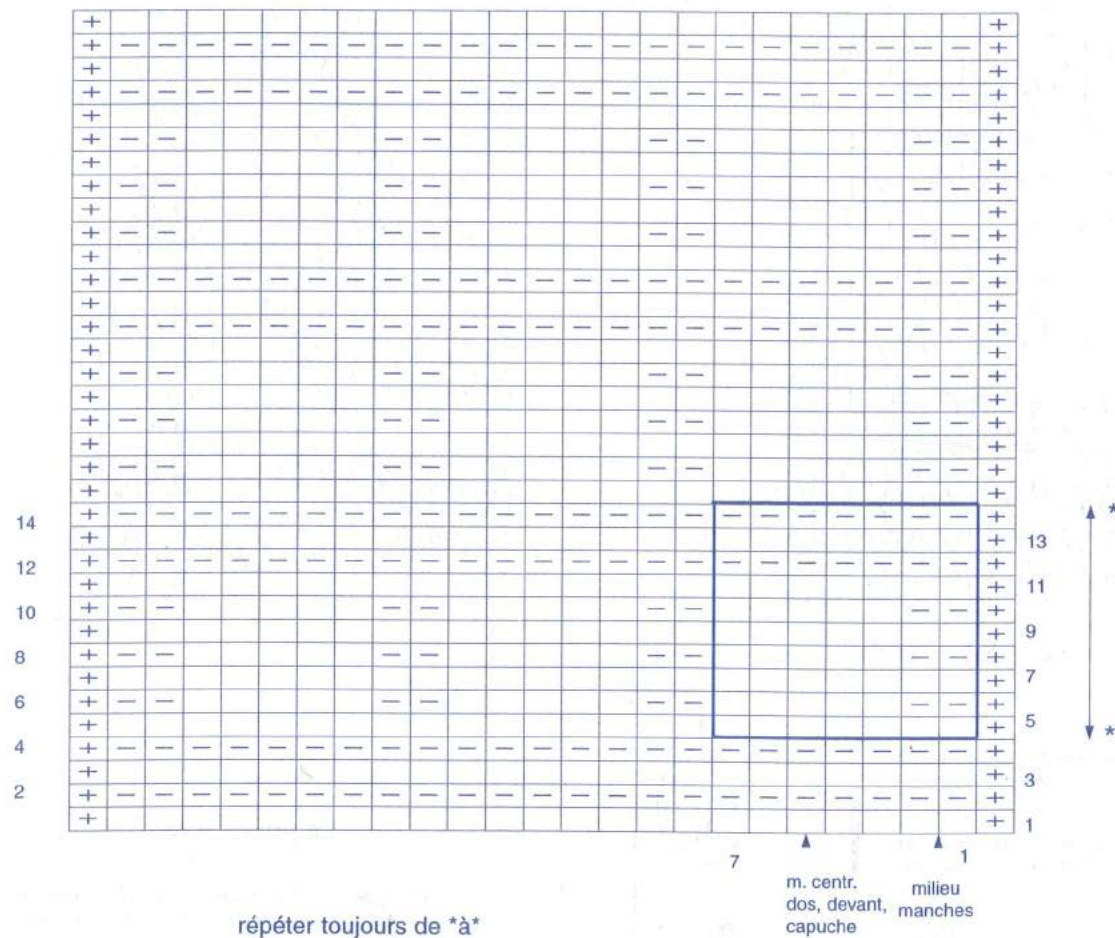
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie aig. n° 4 = 24 m. et 37 rgs.



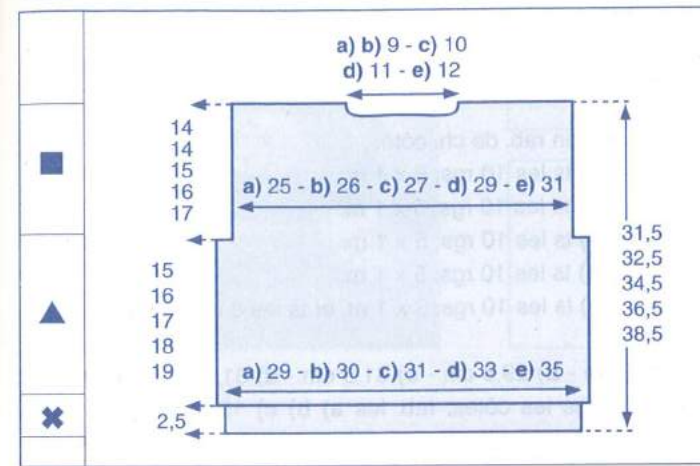
répéter toujours de *à*

+ = m. lis.: tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

- = m. endr. sur l'env.

DOS



→ Monter:

a) 70 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 78 m. - e) 86 m.
aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm.

→ Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

a) 1 augm. - b) 3 augm. - c) 3 augm. - d) 3 augm. - e) 1 augm.

On a:

a) 71 m. - b) 73 m. - c) 77 m. - d) 81 m. - e) 87 m.

Commencer au a) c) 5e rg - b) 1er rg - d) 7e rg - e) 9e rg par 1 m. lis. et la a) 6e m. - b) 5e m. - c) 3e m. - d) 1ère m. - e) 5e m. du diagramme.

→ A a) 15 cm - b) 16 cm - c) 17 cm - d) 18 cm - e) 19 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 5 m.

Il reste:

a) 61 m. - b) 63 m. - c) 67 m. - d) 71 m. - e) 77 m.

A a) 28 cm - b) 29 cm - c) 31 cm - d) 33 cm - e) 35 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) 7 m. - c) d) e) 9 m. centr. puis 2 rgs plus haut : a) b) 1 x 7 m. - c) 1 x 8 m. - d) 1 x 9 m. - e) 1 x 10 m.

A a) 29 cm - b) 30 cm - c) 32 cm - d) 34 cm - e) 36 cm de haut. après les côtes, on a terminé le 12e rg du diagramme, rab. les a) 20 m. - b) 21 m. - c) 21 m. - d) 22 m. - e) 24 m. restantes pour les épaules.

DEMI-DEVANT DROIT

→ Monter:

a) 31 m. - b) 35 m. - c) 35 m. - d) 39 m. - e) 39 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm.

→ Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

a) 3 augm. - c) 2 augm. - e) 3 augm.

On a:

a) 34 m. - b) 35 m. - c) 37 m. - d) 39 m. - e) 42 m.

Commencer au a) c) 5e rg - b) 1er rg - d) 7e rg - e) 9e rg par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

→ A a) 15 cm - b) 16 cm - c) 17 cm - d) 18 cm - e) 19 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche: 1 x 5 m.

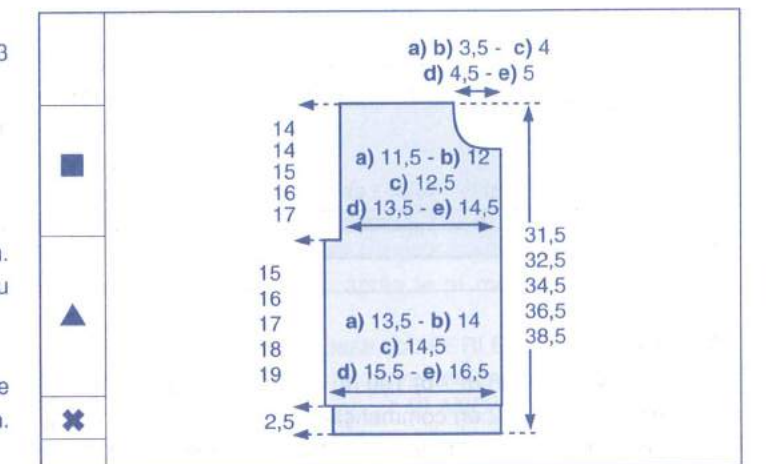
Il reste:

a) 29 m. - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 34 m. - e) 37 m.

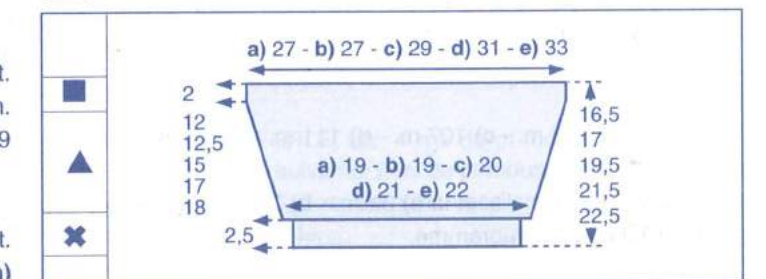
A a) 25 cm - b) 26 cm - c) 27 cm - d) 29 cm - e) 31 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs: a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. - c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. - d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. - e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

A a) 29 cm - b) 30 cm - c) 32 cm - d) 34 cm - e) 36 cm de haut. après les côtes, on a terminé le 12e rg du diagramme, rab. les a) 20 m. - b) 21 m. - c) 21 m. - d) 22 m. - e) 24 m. restantes pour l'épaule.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie comme au dos.



MANCHES



→ Monter:

a) 46 m. - b) 46 m. - c) 46 m. - d) 50 m. - e) 50 m
aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm.

→ Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

a) b) 2 augm. - c) 4 augm. - d) 2 augm. - e) 4 augm.

On a:

a) 48 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 52 m. - e) 54 m.
Commencer par 1 m. lis. et la a) b) 7e m. - c) 6e m. - d) 5e m. - e) 4e m. du diagramme.

Augm. de ch. cote:

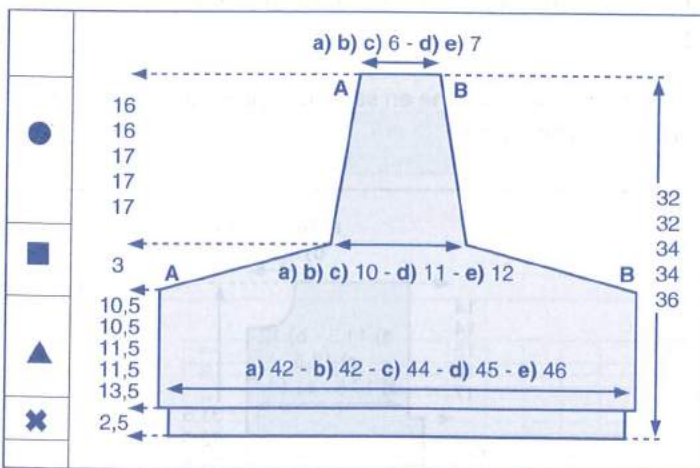
- a) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.

■ → A a) 12 cm - b) 12,5 cm - c) 15 cm - d) 17 cm - e) 18 cm
de haut. après les côtes, cont. droit sur les a) 66 m. - b) 66
m. - c) 72 m. - d) 76 m. - e) 82 m. obtenues.

A a) 14 cm - b) 14,5 cm - c) 17 cm - d) 19 cm - e) 20 cm de haut.
après les côtes, rab. ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable

CAPUCHE



✕ → Monter:
a) 96 m. - b) 96 m. - c) 100 m. - d) 104 m. - e) 108 m. aig.
n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg
et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm.

▲ → Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie (voir diagramme) en
répartissant sur le 1er rg: a) 7 augm. - b) 7 augm. - c) 7
augm. - d) 7 augm. - e) 5 augm.

On a:
a) 103 m. - b) 103 m. - c) 107 m. - d) 111 m. - e) 113 m.

Commencer par 1 m. lis. et la a) 3e m. - b) 2e m. - c) 1ère m. - d)
6e m. - e) 3e m. du diagramme.

■ → A a) 10,5 cm - b) 10,5 cm - c) 11,5 cm - d) 11,5 cm - e)
13,5 cm de haut. après les côtes, rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 6 m. et 3 x 7 m.
Il reste 25 m.
b) 3 x 6 m. et 3 x 7 m.
Il reste 25 m.
c) 5 x 7 m. et 1 x 6 m.

Il reste 25 m.
d) 6 x 7 m.
Il reste 27 m.
e) 6 x 7 m.
Il reste 29 m.

● → Cont. en rab. de ch. côté:
a) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
b) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
c) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
d) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
e) ts les 10 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.

A a) 29,5 cm - b) 29,5 cm - c) 31,5 cm - d) 31,5 cm - e) 33,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les a) b) c) 15 m. - d) e) 17 m.
restantes.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 80 m. - b) 84 m. - c) 88 m. - d) 92 m. - e) 100 m. aig. n° 3,5, tric.
en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs
impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire un
rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le
coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg a)
b) c) 4 boutonniers - d) e) 5 boutonniers de 2 m., la 1ère placée
à 3 m. du bord les suivantes espacées de a) 22 m. - b) 23 m. - c)
24 m. - d) 19 m. - e) 21 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages
2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules, des manches et du fond
de la capuche A sur A et B sur B.

Monter les manches au corps.

Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur
l'endr. du trav.

Fixer la capuche autour de l'encol. et sur la moitié des bandes de
boutonnage. Coudre les boutons.

Coudre l'application sur le demi-devant gauche à pts cachés (voir
photo).

BETTY



DIMENSION

23 cm de haut

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	QUANTITÉS
PHIL PELUCHE	CAMEL	1
PURE LAINE 3,5	NOIR	un peu
	BLANC	1
	PERLE	1

Composition du modèle :

67% Laine vierge peignée - 30% Acrylique - 3% autres fibres

AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
2 boutons NOIR ø 10 mm réf. : 475 - 707 - (0) 007
2 boutons ø 12 mm réf. : 475 - 722 - (0) 019
1 application réf. : 478 - 654 - (0) 452
De la bourre non commercialisée chez PHILDAR.

POINTS EMPLOYES

Jersey
Jersey rayé
Jacquard
Broderies au pt lancé et au pt passé plat (voir contour).

ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes
dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey qualité PHIL PELUCHE, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31
rgs.
10 cm de jersey qualité PURE LAINE 3,5, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30
rgs.

RÉALISATION DE L'OURSON

Monter 4 m., qualité PHIL PELUCHE, aig. n° 3,5, tric. en jersey en
suivant le diagramme.

Tric. la 1ère jambe (1 carré = 1 m. et 1 rg) et laisser les 12 m.
obtenues en attente.

Tric. la seconde jambe en sens inverse, réunir les 2 demi-jambes
en faisant une augm. entre-elles.

22

OURSON
N° 321-T8-459



On a 25 m.

Cont. en suivant le diagramme.

Tric. une seconde face semblable.

ASSEMBLAGE

Faire la couture autour de l'ourson (placer l'endr. contre l'endr.) en
laissant une ouverture en dessous du bras pour pouvoir y mettre
la bourre.

Avec le col. NOIR, broder la tête au pt lancé et pt passé plat (voir
contour).

Coudre les boutons à l'emplacement des yeux.

RÉALISATION DU PULL

Monter 28 m., col. PERLE, aig. n° 3, tric. 2 barres de pt mousse
(soit 4 rgs).

Cont. en jersey rayé (voir diagramme), aig. 3,5 de la façon
suivante: * 3 rgs col. BLANC, 3 rgs col. PERLE * répéter de * à * 2
fois au tot. puis 2 rgs col. BLANC.

A 5 cm (14 rgs) de haut. après le pt mousse, cont. en jacquard en
augm. à ch. extrémité: 1 x 6 m.
On a 40 m.

Tric. de la façon suivante: les 2 m. de ch. extrémité en pt mousse
col. PERLE, les m. centr. en jersey col. BLANC.

A 9 cm (26 rgs) de haut. après le pt mousse, trav. de la façon
suivante:
2 premières m. en pt mousse col. PERLE, les 8 m. suivantes en
jersey col. BLANC, les 20 m. suivantes en pt mousse col. PERLE,
les 8 m. suivantes en jersey col. BLANC et les 2 dernières m. en
pt mousse col. PERLE, tric. 2 rgs semblable.

Rab. les 16 m. centr. et laisser en attente les 12 m. de gauche.

Cont. sur les 12 m. de droite pendant 2 rgs puis en pt mousse col.
PERLE pendant 4 rgs en prévoyant sur le 2e rg: 2 boutonniers de
1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 3 m. puis rab.

Monter 12 m. col. PERLE, tric. 4 rgs de pt mousse puis cont. en
jacquard de la façon suivante: 2 m. de pt mousse col. PERLE, 8 m.
de jersey col. BLANC, 2 m. de pt mousse col. PERLE, tric. 2 rgs,
laisser ces m. en attente.

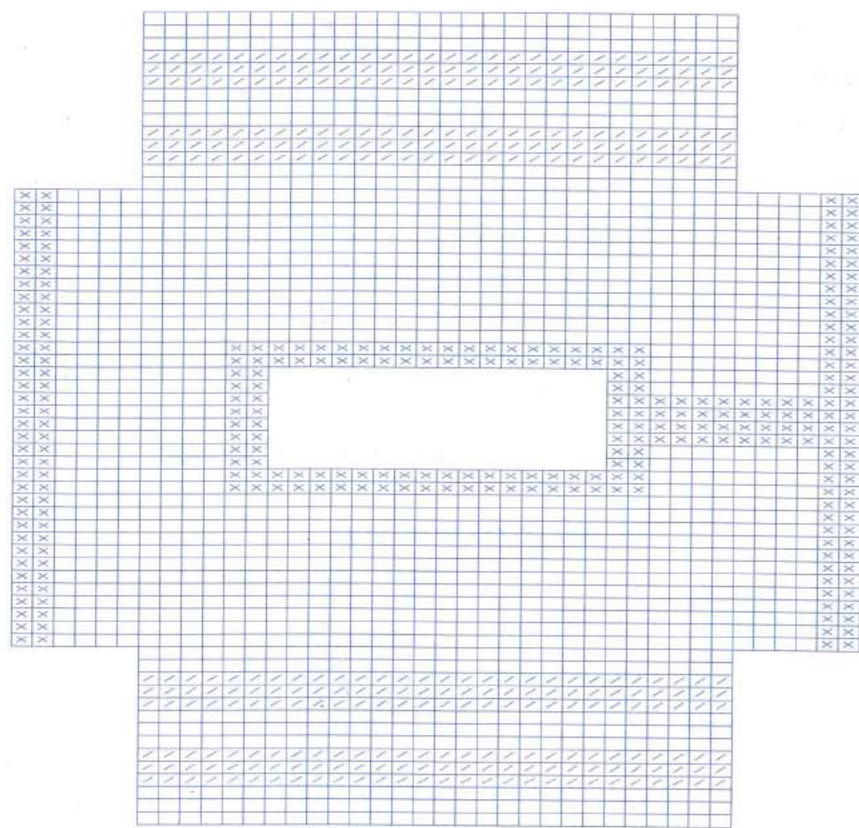
Reprendre les 12 m. de gauche, tric. 8 rgs droit, laisser ces m. en
attente.

Réunir le trav., reprendre les 12 m. de droite, monter 16 m. col.
PERLE (= encol.) (ces m. seront tric. en pt mousse) puis à la suite
les 12 dernières m.
On a 40 m., tric. 2 rgs.

Cont. de la façon suivante: 2 m. de pt mousse col. PERLE, 36 m.
de jersey col. BLANC, 2 m. de pt mousse col. PERLE, tric. pendant
12 rgs.

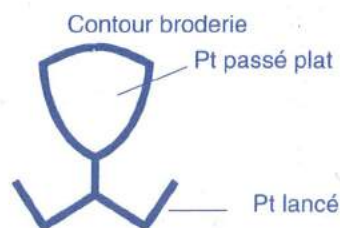
A 17 cm (50 rgs) de haut. après le pt mousse du bas, rab. de ch.
côté: 1 x 6 m. Il reste 28 m., tric. 2 rgs col. BLANC, * 3 rgs col.
PERLE, 3 rgs col. BLANC * répéter de * à * 2 fois.

A 21 cm (64 rgs) de haut. après le pt mousse du bas, tric. 4 rgs de
pt mousse col. PERLE, aig. n° 3 puis rab.



attention : ouverture épaule,
voir explication

- col. PERLE jersey endr.
 col. BLANC jersey endr.
 col. PERLE pt mousse



= 1 m. sur 1 rg

ASSEMBLAGE

Coudre l'application sur le devant.

Broder les boutonnieres et coudre les boutons.

Faire les coutures côtés et du dessous des manches.

ALINE.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
52



23
PULL
N° 321-T8-458



TAILLES

a) 6 mois b) 9 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois
PURE LAINE 3,5	SUIE	3	3	4	4	5
	PERLE	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	2	2	2
	NOIR	un peu	un peu	un peu	un peu	un peu
PHIL PELUCHE	CAMEL	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

83% Laine vierge peignée - 15% Acrylique - 2% autres fibres

AIGUILLES

n° 2,5 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

Poissons pour le jacquard.

6 boutons ø 14 mm réf. : 475 - 724 - (0) 011

2 boutons ø 10 mm col. NOIR réf. : 475 - 707 - (0) 007

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Augm. à 2 m. des bords

Broderie au pt lancé (voir contour).

Pour plus de facilité nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard.

ECHANTILLON

Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

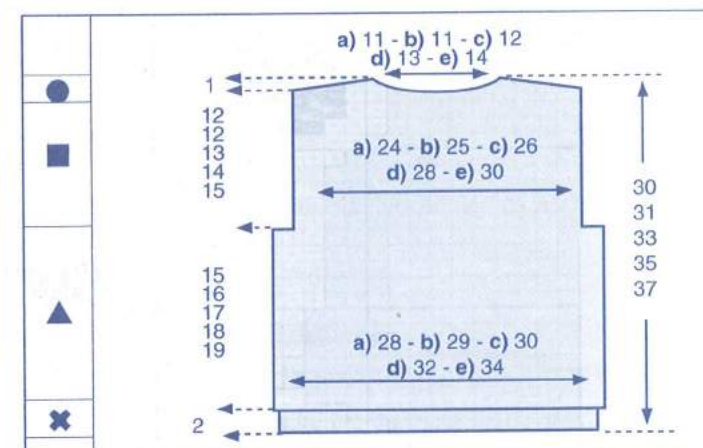
10 cm de jersey et de jacquard, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10, écartement des fontures n° 3.

Le jersey du dos et des manches est réalisable à la machine au réglage n° 12.

DOS



→ Monter :

a) 54 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 70 m.,

aig. n° 2,5, col. BLANC tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

- a) 6 augm. On a 60 m.
 b) 6 augm. On a 64 m.
 c) 4 augm. On a 66 m.
 d) 4 augm. On a 70 m.
 e) 4 augm. On a 74 m.

→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey col. SUIE.

- A a) 15 cm (44 rgs)
 b) 16 cm (48 rgs)
 c) 17 cm (50 rgs)
 d) 18 cm (54 rgs)
 e) 19 cm (56 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 4 m.

Il reste: a) 52 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 62 m. - e) 66 m.

- A a) 27 cm (80 rgs)
 b) 28 cm (84 rgs)
 c) 30 cm (90 rgs)
 d) 32 cm (96 rgs)
 e) 34 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
 b) c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
 d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
 e) 3 x 6 m.

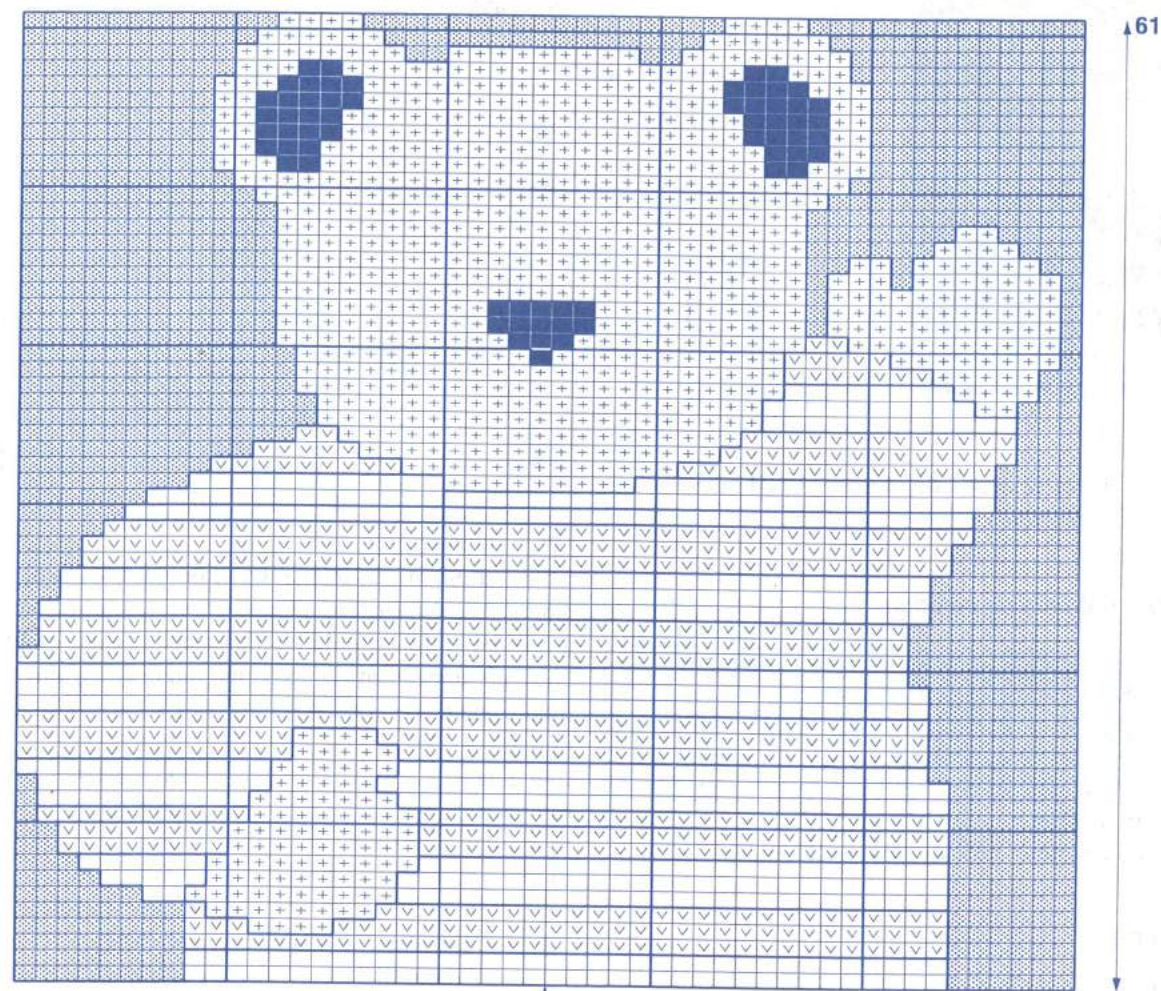
En même temps, former l'encol. en rab. les a) b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. centr. puis 2 rgs plus haut: 1 x 8 m.

DEVANT

→ Comme au dos

→ Tric. aig. 3,5, en jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante: a) 5 m. - b) 7 m. - c) 8 m. - d) 10 m. - e) 12 m. de jersey col. SUIE, puis les 50 m. du diagramme et a) 5 m. - b) 7 m. - c) 8 m. - d) 10 m. - e) 12 m. de jersey col. SUIE.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
53



PHIL PELUCHE
CAMEL



PURE LAINE 3,5
SUIE



PURE LAINE 3,5
BLANC



PURE LAINE 3,5
NOIR



PURE LAINE 3,5
PERLE

- A a) 15 cm (44 rgs)
b) 16 cm (48 rgs)
c) 17 cm (50 rgs)
d) 18 cm (54 rgs)
e) 19 cm (56 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 4 m.

Il reste: a) 52 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 62 m. - e) 66 m.

Les 61 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. SUIE.

- A a) 23 cm (68 rgs) d) 27,5 cm (82 rgs)
b) 24 cm (72 rgs) e) 29 cm (88 rgs)
c) 25 cm (76 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) 6 m. - c) 8 m. - d) 10 m. - e) 12 m. centr. puis ts les 2 rgs:

2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

- A a) 25 cm (74 rgs)
b) 26 cm (78 rgs)
c) 28 cm (84 rgs)
d) 30 cm (90 rgs)
e) 32 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser la 1ère épaule en rab. à droite, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 3 x 6 m.

- A a) 27 cm (80 rgs)
b) 28 cm (84 rgs)
c) 30 cm (90 rgs)

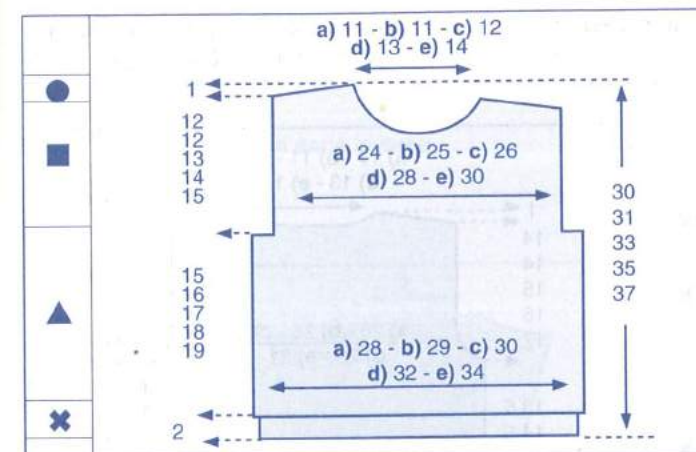
Avez-vous réalisé votre échantillon ?

d) 32 cm (96 rgs)

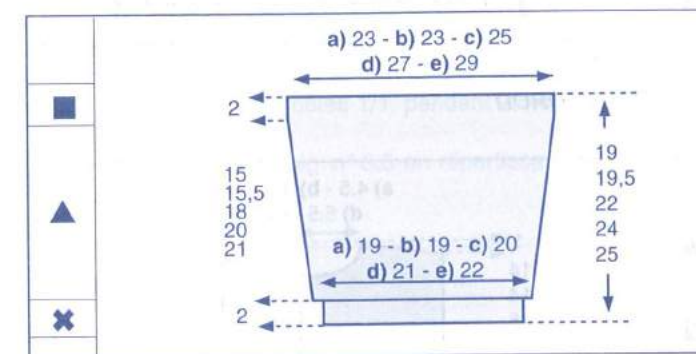
e) 34 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser la 2e épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 3 x 6 m.



MANCHES



→ Monter :

a) 34 m. - b) 34 m. - c) 38 m. - d) 42 m. - e) 42 m.,
aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

- | | |
|------------|------------|
| a) 8 augm. | On a 42 m. |
| b) 8 augm. | On a 42 m. |
| c) 6 augm. | On a 44 m. |
| d) 4 augm. | On a 46 m. |
| e) 6 augm. | On a 48 m. |

→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey col. SUIE en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 10 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
b) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
c) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
d) ts les 10 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 4 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm.

On a:

a) 50 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 62 m.

- A a) 15 cm (44 rgs)
b) 15,5 cm (46 rgs)
c) 18 cm (54 rgs)
d) 20 cm (60 rgs)
e) 21 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les ns. d'un fil de couleur et coudre droit.

- A a) 17 cm (50 rgs)
b) 17,5 cm (52 rgs)
c) 20 cm (60 rgs)
d) 22 cm (66 rgs)
e) 23 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) b) 68 m. - c) 76 m. - d) 80 m. - e) 84 m. aig. n° 2,5, col. BLANC tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs) puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 20 m. - b) c) 24 m. - d) e) 28 m. aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: 3 boutonniers de 1 m., la 1ère à 5 m. du bord (côté encol.), les suivantes espacées de a) 4 m. - b) c) 6 m. - d) e) 8 m.

ASSEMBLAGE

Broder la truffe au tp lancé col. NOIR (voir contours et photo).

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les manches après avoir superposé les bandes de boutonnage.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Coudre les 2 boutons noirs pour les yeux du nounours.

Coudre 3 boutons en fantaisie sur le devant du pull (voir photo). ALINE.

Contour broderie
Pt lancé



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



24 CARDIGAN N° 321-T8-462



TAILLES

a) 6 mois b) 9 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1



QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois
PHIL PELUCHE FLANELLE	ROUGE BRUME	3 un peu	4 un peu	4 un peu	5 un peu	5 un peu

Composition du modèle:

90% Acrylique - 10% Polyamide



AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey.



FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
5 boutons Ø 18 mm réf. : 475 - 740 - (0) 063



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Broderies: pt de chaînette.



ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey en PHIL PELUCHE, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs



DOS

→ Monter:
a) 57 m. - b) 59 m. - c) 61 m. - d) 65 m. - e) 69 m., aig. n° 3 en PHIL PELUCHE, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) c) d) e) 1 m. endr. - b) 1 m. env., pendant 2,5 cm

→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

→ A a) 13,5 cm d) 16,5 cm
b) 14,5 cm e) 17,5 cm
c) 15,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

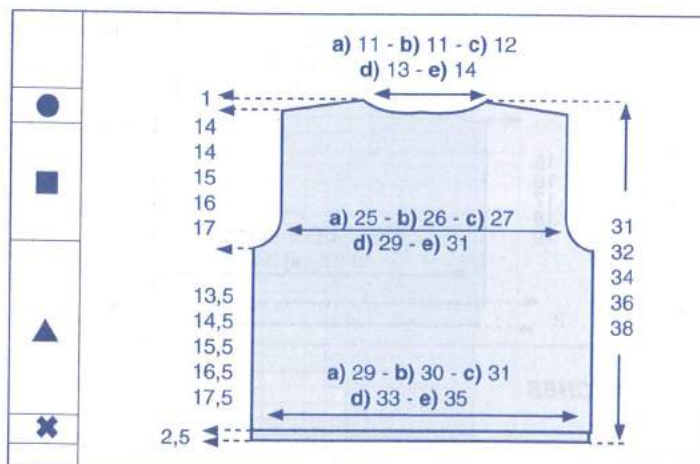
Il reste:
a) 49 m. - b) 51 m. - c) 53 m. - d) 57 m. - e) 61 m.

→ A a) 27,5 cm d) 32,5 cm
b) 28,5 cm e) 34,5 cm
c) 30,5 cm

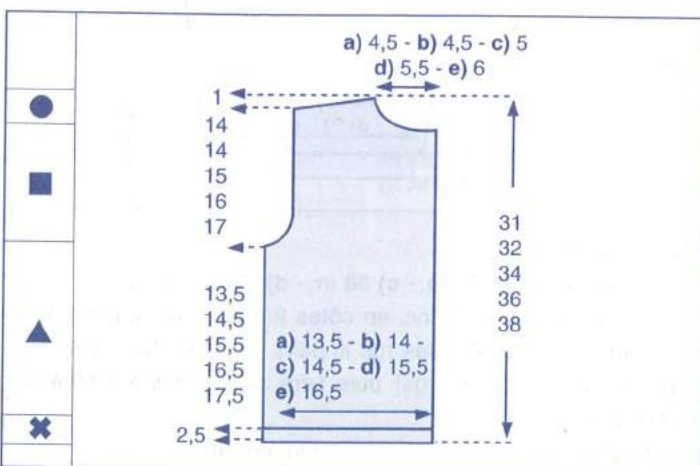
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) c) 3 x 5 m.
d) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps : Former l'encol. en rab. les a) b) 7 m. - c) d) 9 m. - e) 11 m. centr., puis côté séparation, ts les 2 rgs : a) b) c) 1 x 7 m. - d) e) 1 x 8 m.



DEVANT DROIT



→ Monter:
a) 27 m. - b) 28 m. - c) 29 m. - d) 31 m. - e) 33 m., aig. n° 3 en PHIL PELUCHE, tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2,5 cm

→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

→ A a) 13,5 cm d) 16,5 cm
b) 14,5 cm e) 17,5 cm
c) 15,5 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 23 m. - b) 24 m. - c) 25 m. - d) 27 m. - e) 29 m.

A a) 23,5 cm d) 27,5 cm
b) 24,5 cm e) 29,5 cm
c) 25,5 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :

a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

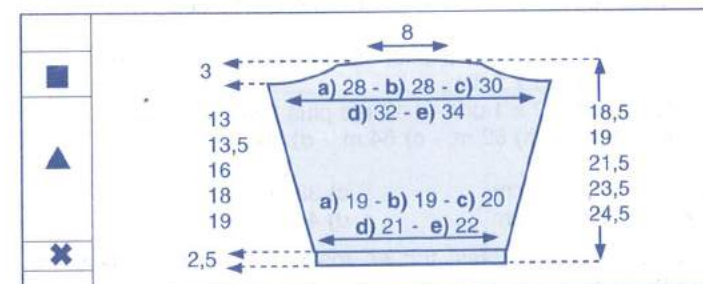
→ A a) 27,5 cm d) 32,5 cm
b) 28,5 cm e) 34,5 cm
c) 30,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :

a) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) c) 3 x 5 m.
d) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

Tric. le devant gauche en sens inverse.

MANCHES



→ Monter:
a) b) 36 m. - c) 38 m. - d) 40 m. - e) 42 m., aig. n° 3 en PHIL PELUCHE, tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm.

→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en répartissant 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
a) b) 38 m. - c) 40 m. - d) 42 m. - e) 44 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) b) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.

On obtient:
a) b) 56 m. - c) 60 m. - d) 64 m. - e) 66 m.

→ A a) 13 cm d) 18 cm
b) 13,5 cm e) 19 cm
c) 16 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 2 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A a) 16 cm d) 21 cm
b) 16,5 cm e) 22 cm
c) 19 cm

de haut. après les côtes, rab. les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) b) 51 m. - c) 57 m. - d) 61 m. - e) 65 m., aig. n° 3 en PHIL PELUCHE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant

2,5 cm, faire 1 rg endr. sur renar. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 59 m. - b) 61 m. - c) 63 m. - d) 67 m. - e) 71 m., aig. n° 3 en PHIL PELUCHE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg: 5 boutonniers de 2 m. la 1ère à a) c) d) e) 3 m. - b) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) b) 11 m. - c) 12 m. - d) 13 m. - e) 14 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches.

Monter celles-ci au corps.

Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Faire le même trav. pour les bandes de boutonnage.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Broder le 1er rg de jersey au dessus des côtes des manches au pt de chaînette en FLANELLE.

Broder également le bas du corps, le long des bandes de boutonnage et le tour de l'encol. (voir photo).

FRANÇOISE

Le point de chaînette

Travaillez de droite à gauche.

Faites sortir l'aiguille en A. Maintenez le fil sous le pouce gauche.

** Piquez l'aiguille dans le même trou en A, faites-la ressortir en B en laissant passer le fil sous la pointe. Tirez sur l'aiguille. **
Le repère B devient A pour le point suivant. Reprenez le fil sous le pouce gauche et recommencez de ** à **.

Toutes les boucles de la chaînette sont ainsi reliées les unes aux autres.



25 PANTALON N° 321-T8-463



TAILLES

a) 6 mois b) 9 mois c) 12 mois d) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
FLANELLE	BRUME	2	3	3	4
PHIL PELUCHE	ROUGE	un peu	un peu	un peu	un peu

Composition du modèle:

79 % Acrylique - 8 % Polyester - 8 % Polyamide - 5 % Autre fibres



AIGUILLES

N° 4 pour les côtes - N° 4,5 pour le jersey



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Fil élastique guipé (lastex).



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. à 2 m. des bords - Broderies : Pt de chaînette.

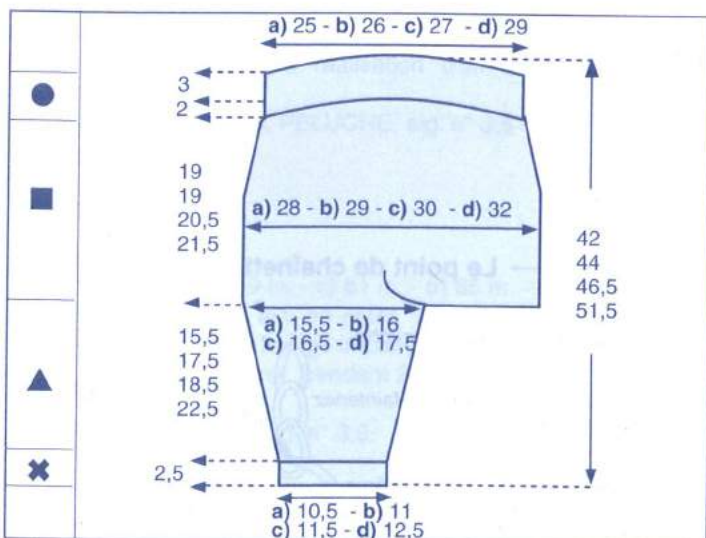


ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey en FLANELLE, aig. n° 4,5 = 23 m. et 34 rgs



DOS



→ Monter: a) 24 m. - b) 26 m. - c) 28 m., aig. n° 4 en FLANELLE tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm

→ Cont. en jersey, aig n° 4,5 en répartissant a) b) 1 augm. - c) d) 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient a) 25 m. - b) 27 m. - c) 28 m. - d) 30 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :

a) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs: 5 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
d) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 2 x 1 augm.
On obtient a) 37 m. - b) 39 m. - c) 40 m. - d) 42 m.

→ A a) 15,5 cm b) 17,5 cm c) 18,5 cm d) 22,5 cm

de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste a) 33 m. - b) 35 m. - c) 36 m. - e) 38 m.

Laisser ces m. en attente et tric. la demi-jambe droite en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes, m. rabattues au centre, cont. droit sur les: a) 66 m. - b) 70 m. - c) 72 m. - d) 76 m. obtenues

A a) 21,5 cm b) 23,5 cm c) 24,5 cm d) 28,5 cm

de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 2 m. des bords 1 dim., puis

a) b) ts les 12 rgs : 2 x 1 dim. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

c) ts les 12 rgs : 3 x 1 dim.

d) ts les 12 rgs : 2 x 1 dim. et 14 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste a) 58 m. - b) 62 m. - c) 64 m. - d) 68 m.

→ A a) 34,5 cm b) 36,5 cm c) 39 cm d) 44 cm

de haut. après les côtes, tric. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

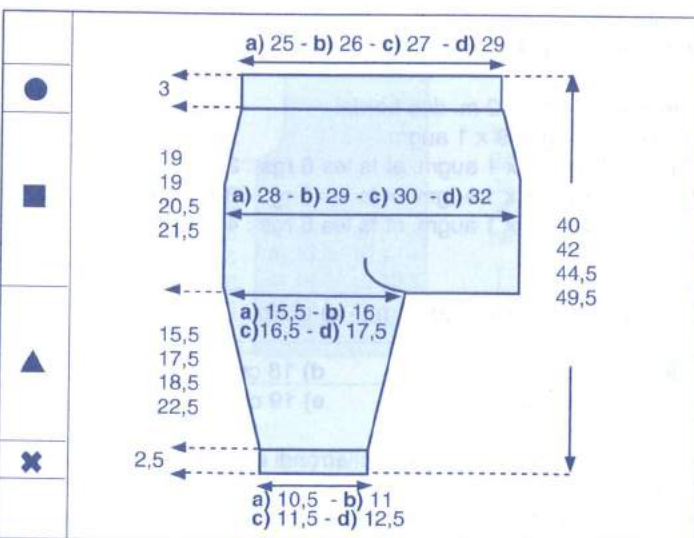
b) c) 3 x 7 m.

d) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Cont. sur toutes les m. en côtes 1/1, aig. n° 4 pendant 3 cm et rab.



DEVANT



→ Comme au dos.

→ A a) 34,5 cm b) 36,5 cm c) 39 cm d) 44 cm

de haut. après les côtes, cont. en côtes 1/1, aig. n° 4, pendant 3 cm et rab.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des jambes, entre jambes et des côtés. Passer du fil élastique dans les côtes de la taille. Broder le 1er rg de jersey de ch. bas de jambe au pt de chaînette en PHIL PELUCHE.

FRANÇOISE



26 PULL N° 321-T8-461



TAILLES

a) 6 mois b) 9 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1



QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 m	9 m	12 m	18 m.	24 m.
PHIL'LAINE	CARMIN	2	3	3	4	5
	ECRU	1	1	1	1	1
	BUISSON	1	1	1	1	1
	MAÏS	1	1	1	1	1
	CARAÏBES	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1	1	1	1

Composition du modèle:

54% Acrylique - 45% Laine peignée - 1% autres fibres



AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3,5



FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
2 boutons Ø 12 mm réf.: 475 - 710 - (0) 057
Poisson pour le jacquard.



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderie pt de tige (voir contour)



ECHANTILLONS

Important:

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, qualité PHIL'LAINE aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs
54 m de jacquard, aig. n° 3,5 = 25 cm.



REGLAGES MACHINE

Le dos et les manches sont réalisables à la machine

Les côtes se tric. au régl. n° 8 écartement des fontures n° 3.

Le jersey se tric. au réglage n° 12.



DOS

→ Monter:

a) 60 m. - b) 62 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 74 m., aig. n° 2,5 col. CARMIN, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm



→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey, col. CARMIN en répartissant 7 augm. sur le 1er rg.

On obtient:

a) 67 m. - b) 69 m. - c) 71 m. - d) 75 m. - e) 81 m.

→ A a) 15 cm (46 rgs) b) 16 cm (50 rgs) c) 17 cm (54 rgs) d) 18 cm (56 rgs) e) 19 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 55 m. - b) 57 m. - c) 59 m. - d) 63 m. - e) 69 m.

A a) 21 cm (64 rgs) b) 22 cm (68 rgs) c) 24 cm (74 rgs) d) 26 cm (80 rgs) e) 28 cm (88 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fs.

→ A a) 27 cm (84 rgs) b) 28 cm (88 rgs) c) 30 cm (94 rgs) d) 32 cm (100 rgs) e) 34 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 3 x 5 m.

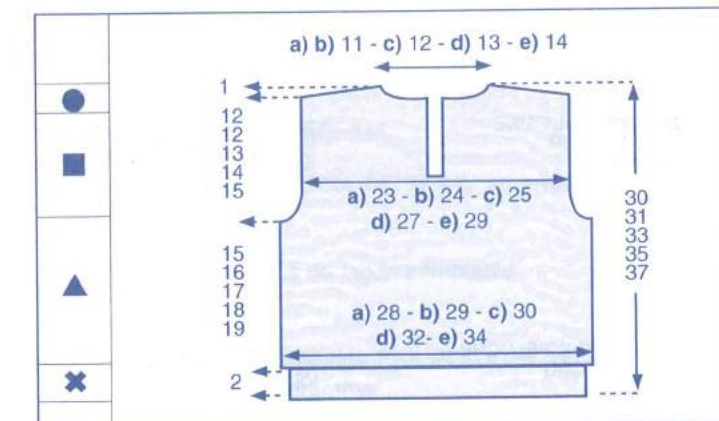
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 3 x 6 m.

En même temps : former l'encol. en rab. côté séparation ts les 2 rgs : a) b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - b) 2 x 6 m. - c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m. e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



DEVANT



→ Monter:

a) 60 m. - b) 62 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 74 m., aig. n° 2,5 col. CARMIN, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm



→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg 3 augm.

On obtient:

a) 63 m. - b) 65 m. - c) 67 m. - d) 71 m. - e) 77 m.

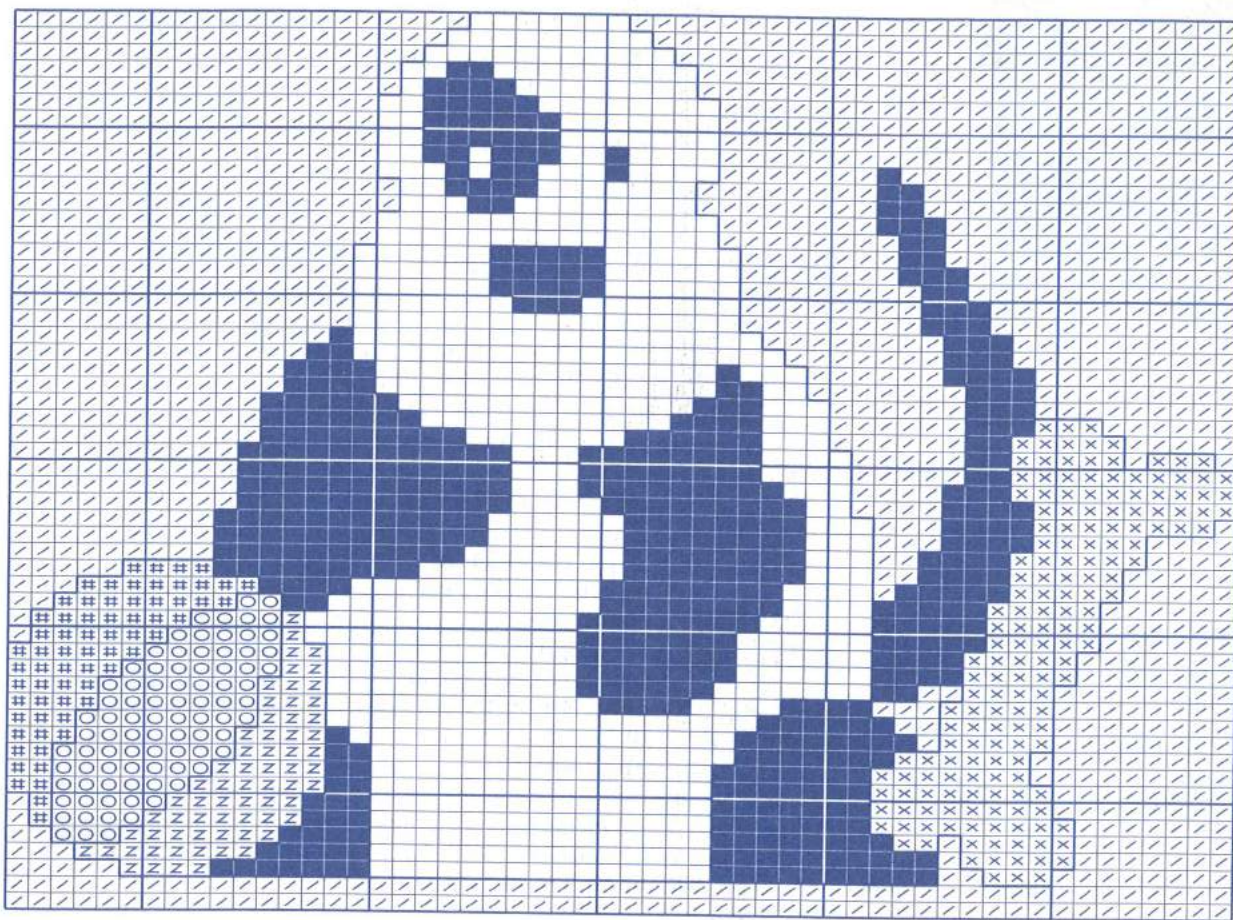
tric. de la façon suivante: a) b) 2 m. - c) 3 m. - d) 5 m. - e) 8 m. de jersey col. CARMIN, 54 m. de jacquard et le reste des m. en jersey col. CARMIN.

Tric. les 54 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. CARMIN.

→ Entretemps:

A a) 15 cm b) 16 cm c) 17 cm d) 18 cm e) 19 cm

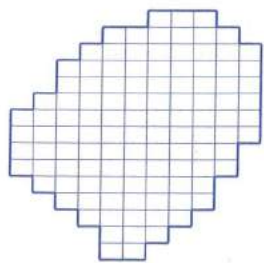
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté,



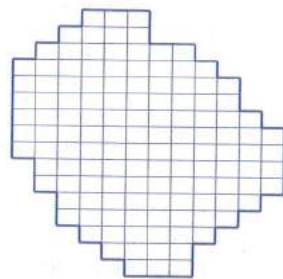
54



OREILLES



Qualité PHIL'PELUCHE col. ECRU



Qualité PHIL'LAINE col. NOIR

un carreau = 1 m. et 1 rg

ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 55 m. - b) 57 m. - c) 59 m. - d) 63 m. - e) 69 m.

A

a) 23 cm

d) 27 cm

b) 24 cm
c) 25 cm

e) 29 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) 9 m. - c) 11 m. - d) e) 13 m. centr., puis ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
60

d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m.



→ A a) 27 cm

b) 28 cm

c) 30 cm

d) 32 cm

e) 34 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

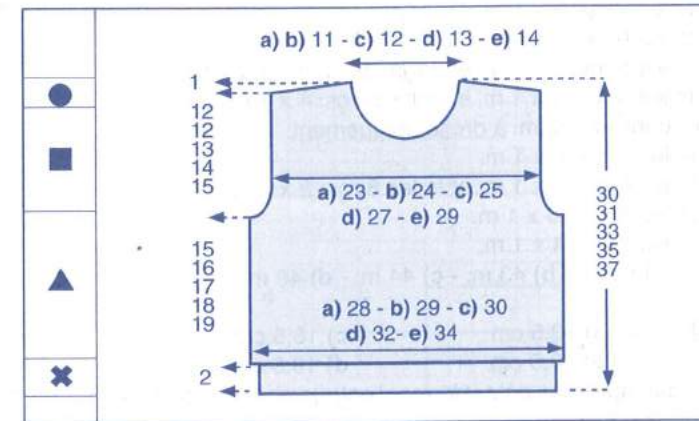
a) 3 x 5 m.

b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

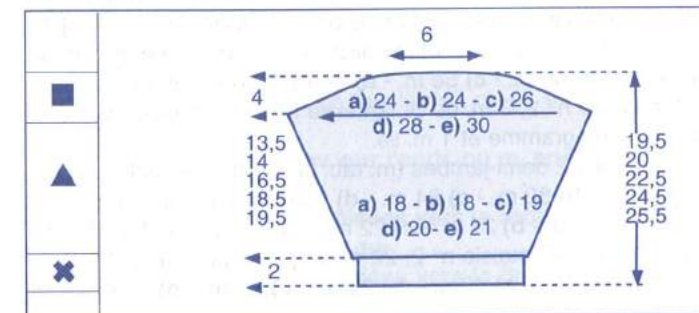
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 3 x 6 m.



MANCHES



→ Monter:

a) 38 m. - b) 38 m. - c) 40 m. - d) 42 m. - e) 46 m., aig. n° 2,5, col. CARMIN, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm



→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. CARMIN en répartissant sur le 1er rg 5 augm.

On obtient:

a) 43 m. - b) 43 m. - c) 45 m. - d) 47 m. - e) 51 m.

En même temps : augm. de ch. côté:

a) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.

b) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.

c) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.

d) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.

e) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.

On obtient:

a) 57 m. - b) 57 m. - c) 61 m. - d) 67 m. - e) 71 m.



→ A a) 13,5 cm (42 rgs)

b) 14 cm (44 rgs)

c) 16,5 cm (52 rgs)

d) 18,5 cm (58 rgs)

e) 19,5 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 2 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 3 x 4 m., et 1 x 6 m.

A

a) 17,5 cm (54 rgs)

b) 18 cm (56 rgs)

c) 20,5 cm (64 rgs)

d) 22,5 cm (60 rgs)

e) 23,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) b) 73 m. - c) 81 m. - d) 87 m. - e) 93 m., aig. n° 2,5, col. CARMIN, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 25 m., aig. n° 2,5, col. CARMIN, faire le même trav. que précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg : 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord et la suivante espacée de 10 m.



OREILLES

Dessous d'oreille:

monter 3 m. aig. n° 3,5, col. NOIR tric. en jersey en suivant le diagramme

Tric. un second dessous de façon semblable

Dessus d'oreille:

monter 2 m aig. n° 3,5, qualité PHIL'PELUCHE col. ECRU tric. en jersey en suivant le diagramme.

Tric. un second dessus de façon semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Fixer les boutons, broder les boutonnières

Assembler les 2 parties des oreilles les fixer au dessus de la tête du chien, replier de moitié l'oreille droite (voir photo)

Broder la gueule du chien au pt de tige col. NOIR (voir contour)

CHRISTINE

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
61



27
COMBINAISON
N° 321-T8-466



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 9 mois - d) 12 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	9 m	12 m
OXYGENE	ECRU	5	6	7	7

Composition du modèle:

40% Acrylique - 35% Chloto fibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour les pts fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
16 boutons Ø 13 mm., réf. : 475 - 708 - (0) 057

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pts fantaisie (Voir diagrammes)

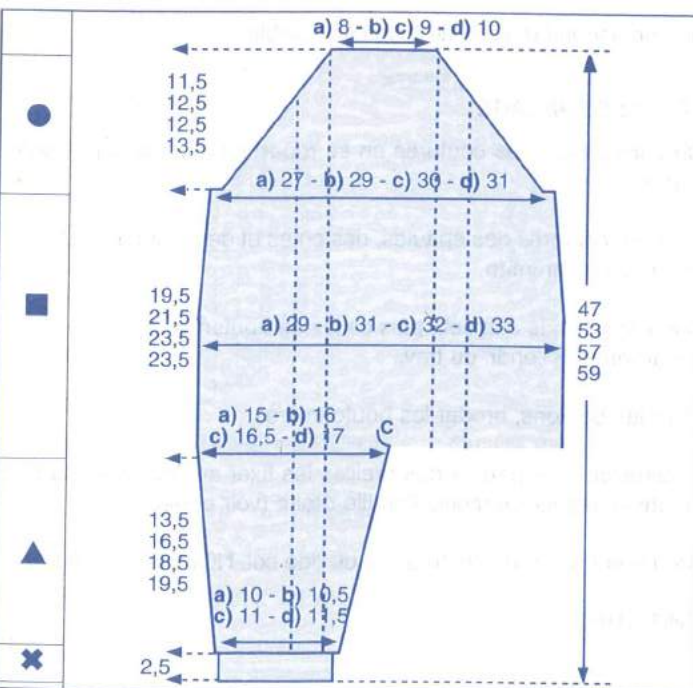
ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3,5 = 25 m. et 40 rgs.

8 m. de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3,5 = 2,5 cm

DOS



→ Monter a) 25 m. - b) 27 m. - c) 27 m. - d) 29 m., aig. n° 3,

tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) c) 4 augm. - b) d) 3 augm.
On obtient: a) 29 m. - b) 30 m. - c) 31 m. - d) 32 m.

→ Cont. aig. n° 3,5, en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis.

3 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 2e m. du diagramme, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, a) 16 m. - b) 17 m. - c) 18 m. - d) 19 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie n° 1 au fur et à mesure):

a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
Puis cont. en augm. à droite uniquement:
a) ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
d) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
On a a) 41 m. - b) 43 m. - c) 44 m. - d) 46 m.

→ A a) 13,5 cm c) 18,5 cm
b) 16,5 cm d) 19,5 cm

de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite ts les 2 rgs: 2 x 1 m.

Il reste a) 39 m. - b) 41 m. - c) 42 m. - d) 44 m.

Laisser les m. en attente et tric. la seconde demi-jambe en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis., a) 16 m. - b) 17 m. - c) 18 m. - d) 19 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la a) 1ère m. - b) 6e m. - c) 5e m. - d) 4e m. du diagramme, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, 3 m. du pt fantaisie n° 1 en commençant à la 1ère m. du diagramme et 1 m. lis.

Puis réunir les 2 demi-jambes (m. rab. au centre) et cont. droit sur les a) 78 m. - b) 82 m. - c) 84 m. - d) 88 m. obtenues, On a: 1 m. lis., a) 19 m. - b) 21 m. - c) 22 m. - d) 24 m. de pt fantaisie n° 1, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, 22 m. de pt fantaisie n° 1, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, a) 19 m. - b) 21 m. - c) 22 m. - d) 24 m. de pt fantaisie n° 1 et 1 m. lis.

A a) 23,5 cm c) 30,5 cm
b) 27,5 cm d) 31,5 cm

de haut. après les côtes rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:

a) 20 rgs plus haut: 1 x 1 m. il reste 74 m.
b) 22 rgs plus haut: 1 x 1 m. il reste 78 m.
c) 24 rgs plus haut: 1 x 1 m. il reste 80 m.
d) 24 rgs plus haut: 1 x 1 m. il reste 84 m.

→ A a) 33 cm c) 42 cm
b) 38 cm d) 43 cm

de haut. après les côtes former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis rab. ts les 2 rgs:

a) 1 x 2 m. et 21 x 1 m.
b) 24 x 1 m.
c) 1 x 2 m. et 23 x 1 m.
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 24 x 1 m.

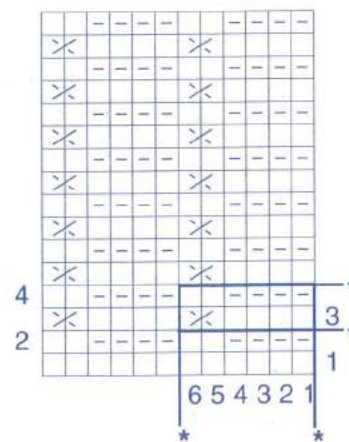
A a) 44,5 cm c) 54,5 cm
b) 50,5 cm d) 56,5 cm

de haut. après les côtes, rab. les a) 22 m. - b) c) 24 m. - d) 28 m. restantes.

DEMI-DEVANT DROIT

→ Monter a) 26 m. - b) 28 m. - c) 28 m. - d) 30 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) c) 3 augm. - b) d) 2 augm.

Pt fantaisie n° 1



Tric. du 1er au 4e rg, puis répéter toujours de * à *

LEGENDE

- + = m. lis.: tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.
- = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- ⊗ = 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.
- ⊗⊗ = 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)
- ⊗⊗ = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

On obtient: a) 29 m. - b) 30 m. - c) 31 m. - d) 32 m.

→ Cont. aig. n° 3,5, en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis.

3 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 2e m. du diagramme, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, a) 16 m. - b) 17 m. - c) 18 m. - d) 19 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

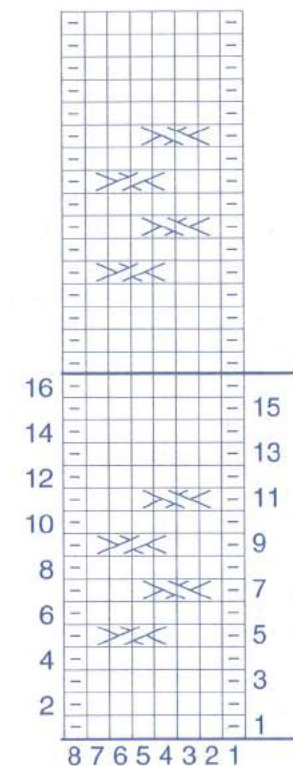
Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie n° 1 au fur et à mesure):

a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
Puis cont. en augm. à droite uniquement:
a) ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
d) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
On a a) 41 m. - b) 43 m. - c) 44 m. - d) 46 m.

→ A a) 13,5 cm c) 18,5 cm
b) 16,5 cm d) 19,5 cm

de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite ts les

Pt fantaisie n° 2



Répéter toujours de * à *, soit 16 rgs

2 rgs: 2 x 1 m., puis 1 x 2 m. (= point A, repère pour la couture de la bande de boutonnage)

Il reste a) 37 m. - b) 39 m. - c) 40 m. - d) 42 m.

A a) 23,5 cm c) 30,5 cm
b) 27,5 cm d) 31,5 cm

de haut. après les côtes rab. à gauche: 1 x 1 m., puis:

a) 20 rgs plus haut: 1 x 1 m. On a 35 m.
b) 22 rgs plus haut: 1 x 1 m. On a 37 m.
c) 24 rgs plus haut: 1 x 1 m. On a 38 m.
d) 24 rgs plus haut: 1 x 1 m. On a 40 m.

→ A a) 33 cm c) 42 cm
b) 38 cm d) 43 cm

de haut. après les côtes former le raglan en rab. à gauche: 1 x 3 m., puis rab. ts les 2 rgs:

a) 1 x 2 m. et 17 x 1 m.
b) 20 x 1 m.
c) 1 x 2 m. et 19 x 1 m.
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 20 x 1 m.

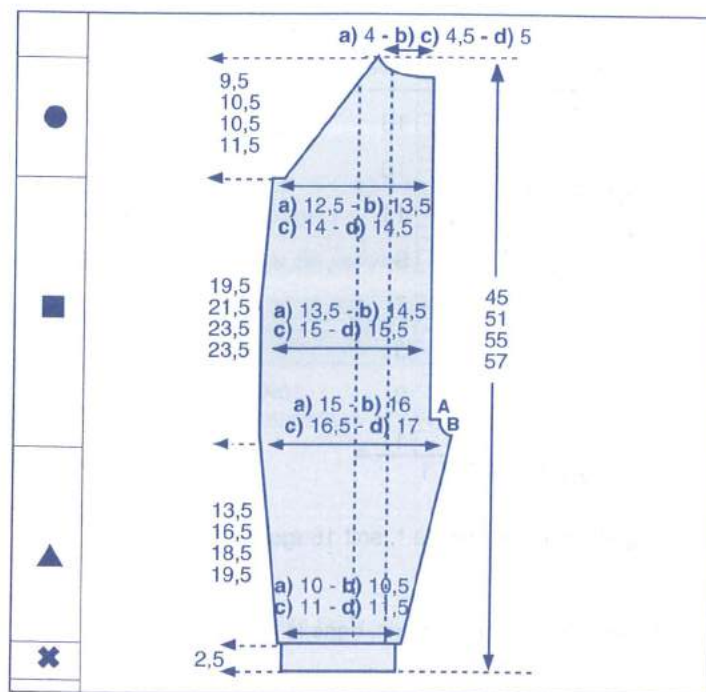
A a) 41 cm c) 51 cm
b) 47 cm d) 53 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) c) 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m.

A a) 42,5 cm c) 52,5 cm
b) 48,5 cm d) 54,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie n° 1 par la a) 1ère m. - b) 6e m. - c) 5e m. - d) 4e m. du diagramme.



MANCHE DROITE

→ Monter a) 46 m. - b) 50 m. - c) 50 m. - d) 52 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.
On obtient: a) 52 m. - b) 56 m. - c) 56 m. - d) 58 m.

→ Cont. aig. n° 3,5, en pts fantaisie (voir diagrammes) plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis.
a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) 12 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la a) 2e m. - b) c) 1 m. endr. et la 1ère m. - d) 5e m. du diagramme - 8 m. du pt fantaisie n° 2 - 16 m. du pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme - 8 m. du pt fantaisie n° 2 - a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) 12 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme. Terminer par 1 m. lis.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie n° 1 au fur et à mesure):

- a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
On a a) 66 m. - b) 72 m. - c) 74 m. - d) 76 m.

→ A a) 10,5 cm c) 13 cm
b) 12 cm d) 14,5 cm

de haut. après les côtes former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 2 m. et 17 x 1 m.
b) 20 x 1 m.
c) 1 x 2 m. et 19 x 1 m.
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 20 x 1 m.

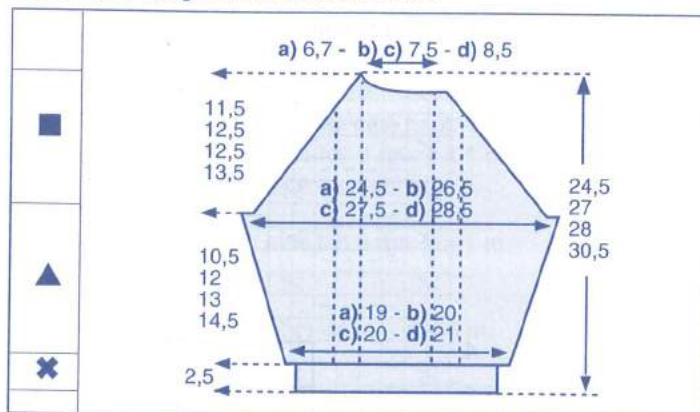
A a) 20 cm c) 23,5 cm
b) 22,5 cm d) 26 cm

après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

- a) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
b) c) 1 x 10 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
d) 1 x 12 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
à gauche:
4 x 1 m.

A a) 22 cm c) 25,5 cm
b) 24,5 cm d) 28 cm
de haut. après les côtes, rab. simplement les 2 m. restantes.

Tric. la manche gauche en sens inverse.



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 63 m. - b) c) 69 m. - d) 75 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DEVANT

Monter a) 73 m. - b) 81 m. - c) 87 m. - d) 89 m., aig. n° 3, et tric. comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 7 boutonnières de 1 m. la 1ère placée à a) 3 m. - b) c) 4 m. - d) 5 m. du bord droit (côté encolure) et les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 11 m. - c) d) 12 m.

BANDES D'ENTREJAMBES

Monter a) 93 m. - b) 109 m. - c) 121 m. - d) 127 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm. Terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant 9 boutonnières de 1 m. la 1ère à a) b) 6 m. - c) 4 m. - d) 3 m. du bord droit, les autres espacées par a) 9 m. - b) 11 m. - c) 13 m. d) 14 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan, le petit côté correspond au devant.

Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les bandes de boutonnage du devant de la même façon, en plaçant l'extrémité au niveau du pt A.

Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible.

Coudre les 2 parties de l'entrejambe du devant (B sur B) et les 2 parties de l'entrejambe du dos (C sur C).

Coudre les bandes d'entrejambe, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.

NADEGE



28

GILET

N° 321-T8-465



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	ECRU	4	4	5	6	6

Composition du modèle :

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5
1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

a) b) c) 4 boutons - d) e) 5 boutons Ø 15 mm., réf. :
475 - 711 - (0) 038

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

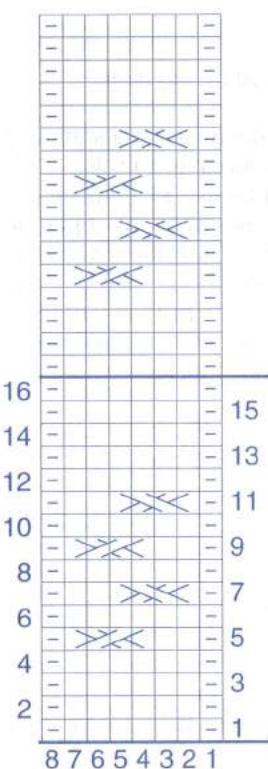
Pts fantaisie n° 1 et 2 (voir diagrammes)

ECHANTILLONS

Important :

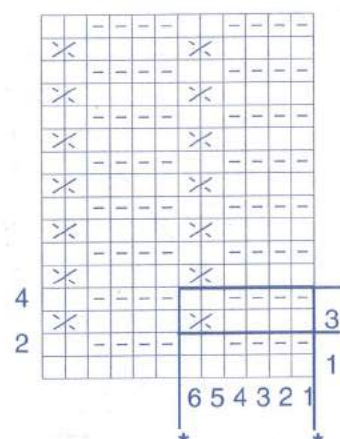
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes

Pt fantaisie n° 2



Répéter toujours de * à *, soit 16 rgs

Pt fantaisie n° 1

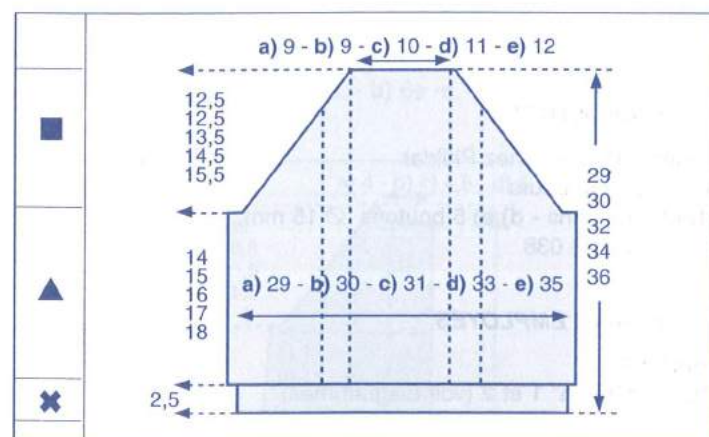


Tric. du 1er au 4e rg, puis répéter toujours de * à *

LEGENDE

- + = m. lis.: tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.
- = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- ✕ = 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.
- ✕✕ = 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)
- ✕✕ = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3,5 = 25 m. et 40 rgs
8 m de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3,5 = 2,5 cm



→ Monter :
a) 69 m. - b) 71 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - e) 83 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9 augm.

On a:
a) 78 m. - b) 80 m. - c) 82 m. - d) 88 m. - e) 92 m.

→ Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis.
a) 19 m. - b) 20 m. - c) 21 m. - d) 24 m. - e) 26 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la a) 4e m. - b) 3e m. - c) 2e m. - d) 5e m. - e) 3e m. du diagramme, puis les 8 m. du pt fantaisie n° 2, 22 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, a) 19 m. - b) 20 m. - c) 21 m. - d) 24 m. - e) 26 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme. Terminer par 1 m. lis.

→ A: a) 14 cm d) 17 cm
b) 15 cm e) 18 cm
c) 16 cm

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis:
a) ts les 2 rgs: 24 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 23 x 1 m.
c) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 24 x 1 m.
d) *4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fois, puis ts les 2 rgs: 22 x 1 m.
e) *4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fois, puis ts les 2 rgs: 18 x 1 m.

A a) 26,5 cm d) 31,5 cm
b) 27,5 cm e) 33,5 cm
c) 29,5 cm

de haut. après les côtes, rab. les a) b) 24 m. - c) 26 m. - d) 30 m. e) 34 m. restantes.

DEMI-DEVANT DROIT

→ Monter :
a) 33 m. - b) 33 m. - c) 35 m. - d) 37 m. - e) 39 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 4 augm. on a 37 m.
b) 5 augm. on a 38 m.
c) 4 augm. on a 39 m.
d) 5 augm. on a 42 m.

e) 5 augm. on a 44 m.

→ Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis.
8 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, a) 19 m. - b) 20 m. - c) 21 m. - d) 24 m. - e) 26 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme. Terminer par 1 m. lis.

→ A: a) 14 cm d) 17 cm
b) 15 cm e) 18 cm
c) 16 cm

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. à gauche: 1 x 3 m., puis:

a) ts les 2 rgs: 20 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 19 x 1 m.
c) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 20 x 1 m.
d) *4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fois, puis ts les 2 rgs: 18 x 1 m.
e) *4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fois, puis ts les 2 rgs: 14 x 1 m.

Entretemps, à:

a) 14,5 cm d) 18,5 cm
b) 15,5 cm e) 20,5 cm
c) 16,5 cm

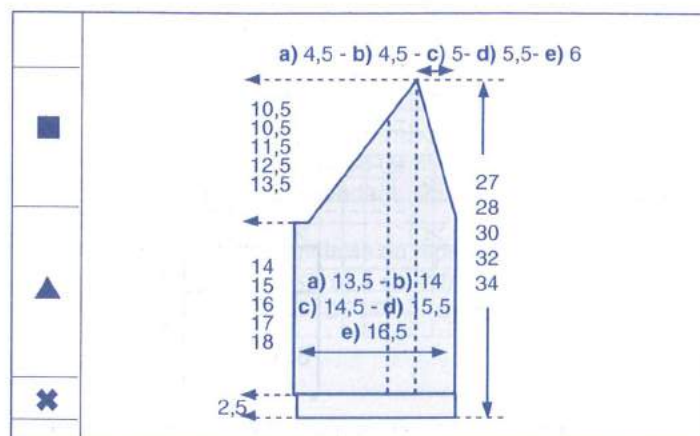
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite: 1 x 1 m., puis:

a) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

A a) 24,5 cm d) 29,5 cm
b) 25,5 cm e) 31,5 cm
c) 27,5 cm

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie comme au dos.



MANCHES

→ Monter :
a) 48 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 54 m. - e) 56 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 8 augm.

On a:
a) 56 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 62 m. - e) 64 m.

→ Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis.
a) 11 m. - b) 11 m. - c) 12 m. - d) 14 m. - e) 15 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la a) b) 1 m. endr. et la 1ère m. - c) 5e m.

- d) 3e m. - e) 2e m. du diagramme, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, 16 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 8 m. du pt fantaisie n° 2, a) 11 m. - b) 11 m. - c) 12 m. - d) 14 m. - e) 15 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme. Terminer par 1 m. lis.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie n° 1 au fur et à mesure):

a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m. on a 72 m.
b) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m. on a 74 m.
c) ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m. on a 76 m.
d) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. on a 82 m.
e) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m. on a 86 m.

→ A: a) 12 cm d) 16 cm
b) 13 cm e) 16,5 cm
c) 14,5 cm

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis

a) ts les 2 rgs: 20 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 19 x 1 m.
c) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 20 x 1 m.
d) *4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fois, puis ts les 2 rgs: 18 x 1 m.
e) *4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fois, puis ts les 2 rgs: 14 x 1 m.

A a) 22,5 cm d) 28,5 cm
b) 23,5 cm e) 30 cm
c) 26 cm

de haut. tot., rab. ts les 2 rgs:

à droite:

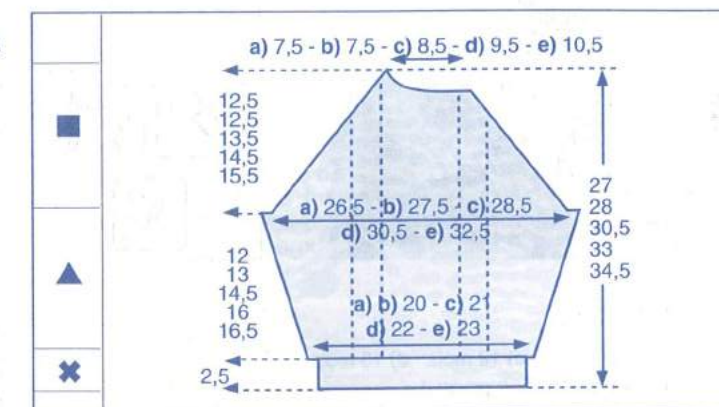
a) 1 x 10 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
b) 1 x 10 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
c) 1 x 10 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m. et 1 x 2 m.
d) 1 x 12 m., 1 x 7 m., 1 x 5 m. et 1 x 2 m.
e) 1 x 14 m., 1 x 8 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m.

à gauche: 4 x 1 m.

A a) 24,5 cm d) 30,5 cm
b) 25,5 cm e) 32 cm

c) 28 cm de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.



BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 98 m. - b) 100 m. - c) 108 m. - d) 118 m. - e) 126 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande de a) 99 m. - b) 101 m. - c) 109 m. - d) 119 m. - e) 127 m. en répartissant sur le 5e rg, a) b) c) 4 - d) e) 5 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de a) d) 11 m. - b) e) 12 m. - c) 13 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

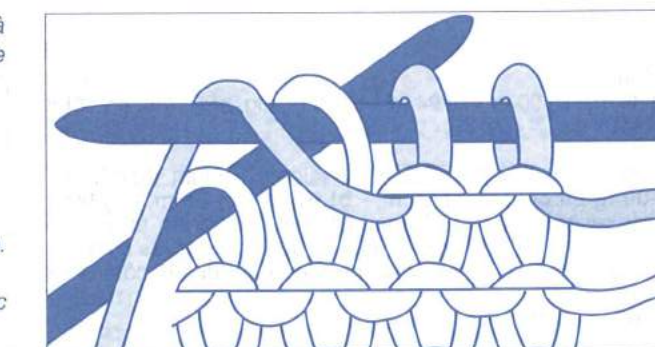
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE.

Pour changer de pelote

Quand au cours du tricot une pelote se termine, vérifiez à la fin d'un rang qu'il vous reste assez de fil pour tricoter le rang suivant (environ 3 fois la largeur du pull).

S'il n'en reste pas assez, laissez le fil sur le côté et coupez-le à 20 cm. Tricotez le rang avec la nouvelle pelote. De cette façon, vous éviterez un nœud au milieu du pull. Les fils restant sur le côté seront rentrés sur l'envers avec une aiguille à laine.





29

ROBE
A BRETELLES
N°321-T8-464



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12 mois - d) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
OXYGENE	NOIR	2	3	3	4

Composition du modèle

40 % Acrylique - 35 % Chlorofibre - 25 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
2 boutons, zèbre réf.: 475 - 720 - (0) 004
2 boutons (pour les yeux) Ø 14 mm réf.: 475 - 723 - (0) 023
1 bavette tête de zèbre réf.: 478 - 684 - (0) 453

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey endroit - Dim. à 2 m. des bords.
Broderie au pt. passé plat

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 30 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 10,5.
Réalisable à la quick'phil réglage n° 10,5 à titre indicatif.

DEVANT

→ Monter :
a) 88 m. - b) 90 m. - c) 94 m. - d) 98 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs)

→ Cont., aig. n° 3,5, en jersey en faisant 1 augm. au début du rg on obtient: a) 89 m. - b) 91 m. - c) 95 m. - d) 99 m. en rgs raccourcis de la façon suivante: laisser en attente de ch. côté: a) 29 m. - b) 30 - c) 31 m. - d) 32, tric. sur les a) 31 m. b) 31 m. - c) 33 m. - d) 35 m. centr. en reprenant de ch. côté ts les 2 rgs :

a) 2 x 10 m. et 1 x 9 m.
b) 3 x 10 m.

c) 1 x 11 m. et 2 x 10 m.
d) 2 x 10 m. et 1 x 12 m.

Cont. sur ttes les m.
En faisant de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 8 rgs : 6 x 1 dim.

b) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 8 rgs: 2 x 1 dim.
c) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 8 rgs: 2 x 1 dim.
d) ts les 12 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 10 rgs: 2 x 1 dim.
Il reste : a) 77 m. - b) 79 m. - c) 83 m. - d) 87 m.

A a) 19 cm (56 rgs) c) 22 cm (66 rgs)
b) 22 cm (66 rgs) d) 27 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris) former des fronces de la façon suivante:

tric : a) b) 12 m. - c) 13 m. - d) 14 m. faire 4 fs 2 m. ens. à l'endr. sur les 8 m. suivantes, tric. les a) 37 m. - b) 39 m. - c) 41 m. - d) 43 centr. puis répartir 4 fs 1 surjet simple (glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.). sur les 8 m. suivantes tric. le reste des m.
Il reste: a) 69 m. - b) 71 m. - c) 75 m. - d) 79 m.

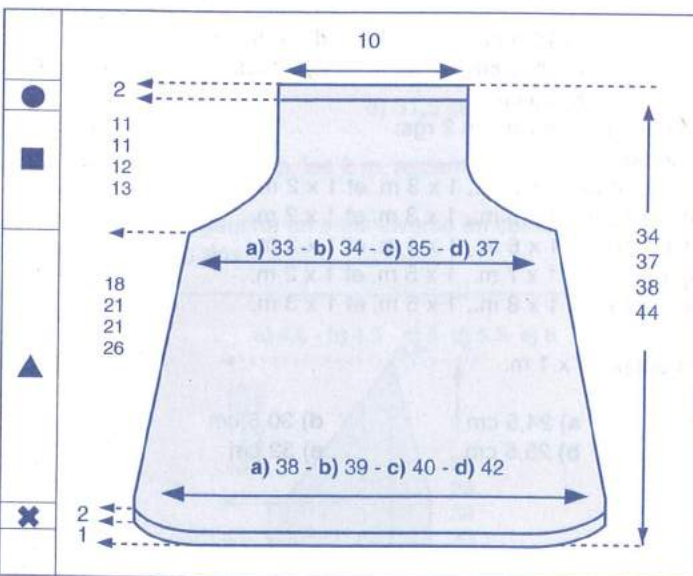
→ A a) 20 cm (60 rgs) c) 23 cm (70 rgs)
b) 23 cm (70 rgs) d) 28 cm (86 rgs)

de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

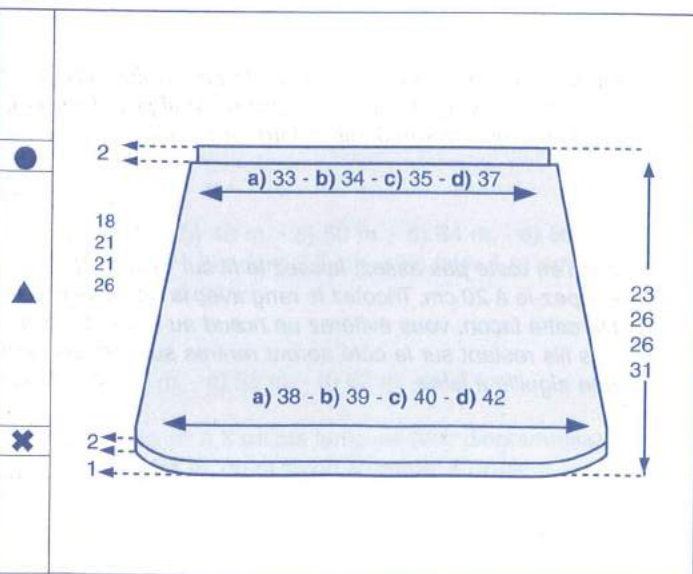
a) ts les 2 rgs: 1 x 5 m, 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m. il reste 25 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 5 m, 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m. il reste 25 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 5 m, 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m. il reste 25 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 5 m, 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m. il reste 25 m.

→ A a) 31 cm (92 rgs) c) 35 cm (106 rgs)
b) 34 cm (102 rgs) d) 41 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), cont. aig. n° 3, en côtes 1/1, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs endr. du trav. par 2 m. endr pendant 2 cm (8 rgs) puis rab. simplement ttes les m.



DOS



→ Comme au devant sans faire les fronces.
Il reste : a) 77 m. - b) 79 m. - c) 83 m. - d) 87 m.

→ A a) 20 cm (60 rgs) c) 23 cm (70 rgs)
b) 23 cm (70 rgs) d) 28 cm (86 rgs)

de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), cont. en côtes 1/1 aig. n° 3, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs endr. du trav. par 2 m. endr. et en répartissant sur le 1er rg 18 dim.

il reste : a) 59 m. - b) 61 m. - c) 65 m. - d) 69 m.

A mi- hauteur faire 1 boutonnrière de 2 m. de ch. côté des 15 m. centr

A 2 cm (8 rgs) rab. simplement ttes les m.

BRETELLES

Monter : a) 125 m. - b) 127 m. - c) 133 m. - d) 141 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs endr. du trav. par 1 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs)
Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. sur les : a) 65 m. - b) 67 m. - c) 71 m. d)

Frang: couper des brins de 8 cm prendre 1 brin, le plier en deux, passer le crochet au travers de la boucle obtenue par le brin plié, tirer celui ci au travers d'une m. et sans enlever le crochet, faire passer au travers de cette boucle l'extrémité du brin. Tirer les brins pour serrer, faire différentes longueurs (entre 3 et 4 cm).

Contour broderie



Pt passé plat, col. NOIR

Le point passé plat

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à gauche et en haut du motif.

Piquez l'aiguille à droite du motif, faites-la passer sur l'envers puis ressortir tout à côté du point de départ et recommencez

Conception graphique et réalisation :

Photographe :

Styliste - accessoiriste :

CARABOSSE - Marie LECONTE

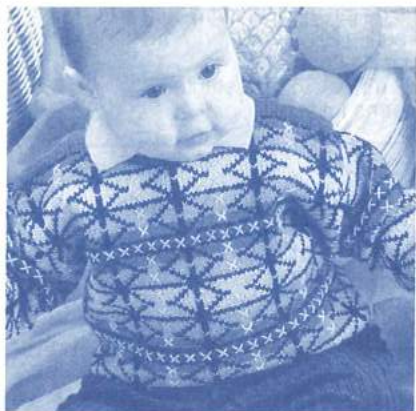
STUDIO 4 x 5 - Fabrice QUAGHEBEUR

Virginie DUJARDIN

Nous remercions pour leur participation

TOY'S R US (LOMME) - HABITAT (MARCO EN BAROEUL) - PUCE A L'OREILLE (LILLE)
MARIE-PIERRE (CROIX) - VERCYSSSE MUSIQUE (LILLE) - BIG BAMBOU (LILLE)

Votre prochain
PHILDAR Créations
l'album **HOMMES**
20 modèles
Sortie **mi-juillet**



30
PULL
N° 321-T8-467



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 mois	9 mois
LAMBSWOOL	NOIR	1	1
	VELOURS	1	1
	ROUGE	1	1
	PAPAYE	1	1
	CURRY	1	1
	MELON	1	1
	VIOLET	1	1
LICORNE	TOURNESOL	1	1
	CLEMENTINE	1	1

QUALITES	COLORIS	12 mois	18 mois	24 mois
LAMBSWOOL	NOIR	1	1	1
	VELOURS	1	1	1
	ROUGE	1	1	1
	PAPAYE	1	1	1
	CURRY	1	1	1
	MELON	1	1	1
	VIOLET	1	1	1
LICORNE	TOURNESOL	1	1	1
	CLEMENTINE	1	1	1

Composition du modèle :
40 % Laine d'agneau - 38 % Acrylique - 22 % Coton

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs
2 boutons Ø 12 mm réf.: 475 - 710 - (0) 047

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Rayure jacquard et broderie (voir diagramme)
Pour donner plus de relief les losanges sont rebrodés au pt de m.
Broderie au pt de croix.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux
bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de rayure jacquard rebrodé, aig. n° 3 = 26 m. et 36 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n° 6,5, écartement des
fontures n° 3. Le jersey ou le jacquard se tricotent au réglage
n° 9,5.

DOS et DEVANT

→ Monter :
a) 74 m. - b) 76 m. - c) 80 m. - d) 84 m. - e) 90 m.

aig. n° 2,5, col. VELOURS, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs)
faire 1 rg env. sur l'env. en faisant 1 augm.

On obtient: a) 75 m. - b) 77 m. - c) 81 m. - d) 85 m. - e) 91 m.

→ Cont. aig. n° 3, en rayures jacquard (voir diagramme) en
commençant à la a) 4e m. - b) 3e m. - c) 1ère - d) 15em
e) 12e m. du diagramme.

→ A : a) 16 cm (58 rgs) d) 19 cm (68 rgs)
b) 17 cm (62 rgs) e) 20 cm (72 rgs)
c) 18 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur
pour repérer les emman. et cont. droit.

A : a) 22 cm (78 rgs) d) 27 cm (96 rgs)
b) 23 cm (82 rgs) e) 29 cm (104 rgs)
c) 25 cm (90 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture **DOS** (pour faciliter
le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. puis cont. un côté à
la fois.

A : a) 24 cm (86 rgs) d) 28 cm (100 rgs)
b) 25 cm (90 rgs) e) 30 cm (108 rgs)
c) 26 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes former l'encol. **DEVANT** en rab. les :
a) b) 9 m. - c) d) 11 m. - e) 13 m. centr. puis de ch. côté, ts les 2
rgs :

a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

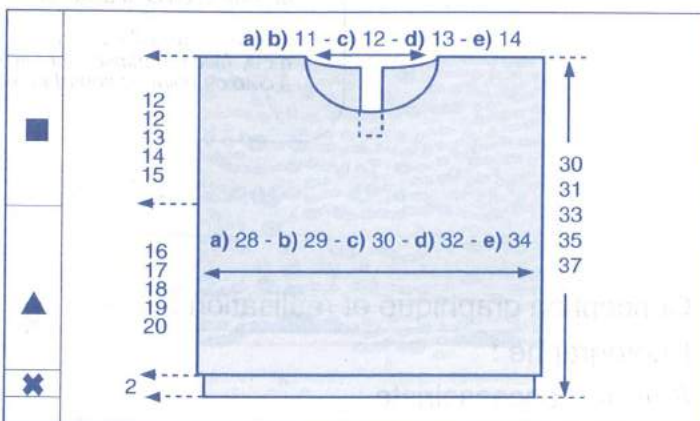
Attention : b) tric. 3 fs le diagramme puis cont. en jersey col.
VELOURS.

A a) 27 cm (96 rgs) d) 32 cm (114 rgs)
b) 28 cm (100 rgs) e) 34 cm (122 rgs)
c) 30 cm (108 rgs)

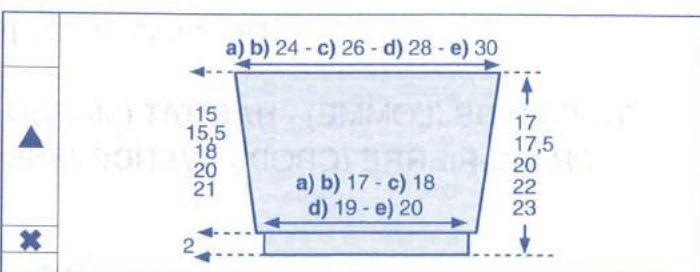
de haut après les côtes, former l'encol. **DOS** en rab. côté
séparation, ts les 2 rgs : a) b) 1 x 6 m. et 1 x 7 m. - c) 2 x 7 m.
d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m. - e) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.

A a) 28 cm (100 rgs) d) 33 cm (118 rgs)
b) 29 cm (104 rgs) e) 35 cm (126 rgs)
c) 31 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes rab. les a) 23 m. - b) 24 m. - c) 25 m.
d) 26 m. - e) 27 m. restantes pour l'épaule.



MANCHES



→ Monter :
a) 40 m. - b) 40 m. - c) 42 m. - d) 44 m. - e) 46 m., aig.
n° 2,5, col. VELOURS, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs).
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :
a) 7 augm. on obtient: 47 m.
b) 7 augm. on obtient: 47 m.
c) 7 augm. on obtient: 49 m.
d) 7 augm. on obtient: 51 m.

e) 7 augm.

on obtient: 53 m.

→ Cont. aig. n° 3, en rayures jacquard (voir diagramme) en
commençant à la a) b) 2e - c) 1ère - d) 16e - e) 15e m. du
diagramme

Augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.

b) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

d) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

e) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

A a) 15 cm (54 rgs) d) 20 cm (72 rgs)
b) 15,5 cm (56 rgs) e) 21 cm (76 rgs)
c) 18 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, rab. simplement les a) 65 m. - b) 65 m.
c) 69 m. - d) 75 m. - e) 79 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) b) 81 m. - c) 91 m. - d) 97 m. - e) 103 m. aig. n° 2,5 col.
VELOURS, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le
1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant
2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de

jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au
moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de
base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 21 m. aig. n° 2,5, col. VELOURS, tric. comme
précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg,
2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, la suivante
espacée de 7 m.

ASSEMBLAGE

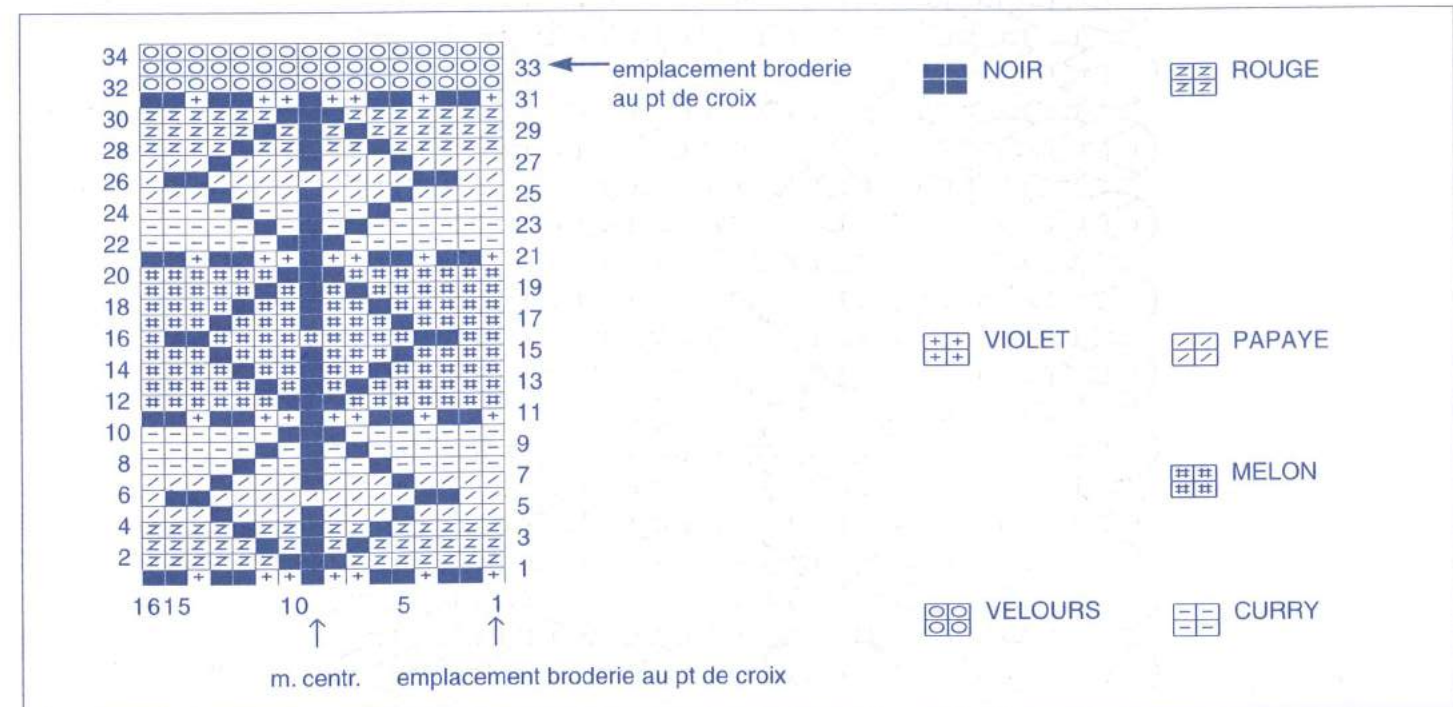
Faire les broderies au pt de m. col. NOIR (losanges) et au pt de
croix col. TOURNESOL et col. CLEMENTINE
(voir diagramme et photo)

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages
2 et 3.

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m.
par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE



Le point de croix

En point isolé

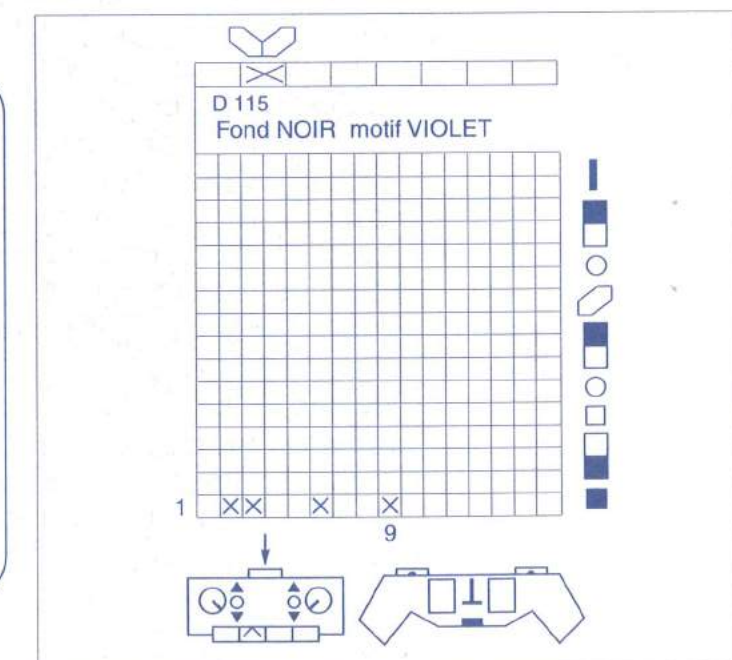
1 - Travaillez de droite à gauche: faites
sortir l'aiguille en 1, piquez-la en
oblique en 2 et faites-la ressortir en 3

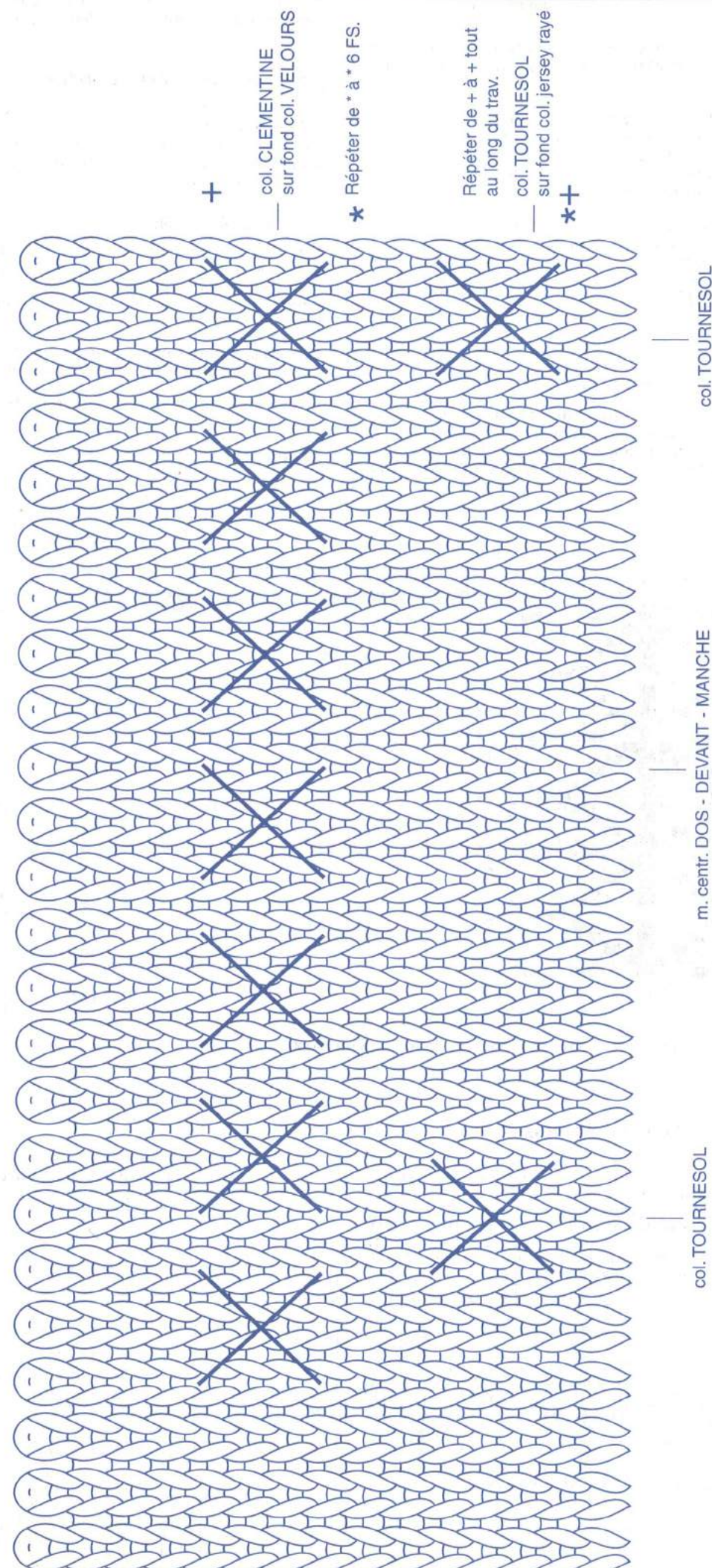
2 - Terminez le point en travaillant de
gauche à droite, en piquant l'aiguille en
4.

En rangées

1 - Travaillez le 1er rang
de droite à gauche:
sortez l'aiguille en 1,
piquez-la en 2, et faites-
la ressortir en 3.

2 - 2e rang: travaillez de gauche à droite, pareillement, piquez
en 4, ressortez en 5.





Avez-vous réalisé votre échantillon ?



31
PULL
N° 321-T8-468



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois
DYNAMIC	ROUGE	3	4

QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois	24 mois
DYNAMIC	ROUGE	5	6	6

Composition du modèle :
80 % Acrylique - 20 % Laine Peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour les pts fantaisie
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs
3 boutons Ø 12 mm., réf. : 475 - 710 - (0) 037

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pts fantaisie (voir diagrammes)

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm des pts fantaisie n° 1 et 2 aig. n° 3,5 = 36 m. et 34 rgs
10 cm du pt fantaisie n° 2 (manches) aig. n° 3,5 = 32 rgs

DOS

→ Monter :
a) 84 m. - b) 86 m. - c) 90 m. - d) 98 m. - e) 102 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 20 augm. On obtient 104 m.
b) 20 augm. On obtient 106 m.
c) 20 augm. On obtient 110 m.
d) 20 augm. On obtient 118 m.
e) 20 augm. On obtient 122 m.

→ Cont. aig. n° 3,5, en pts fantaisie (voir diagrammes).
Tric. les 16 rgs du pt fantaisie n° 1, puis cont. en pts fantaisie n° 1 et n° 2.

→ A a) 14,5 cm d) 17,5 cm
b) 15,5 cm e) 18,5 cm
c) 16,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 88 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 88 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 92 m.
d) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 92 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 106 m.

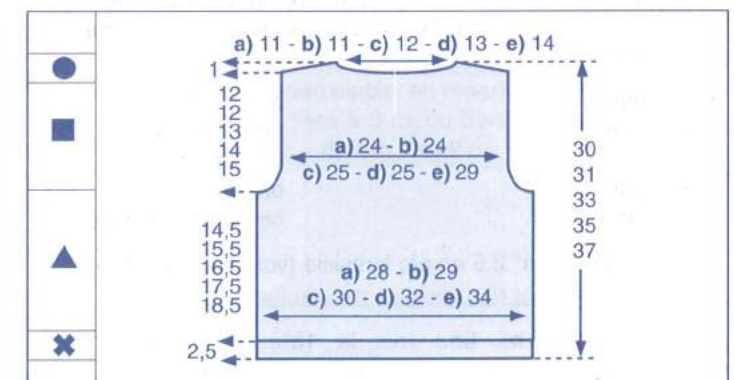
→ Aa) 26,5 cm d) 31,5 cm
b) 27,5 cm e) 33,5 cm
c) 29,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 8 m.
b) 3 x 8 m.
c) 3 x 8 m.
d) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
e) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps former l'encol. en rab. les a) b) 20 m. - c) d) 22 m. - e) 24 m. centr. puis 2 rgs plus haut:

a) 1 x 10 m.
b) 1 x 10 m.
c) 1 x 11 m.
d) 1 x 12 m.
e) 1 x 13 m.



DEVANT

→ Comme au dos

A a) 21,5 cm d) 25,5 cm
b) 22,5 cm e) 27,5 cm
c) 23,5 cm

de haut. après les côtes former l'encol. en rab. les: a) b) 14 m. - c) d) 16 m. - e) 18 m. centr. puis, côté encol., ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
b) 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
c) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

→ A a) 24,5 cm d) 29,5 cm
b) 25,5 cm e) 31,5 cm
c) 27,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule gauche en rab. à droite,

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

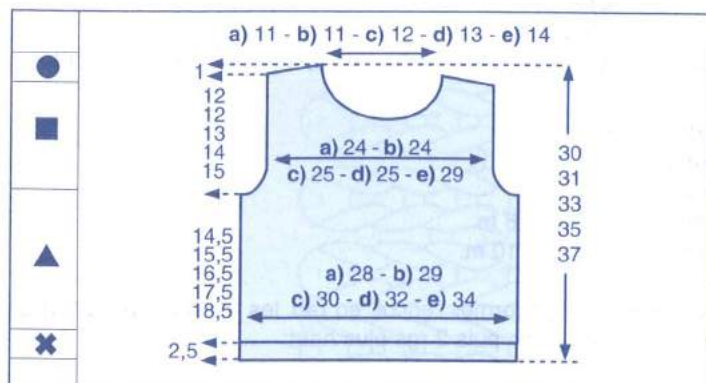
- ts les 2 rgs:
- a) 3 x 8 m.
 - b) 3 x 8 m.
 - c) 3 x 8 m.
 - d) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
 - e) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

→A a) 26,5 cm
b) 27,5 cm
c) 29,5 cm

d) 31,5 cm
e) 33,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule droite en rab. à gauche,
ts les 2 rgs:

- a) 3 x 8 m.
- b) 3 x 8 m.
- c) 3 x 8 m.
- d) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
- e) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.



MANCHES

→ Monter :
a) 54 m. - b) 54 m. - c) 56 m. - d) 60 m. - e) 62 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

- a) 12 augm. on obtient 66 m.
- b) 12 augm. on obtient 66 m.
- c) 14 augm. on obtient 70 m.
- d) 14 augm. on obtient 74 m.
- e) 14 augm. on obtient 76 m.

→ Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagramme) en

commençant par 1 m. lis. et la:

- a) 5e m. - b) 5e m. - c) 3e m. - d) 1ère m. - e) 1 m. env. et la 1ère m. du pt fantaisie n° 1, reconstituer le motif selon les possibilités, on a la 4e et la 5e m. au centre du travail.

Tric. les 12 rgs du pt fantaisie n° 1, puis répéter toujours les 8 rgs du pt n° 2.

Augm. de ch. côté:

- a) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 13 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.

On a: a) 88 m. - b) 88 m. - c) 96 m. - d) 102 m. - e) 110 m.

→A a) 13 cm
b) 13,5 cm
c) 16 cm

d) 18,5 cm
e) 19 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 8 m., 1 x 7 m., 1 x 5 m., 1 x 7 m. et 1 x 8 m.
- b) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
- c) 2 x 7 m., 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
- d) 2 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
- e) 2 x 8 m., 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

A a) 16,5 cm
b) 17,5 cm
c) 20 cm

d) 23 cm
e) 23 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

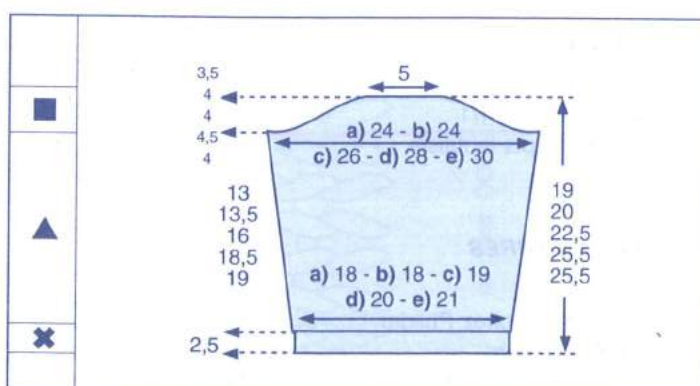
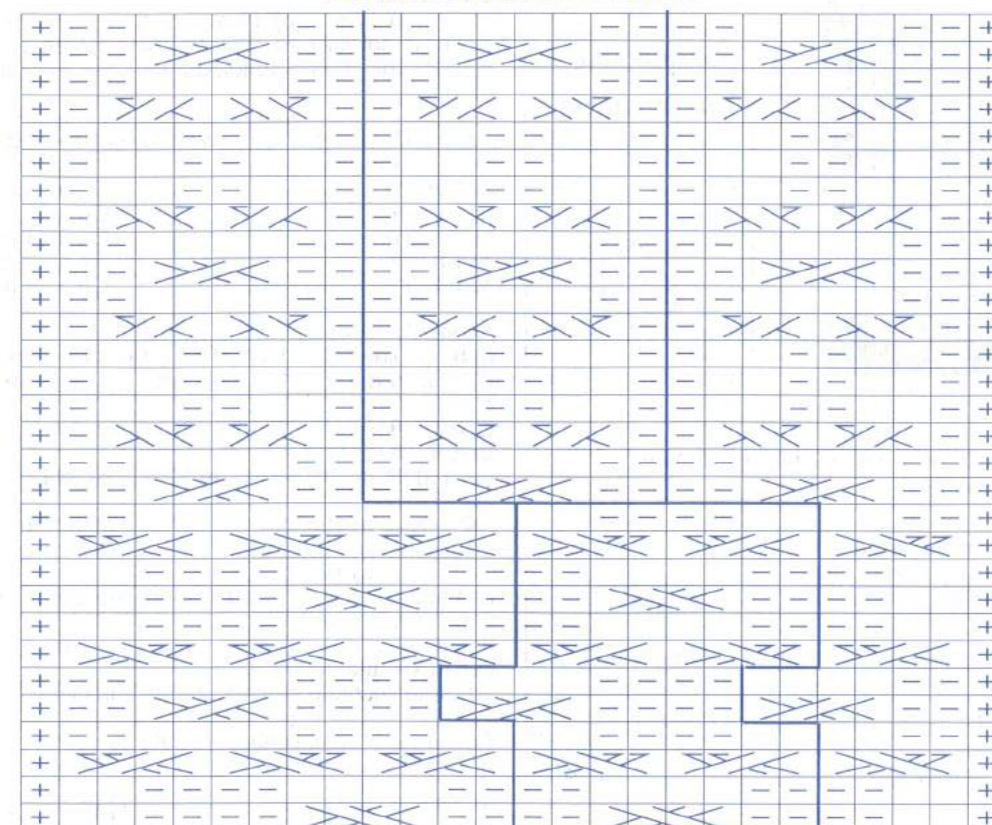


DIAGRAMME MANCHES



Pt n° 2
répéter
toujours
de * à *,
soit 8 rgs

Pt
fantaisie n° 1
= 12 rgs

8 7 6 5 4 3 2 1

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 65 m. - b) 65 m. - c) 73 m. - d) 77 m. - e) 81 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage) pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) b) c) 25 m. - d) 23 m. - e) 27 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, 3 boutonniers d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, les suivantes espacées de a) b) c) 8 m. - d) 7 m. - e) 9 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire la couture de l'épaule droite.

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Faire les coutures des côtés et des manches, monter celles-ci aux emman. après avoir superposé les bandes de boutonnage.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

BETTY

⊕ = m. lis.: tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊖ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

⊗ = 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

⊗ = 4 m. croisées vers la droite (2 envers et 2 endroit): glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis à l'envers les 2 m. de l'aig. à torsade.

⊗ = 4 m. croisées vers la gauche (2 endroit et 2 envers): glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'envers les 2 m. suivantes, puis à l'endroit les 2 m. de l'aig. à torsade.

⊗ = 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.: glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade)

⊗ = 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

⊗ = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

DIAGRAMMES DOS ET DEVANT VOIR ENCART EN FIN DE CAHIER EXPLICATIF

Pt. fantaisie n° 1 et n° 2 répéter toujours de * à *, soit 8 rgs

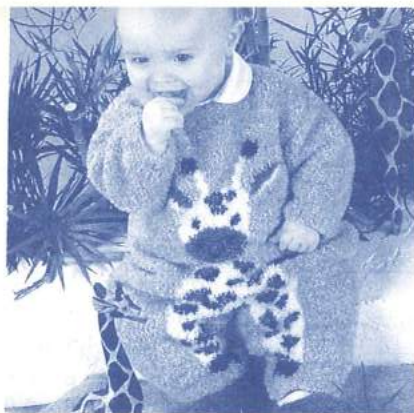
Pt. fantaisie n° 1 = 16 rgs = D

1 fois = A - 3 fois = B - 4 fois = C

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 1999. 4380
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANIEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET
M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 916 431 - 2e trimestre 1999 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimé en FRANCE par l'imprimerie BERGER LEVRAULT GRAPHIQUE à TOUL



32
COMBINAISON
N° 321-T8-470



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 9 mois d) 12 mois e) 18 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
PHILPELUCHE	CAMEL	5	6	6	7	8
	OURSON	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	ECRU	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
90 % Acrylique - 10 % Polyamide

AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard.
11 boutons ø 12 mm réf. : 475 - 722 - (0) 019

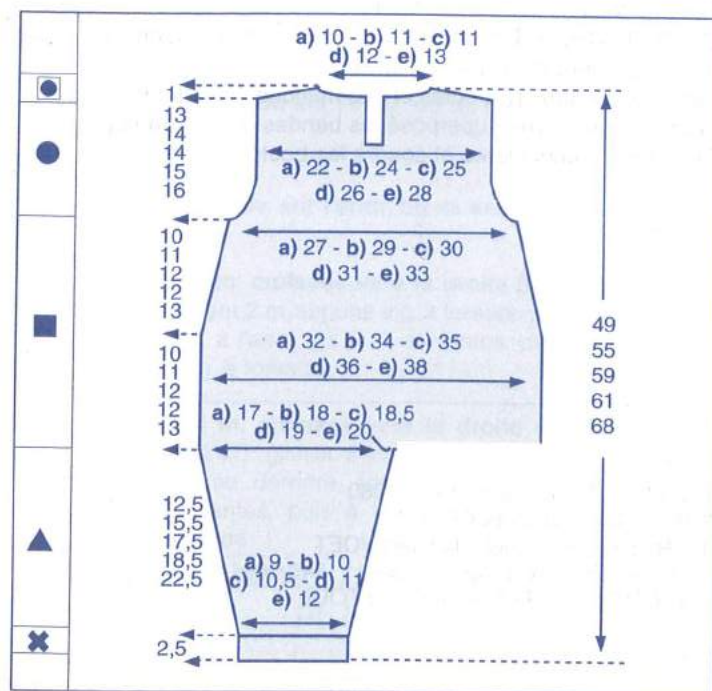
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes).

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey et de jacquard, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs

DOS



→ Monter :
a) 17 m. - b) 19 m. - c) 21 m. - d) 21 m. - e) 23 m.,
aig. n° 3, col. CAMEL, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg
et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm
(8 rgs).

→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey col. CAMEL en faisant sur le
1er rg :

a) 1 augm. On a 18 m.
b) 1 augm. On a 20 m.
c) 0 augm. On a 21 m.
d) 1 augm. On a 22 m.
e) 1 augm. On a 24 m.

Augm. de ch. côté :

a) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
e) ts les 8 rgs : 8 x 1 m.
On a a) 34 m. - b) 36 m. - c) 37 m. - d) 38 m. - e) 40 m.

→ A a) 12,5 cm d) 18,5 cm
b) 15,5 cm e) 22,5 cm
c) 17,5 cm

de haut. après les côtes, former l'entre-jambe en rab. à droite, ts les
2 rgs : 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste a) 31 m. - b) 33 m. - c) 34 m. - d) 35 m. - e) 37 m., laisser
ces m. en attente.
Tric. une seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes, m. rab. au centre : on a a) 62 m. - b) 66
m. - c) 68 m. - d) 70 m. - e) 74 m., cont. droit.

A a) 22,5 cm d) 30,5 cm
b) 26,5 cm e) 35,5 cm
c) 29,5 cm

de haut. après les côtes, rab. de ch. côté : 1 x 1 m. puis :

a) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
b) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
c) d) e) ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
Il reste a) 52 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 60 m. - e) 64 m.

→ A a) 32,5 cm d) 42,5 cm
b) 37,5 cm e) 48,5 cm
c) 41,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts
les 2 rgs : 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste a) 42 m. - b) 46 m. - c) 48 m. - d) 50 m. - e) 54 m.

A a) 39,5 cm d) 51,5 cm
b) 45,5 cm e) 58,5 cm
c) 49,5 cm

de haut. après les côtes, former une ouverture en rab. les 2 m.
centr. puis cont. un côté à la fois.

→ A a) 45,5 cm d) 57,5 cm
b) 51,5 cm e) 64,5 cm
c) 55,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts
les 2 rgs :

a) 3 x 4 m.
b) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) d) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 3 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2
rgs :

a) 2 x 4 m.
b) c) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
d) 2 x 5 m.
e) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

DEVANT

→ a) 18 m. - b) 20 m. - c) 20 m. - d) 22 m. - e) 24 m.,
aig. n° 3, col. CAMEL, tric. en côtes 1/1 en commençant le
1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant
2,5 cm (8 rgs).

→ Cont. aig. n° 3,5, en jacquard (voir diagrammes) en
faisant sur le 1er rg :

a) 0 augm. On a 18 m.
b) 0 augm. On a 20 m.
c) 1 augm. On a 21 m.
d) 0 augm. On a 22 m.

e) 0 augm.

On a 24 m.

Augm. de ch. côté :

a) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
e) ts les 8 rgs : 8 x 1 m.
On a a) 34 m. - b) 36 m. - c) 37 m. - d) 38 m. - e) 40 m.

→ A a) 12,5 cm d) 18,5 cm
b) 15,5 cm e) 22,5 cm
c) 17,5 cm

de haut. après les côtes, former l'entre-jambe en rab. à droite, ts les
2 rgs : 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste a) 31 m. - b) 33 m. - c) 34 m. - d) 35 m. - e) 37 m., laisser
ces m. en attente.
Tric. une seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes, m. rab. au centre : on a a) 62 m. - b) 66
m. - c) 68 m. - d) 70 m. - e) 74 m., cont. droit.

A a) 22,5 cm d) 30,5 cm
b) 26,5 cm e) 35,5 cm
c) 29,5 cm

de haut. après les côtes, rab. de ch. côté : 1 x 1 m. puis :

a) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
b) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
c) d) e) ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
Il reste a) 52 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 60 m. - e) 64 m.

→ A a) 32,5 cm d) 42,5 cm
b) 37,5 cm e) 48,5 cm
c) 41,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts
les 2 rgs : 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste a) 42 m. - b) 46 m. - c) 48 m. - d) 50 m. - e) 54 m.

A a) 41,5 cm d) 52,5 cm
b) 47,5 cm e) 59,5 cm
c) 51,5 cm

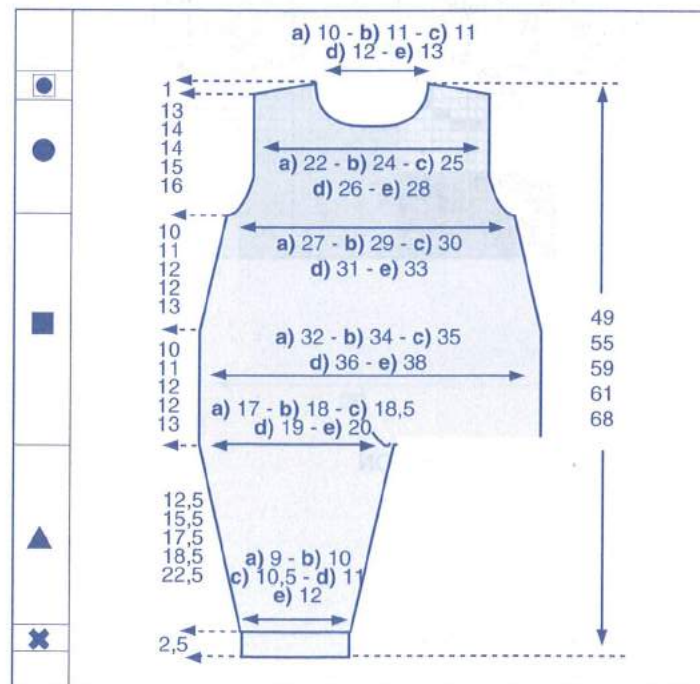
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 4 m. - b) c)
d) 6 m. - e) 8 m. centr. puis ts les 2 rgs :

a) b) c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

→ A a) 45,5 cm d) 57,5 cm
b) 51,5 cm e) 64,5 cm
c) 55,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts
les 2 rgs :

a) 3 x 4 m.
b) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) d) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 3 x 5 m.



MANCHES

→ Monter :
a) 36 m. - b) 38 m. - c) 38 m. - d) 40 m. - e) 42 m.,
aig. n° 3, col. CAMEL, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (8 rgs).

→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey.

Augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
b) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
On a a) 52 m. - b) 56 m. - c) 56 m. - d) 60 m. - e) 64 m.

→ A a) 11,5 cm d) 16,5 cm
b) 13,5 cm e) 18,5 cm
c) 14 cm

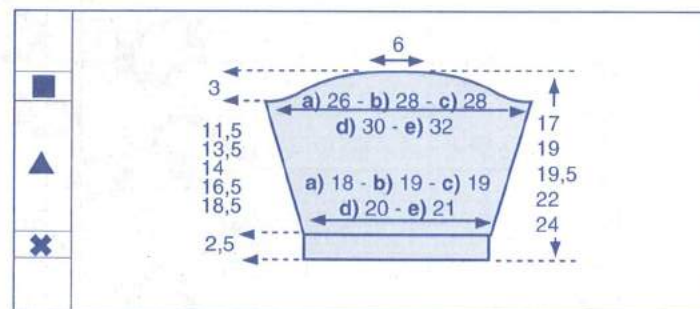
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les
2 rgs :

a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) c) 1 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 2 x 5 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A a) 14,5 cm d) 19,5 cm
b) 16,5 cm e) 21,5 cm
c) 17 cm

de haut. après les côtes, rab. les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 53 m. - b) c) 57 m. - d) 63 m. - e) 67 m. aig. n° 3, col.
CAMEL, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er
rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm
(5 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey
d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au
moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de
base.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 19 m. aig. n° 3, col. CAMEL, tric. en côtes 1/1 comme
précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg :
2 boutonniers de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord (côté encol.), la
suivante espacée de 6 m.

BANDES DE BOUTONNAGE ENTRE-JAMBES

Monter a) 67 m. - b) 81 m. - c) 89 m. - d) 95 m. - e) 111 m. aig.
n° 3, col. CAMEL, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg :
9 boutonniers de 1 m., la 1ère à a) 5 m. - b) c) 4 m. - d) e) 3 m.
du bord, les suivantes espacées de a) 6 m. - b) 8 m. - c) 9 m. -
d) 10 m. - e) 12 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages
2 et 3.

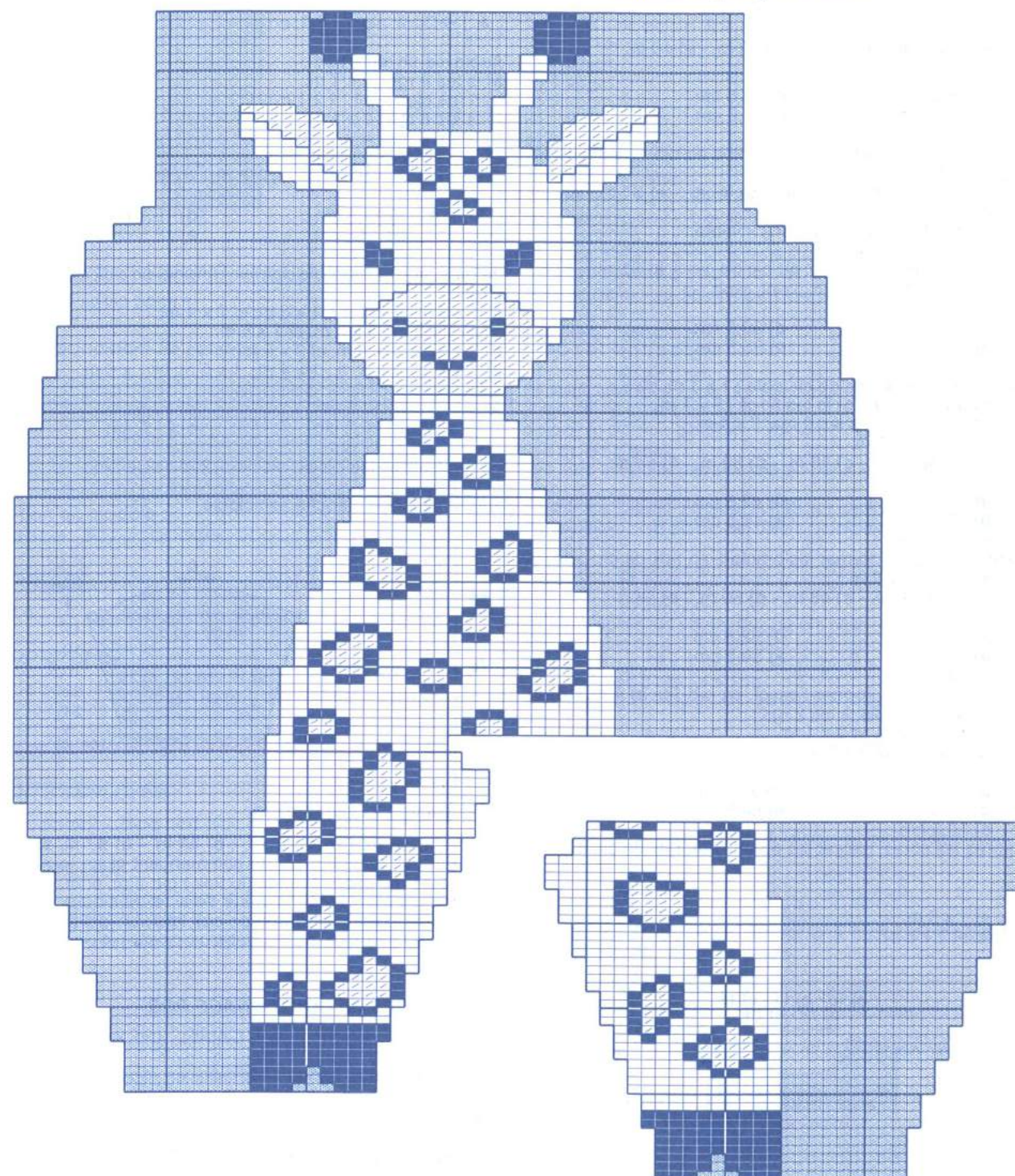
Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage dos,
m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., coudre les bandes de
boutonnage d'entre-jambes de la même façon.
Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Confectionner 1 tresse de 4 cm avec 3 x 3 brins col. NOIR, faire
un noeud en son milieu et la coudre sur le devant (voir photo).

ALINE.

DIAGRAMME T. a)

Terminer en jersey col. CAMEL



18



CAMEL



OURSON



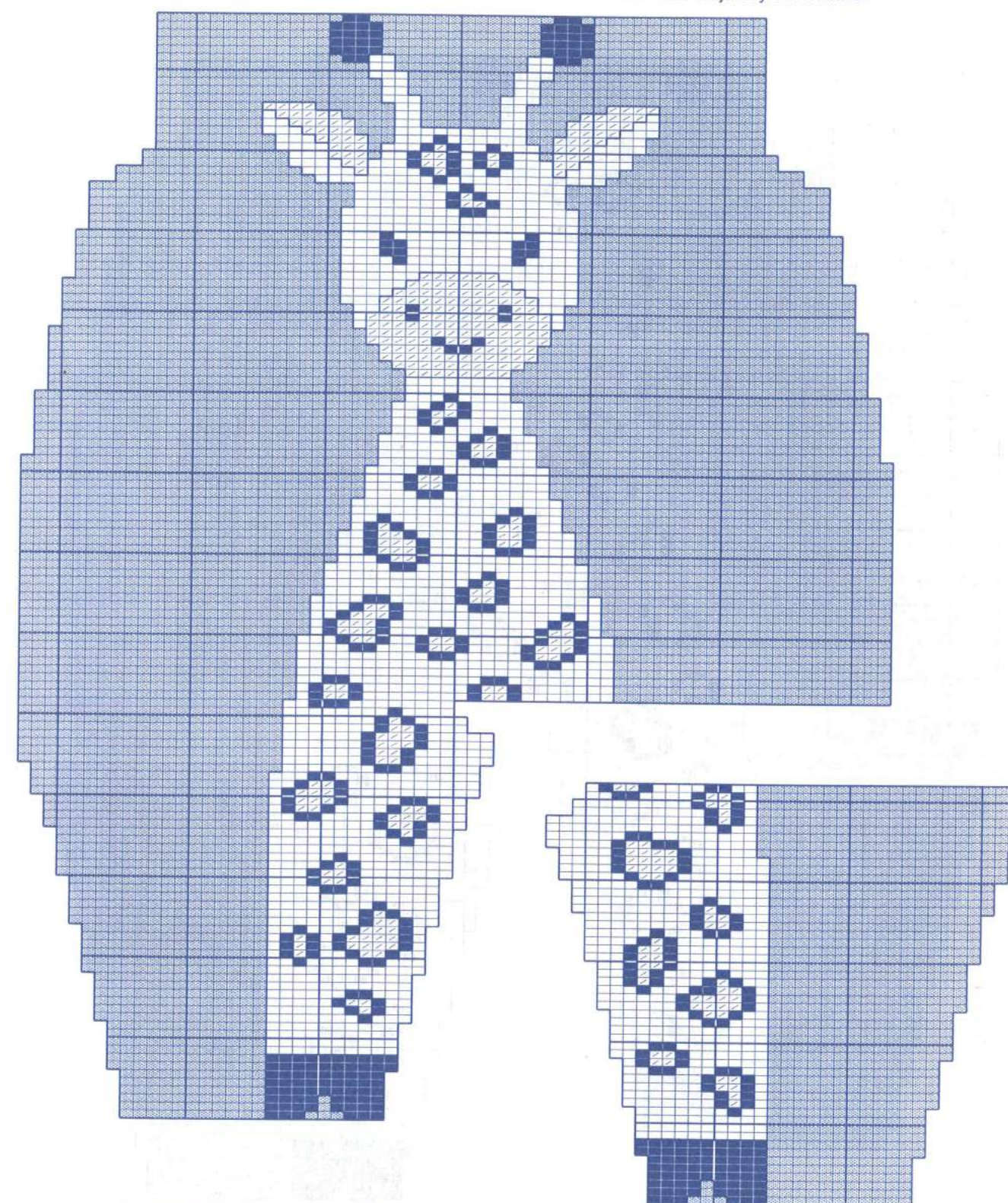
NOIR



ECRU

DIAGRAMME T. b)

Terminer en jersey col. CAMEL



20



CAMEL



OURSON



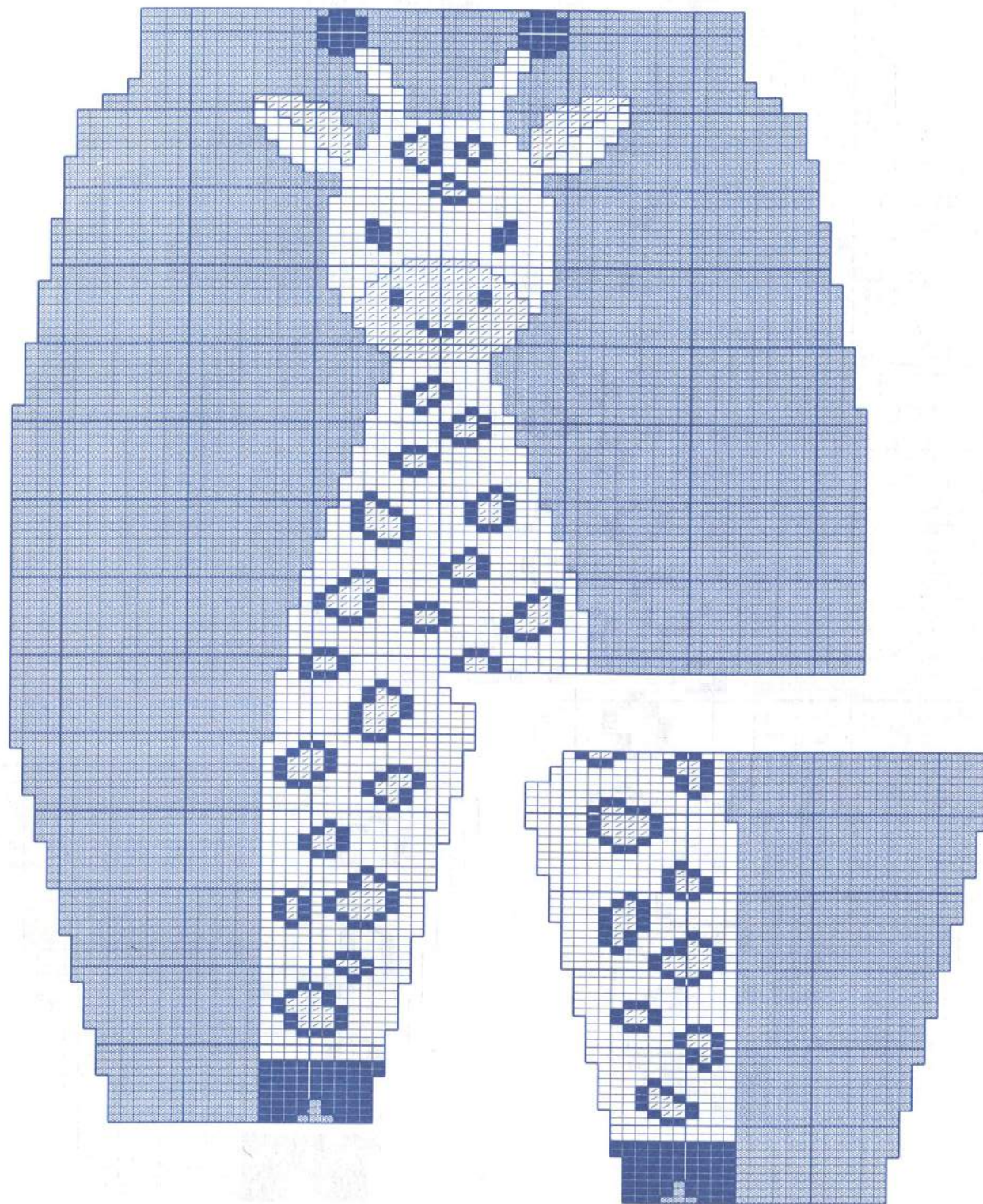
NOIR



ECRU

DIAGRAMME T. c)

Terminer en jersey col. CAMEL



21

CAMEL

OURSON

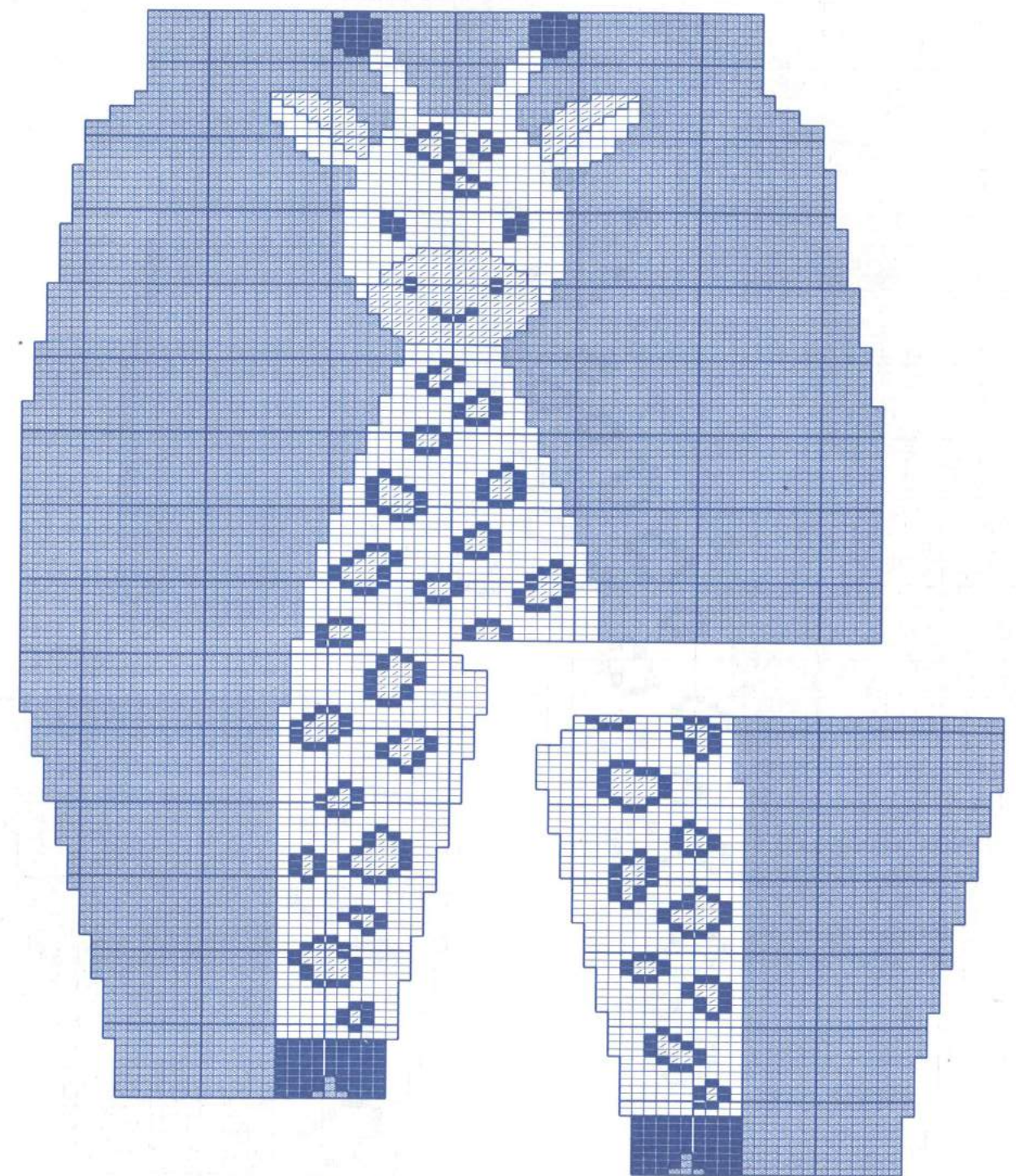
NOIR

ECRU

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

DIAGRAMME T. d)

Terminer en jersey col. CAMEL



22

CAMEL

OURSON

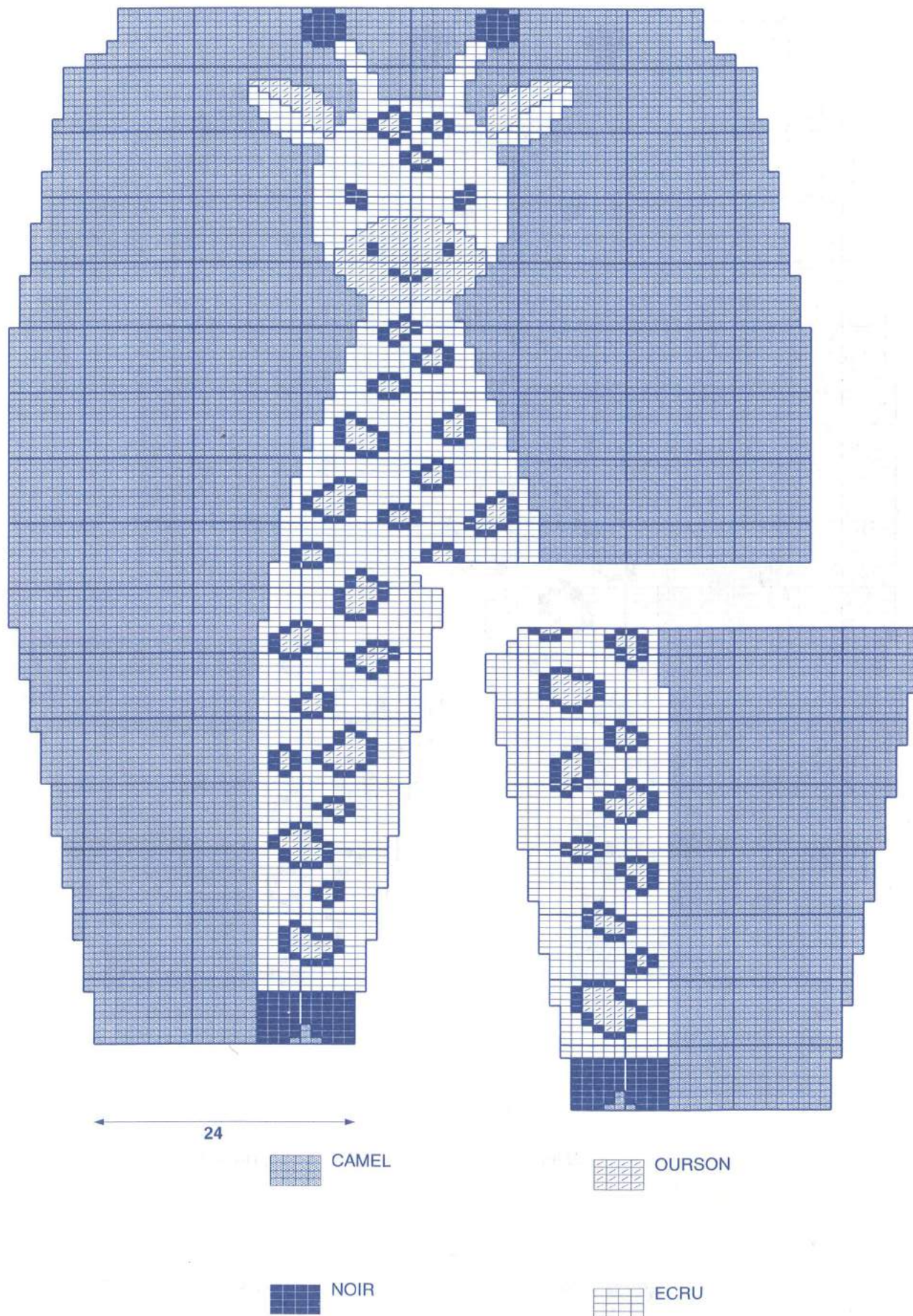
NOIR

ECRU

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

DIAGRAMME T. e)

Terminer en jersey col. CAMEL



33
PALETOT
N° 321-T8-469



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
PHIL'VELOURS	NOIR	3	4	5	6	7
PHIL'DAIM	DAIM	2	2	2	3	3

Composition du modèle:
60% Acrylique - 33% Polyamide - 7% autres fibres

AIGUILLES

N° 3 pour le pt mousse et les côtes 1/1.
N° 3,5 pour le jersey.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
a) b) c) 4 - d) e) 5 boutons Ø 20 mm réf.: 475 - 811 - (0) 010
1 kit fourrure de 10 cm de large sur a) 44 cm - b) 44 cm - c) 46 cm
d) 47 cm - e) 48 cm de long réf.: 478 - 684 - (0) 454

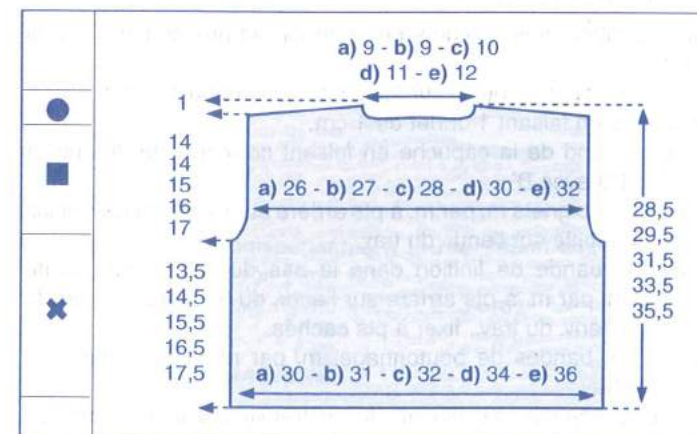
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Pt mousse
Augm. à 2 m. des bords

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
Monter 32 m. qualité PHIL'VELOURS aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 42 rgs, vous obtiendrez un échantillon de 20 cm de large sur 15 cm de haut.
10 cm de pt mousse PHIL'DAIM aig. n° 3 = 27 m.

DOS



→ Monter:
a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 56 m. - e) 60 m.
aig. n° 3,5 tric. en jersey qualité PHIL'VELOURS.

→ A a) 13,5 cm d) 16,5 cm
b) 14,5 cm e) 17,5 cm
c) 15,5 cm
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

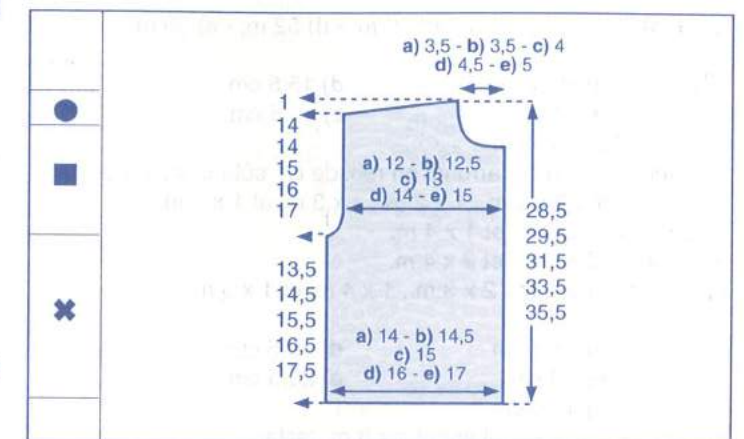
Il reste: a) 44 m. - b) 46 m. - c) 48 m. - d) 50 m. - e) 54 m.

→ A a) 27,5 cm d) 32,5 cm
b) 28,5 cm e) 34,5 cm
c) 30,5 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps former l'encolure en rab. les a) b) 4 m. - c) d) 6 m. - e) 8 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) b) c) 1 x 5 m. - d) e) 1 x 6 m.

DEMI-DEVANT DROIT



→ Monter:
a) 24 m. - b) 25 m. - c) 26 m. - d) 27 m. - e) 29 m.
aig. n° 3,5 tric. en jersey qualité PHIL'VELOURS.

→ A a) 13,5 cm d) 16,5 cm
b) 14,5 cm e) 17,5 cm
c) 15,5 cm

de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste a) 21 m. - b) 22 m. - c) 23 m. - d) 24 m. - e) 26 m.

a) 24,5 cm d) 28,5 cm
b) 25,5 cm e) 30,5 cm
c) 26,5 cm

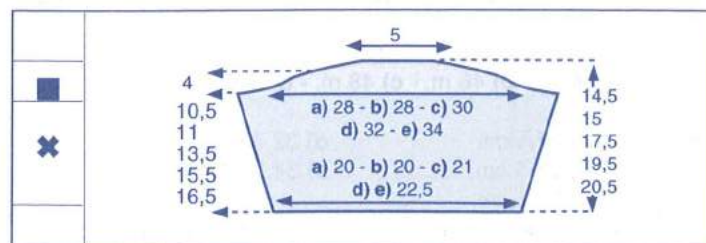
de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

→ A a) 27,5 cm d) 32,5 cm
b) 28,5 cm e) 34,5 cm
c) 30,5 cm

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



→ Monter:
a) 34 m. - b) 34 m. - c) 36 m. - d) 38 m. - e) 38 m. aig. n° 3,5 tric. en jersey qualité PHIL'VELOURS.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.
b) 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 4 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 1 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.

On a: a) 46 m. - b) 46 m. - c) 50 m. - d) 52 m. - e) 56 m.

→ A a) 10,5 cm d) 15,5 cm
b) 11 cm e) 16,5 cm
c) 13,5 cm

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs

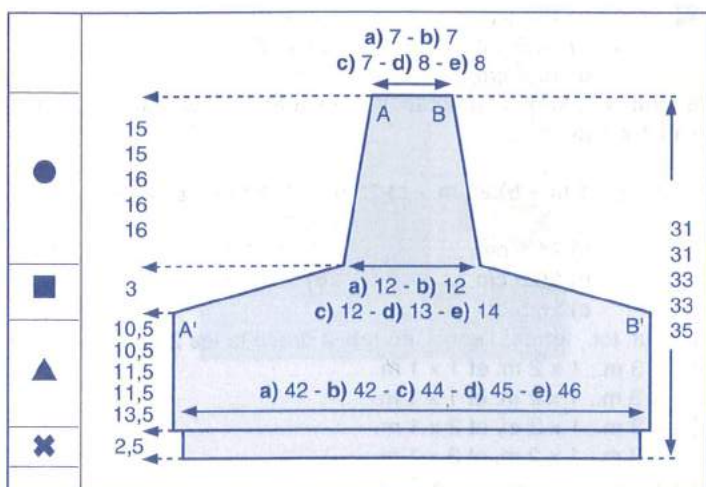
a) b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 2 x 4 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 2 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A a) 14,5 cm d) 19,5 cm
b) 15 cm e) 20,5 cm
c) 17,5 cm

de haut. tot., rab. souplement les 8 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable

CAPUCHE



→ Monter:
a) 69 m. - b) 69 m. - c) 71 m. - d) 73 m. - e) 75 m.
aig. n° 3 qualité PHIL'VELOURS tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm

→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey en faisant 1 augm. sur le 1er rg.
On a a) b) 70 m. - c) 72 m. - d) 74 m. - e) 76 m.

→ A a) 10,5 cm d) 11,5 cm
b) 10,5 cm e) 13,5 cm
c) 11,5 cm

de haut. après les côtes, rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 5 x 5 m.
b) 5 x 5 m.
c) 1 x 6 m. et 4 x 5 m.
d) 1 x 6 m. et 4 x 5 m.
e) 1 x 6 m. et 4 x 5 m.

Il reste:

a) 20 m. - b) 20 m. - c) 20 m. - d) 22 m. - e) 24 m.

→ Cont. en rab. de ch. côté:

a) b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
c) d) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

Il reste: a) 12 m. - b) 12 m. - c) 12 m. - d) 14 m. - e) 14 m.

A a) 28,5 cm d) 30,5 cm
b) 28,5 cm e) 32,5 cm
c) 30,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

POIGNETS

Monter a) 50 m. - b) 50 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 56 m. aig. n° 3 qualité PHIL'DAIM, tric. en pt mousse pendant 7 cm, puis tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. un second poignet semblable

BANDE DE FINITION DU BAS (dos et devants)

Monter: a) 158 m. - b) 164 m. - c) 170 m. - d) 180 m. - e) 190 m. aig. n° 3 qualité PHIL'DAIM, tric. en pt mousse pendant 7 cm, terminer comme précédemment.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: a) 49 m. - b) 51 m. - c) 53 m. - d) 57 m. - e) 61 m. aig. n° 3 qualité PHIL'VELOURS tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces quelques rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: a) b) c) 4 - d) e) 5 boutonniers de 2 m. la 1ère à a) b) d) e) 4 - c) 3 m. du bord et les suivantes espacées de a) 11 m. - b) 12 m. - c) 13 m. - d) 10 m. - e) 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Poser la fourrure à cheval sur les côtes de la capuche et la fixer à pts cachés en faisant 1 ourlet de 1 cm.

Fermer le fond de la capuche en faisant correspondre les pts A avec A' et B avec B'

Coudre les poignets m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. et les replier de moitié sur l'endr. du trav.

Coudre la bande de finition dans le bas du dos et des demi-devants, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. et la replier de moitié sur l'env. du trav., fixer à pts cachés.

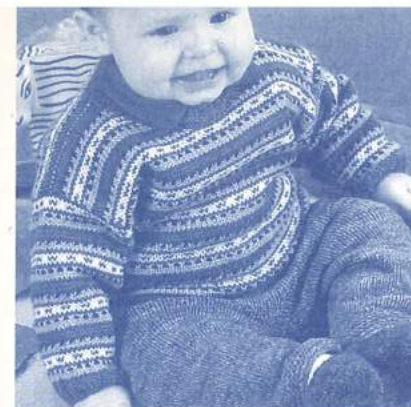
Coudre les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre la capuche en plaçant les extrémités à mi-hauteur des bandes de boutonnage.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

BETTY

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
84



34

PULL

N° 321-T8-471



TAILLES

a) 6 mois b) 9 mois c) 12 mois d) 18 mois e) 24 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12 mois
LAMBSWOOL	CAFE	1	1	1
	VELOURS	1	1	1
	CAMEL	1	1	1
	NOIR	1	1	1
	ECRU	1	1	1

QUALITE	COLORIS	18 mois	24 mois
LAMBSWOOL	CAFE	2	2
	VELOURS	1	1
	CAMEL	1	1
	NOIR	1	1
	ECRU	1	1

Composition du modèle:

51 % Laine d'agneau - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3,5 pour le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: anneaux marqueurs
2 boutons Ø 10 mm réf. : 475 - 708 - (0) 085

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jacquard : voir diagramme - Broderies : pt lancé et pt devant.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 25 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7,5 écartement des fontures n° 3.
Le jacquard se tric. au réglage n° 10,5.

DOS

→ Monter a) 70 m. - b) 74 m. - c) 74 m. - d) 82 m. - e) 86 m., aig. n° 2,5 col. CAFÉ, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) c) 2 augm.

On obtient a) 72 m. - b) 74 m. - c) 76 m. - d) 82 m. - e) 86 m.

→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard, en commençant à la a) 3e m. - b) 2e m. - c) 1ère m. - d) 2e m. - e) 4e m. du diagramme.

→ A a) 14 cm (48 rgs) d) 17 cm (58 rgs)
b) 15 cm (52 rgs) e) 18 cm (62 rgs)
c) 16 cm (54 rgs)

de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur pour les emman.

A a) 21 cm (72 rgs) d) 26 cm (88 rgs)
b) 22 cm (76 rgs) e) 28 cm (96 rgs)
c) 24 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, former l'ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr., puis terminer un côté à la fs.

A a) 27 cm (92 rgs) d) 32 cm (108 rgs)
b) 28 cm (96 rgs) e) 34 cm (116 rgs)
c) 30 cm (102 rgs)

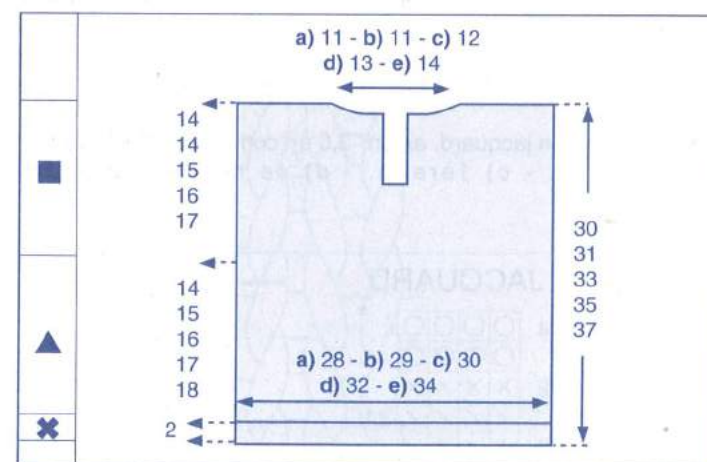
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs :

a) b) 2 x 6 m.
c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
d) 2 x 7 m.

e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

A a) 28 cm (96 rgs) d) 33 cm (112 rgs)
b) 29 cm (100 rgs) e) 35 cm (120 rgs)
c) 31 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 22 m. - b) 23 m. - c) 23 m. - d) 25 m. - e) 26 m. restantes pour l'épaule.



DEVANT

→ même trav. qu'au dos
A a) 23 cm (78 rgs) d) 27 cm (92 rgs)
b) 24 cm (82 rgs) e) 29 cm (100 rgs)
c) 25 cm (86 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) b) 8 m.

c) d) 10 m. - e) 12 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs :

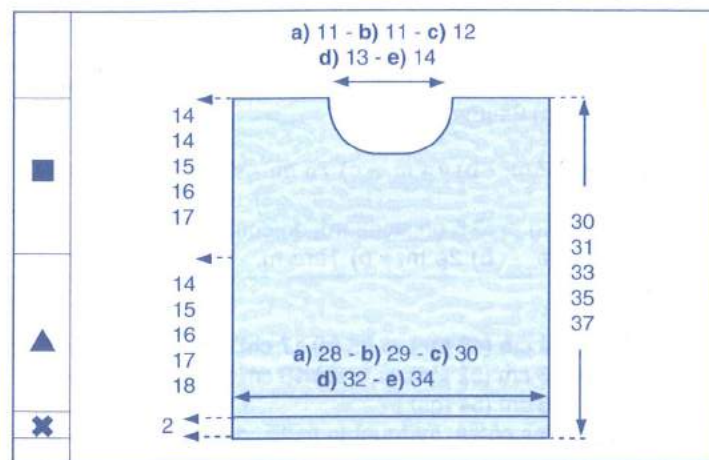
a) b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

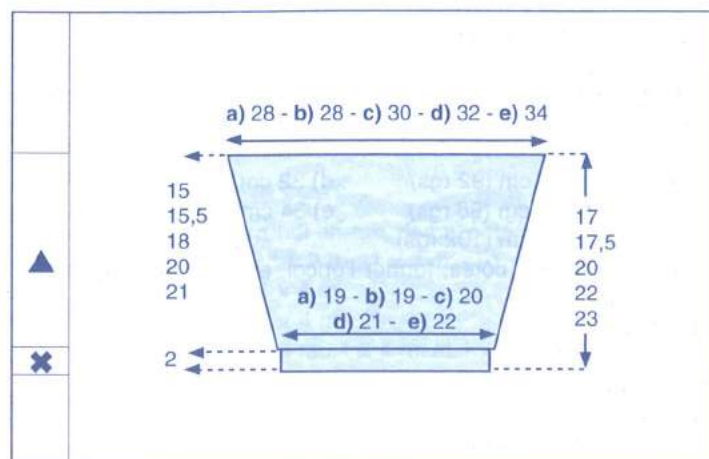
A a) 28 cm (96 rgs) d) 33 cm (112 rgs)
b) 29 cm (100 rgs) e) 35 cm (120 rgs)

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
85

c) 31cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les a) 22 m. - b) 23 m.
c) 23 m. - d) 25 m. - e) 26 m. restantes pour l'épaule.



MANCHES

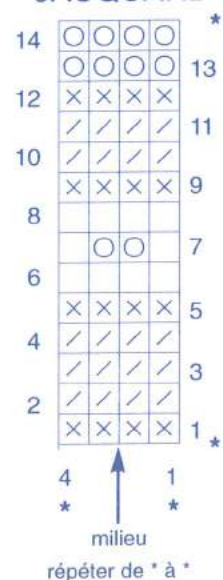


→ Monter a) b) 46 m. - c) d) 50 m. - e) 54 m., aig. n° 2,5 col. CAFÉ, tric. en côtes 2/2, pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) d) 4 augm. - c) e) 2 augm.

On obtient a) b) 50 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 56 m.

→ Cont. en jacquard, aig. n° 3,5 en commençant à la a) b) 2e m. - c) 1ère m. - d) 4e m. - e) 3e m. du diagramme.

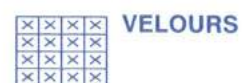
JACQUARD



CAMEL



CAFÉ



VELOURS



ECRU

Augm. de ch. côte :

a) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.

b) ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.

c) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.

d) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.

e) ts les 4 rgs : 12 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.

On obtient a) b) 72 m. - c) 76 m. - d) 82 m. - e) 86 m.

A a) 15 cm (52 rgs) d) 20 cm (68 rgs)
b) 15,5 cm (54 rgs) e) 21 cm (72 rgs)
c) 18 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, rab. ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) b) 76 m. - c) 84 m. - d) 88 m. - e) 92 m., aig. n° 2,5 col. CAFÉ, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

PATTES DE BOUTONNAGE

Monter 24 m. aig. n° 2,5 col. CAFÉ, faire le même trav. que précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant 2 boutonnieres de 1 m., sur le 4e rg: la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 10 m. et terminer comme précédemment

ASSEMBLAGE

Broder ch. pièce au pt devant col. NOIR sur le 4e rg. du diagramme et au pt lancé col. NOIR sur le 11e rg. du diagramme soit sur les 2 rayures col. CAMEL.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules.

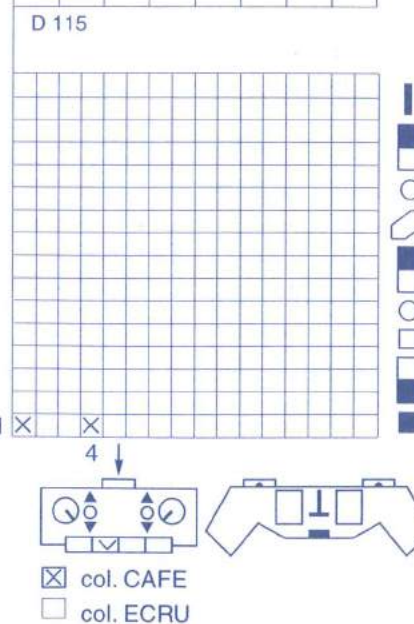
Monter les manches au corps.

Faire les coutures des côtés et des manches.

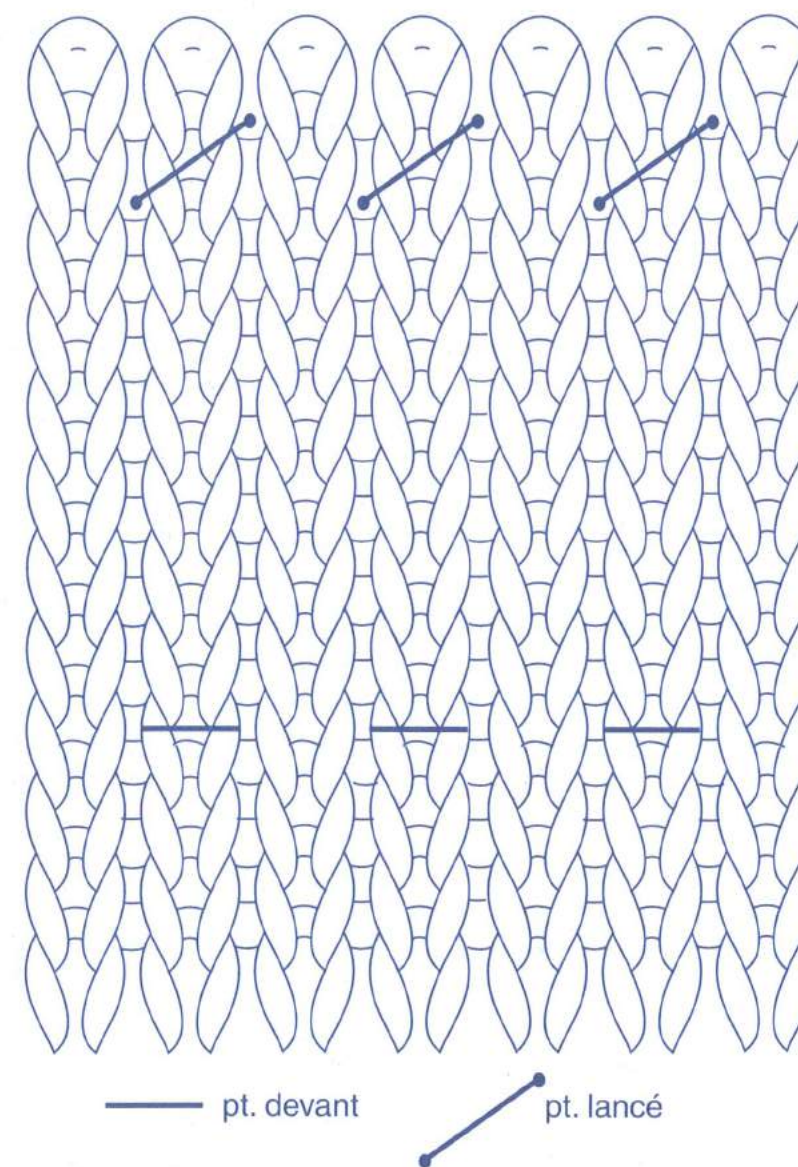
Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire le même trav. pour les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnieres et coudre les boutons.

FRANÇOISE



Broderies





35 PANTALON N° 321-T8-472



On obtient **a)** 37 m. - **b)** 39 m. - **c)** 40 m. - **d)** 41 m. - **e)** 44 m.

- → A **a)** 13 cm **d)** 19 cm
b) 16 cm **e)** 23 cm
c) 18 cm

de haut. après le pt mousse, former l'entrejambe en rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **a)** 31 m. - **b)** 33 m. - **c)** 34 m. - **d)** 35 m. - **e)** 38 m.

Laisser ces m. en attente et tric. la demi-jambe droite en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes, m. rabattues au centre, cont. droit sur les: **a)** 62 m. - **b)** 66 m. - **c)** 68 m. - **d)** 70 m. - **e)** 76 m. obtenues

- A **a)** 19 cm **d)** 25 cm
b) 22 cm **e)** 29 cm
c) 24 cm

de haut. après le pt mousse, faire de ch. côté, à 2 m. des bords 1 dim., puis

a) ts les 12 rgs : 2 x 1 dim.

b) c) ts les 14 rgs : 2 x 1 dim.

d) ts les 16 rgs : 2 x 1 dim.

e) 18 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 dim.

Il reste **a)** 56 m. - **b)** 60 m. - **c)** 62 m. - **d)** 64 m. - **e)** 70 m.

- → A **a)** 30,5 cm **d)** 39,5 cm
b) 35 cm **e)** 44,5 cm
c) 37 cm

de haut. après le pt mousse, tric. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

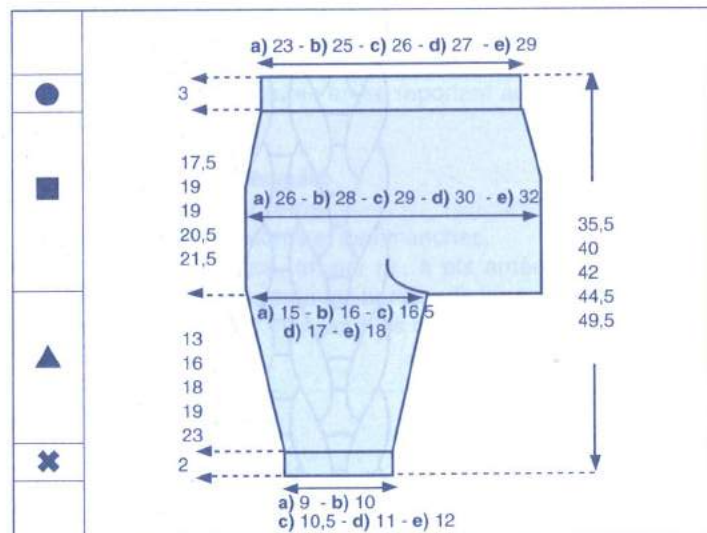
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

c) d) 3 x 7 m.

e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Cont. en côtes 1/1, aig. n° 3 pendant 3 cm et rab.

DEVANT



✕ ▲ ■ → Comme au dos.

- → A **a)** 30,5 cm **d)** 39,5 cm
b) 35 cm **e)** 44,5 cm
c) 37 cm

de haut. après le pt mousse, cont. en côtes 1/1, aig. n° 3 pendant 3 cm et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coutures des jambes, entre jambes et des côtés.

Passer du fil élastique dans les côtes de la taille.

FRANÇOISE

TAILLES

a) 3 mois **b)** 6 mois **c)** 9 mois **d)** 12 mois **e)** 18 mois

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois
PHIL DAIM	DAIM	2	3	3	4	4

Composition du modèle: 100% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes et le pt mousse - N° 3,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

Fil élastique guipé (lastex).

POINTS EMPLOYES

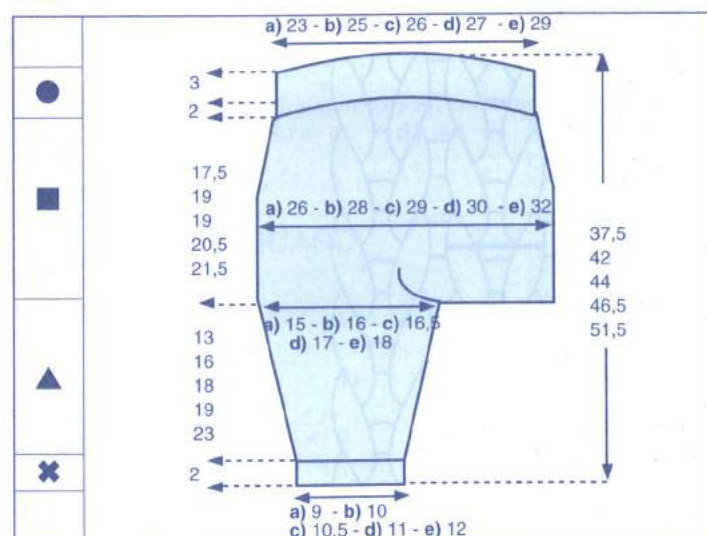
Côtes 1/1 - Pt mousse - Jersey - Augm. et dim. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 32 rgs

DOS



✕ → Monter : **a)** 23 m. - **b)** 25 m. - **c)** 26 m. - **d)** 27 m. - **e)** 30 m., aig. n° 3 tric. en pt mousse, pendant 2 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig n° 3,5 en faisant de ch. côté :
a) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 2 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
e) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.

19 - 321 - 457

e) 164

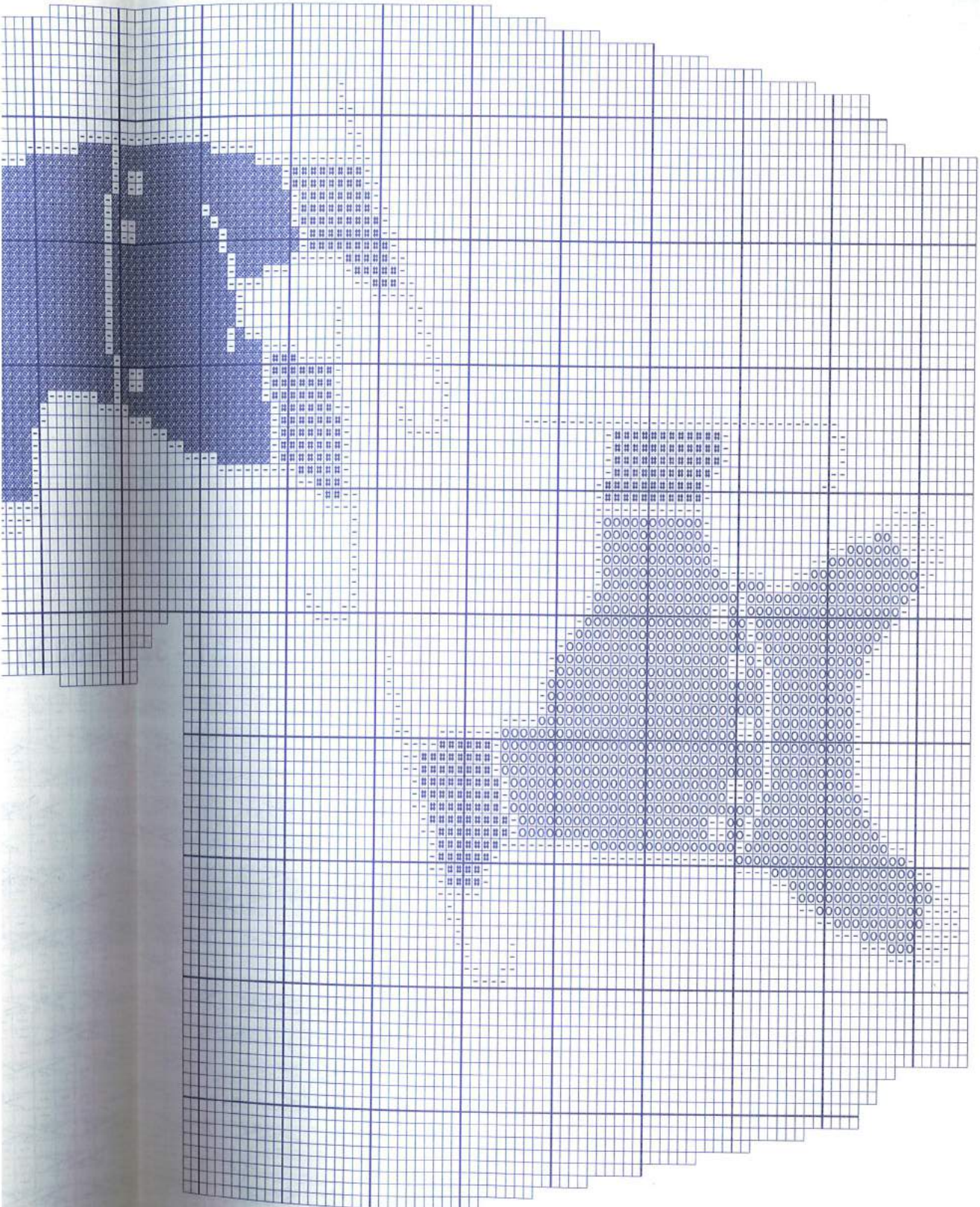
c) 140
d) 142

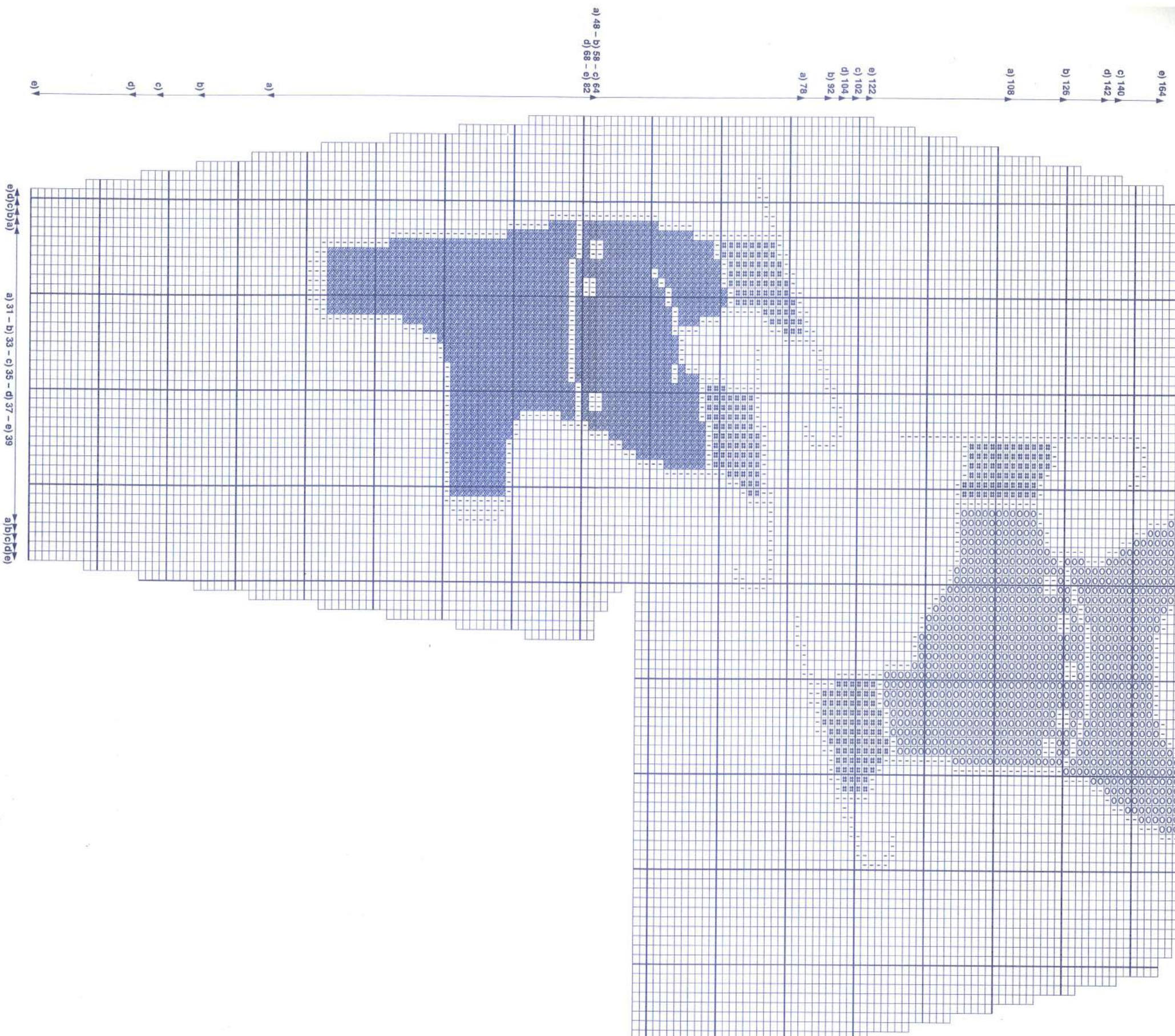
b) 126

a) 108

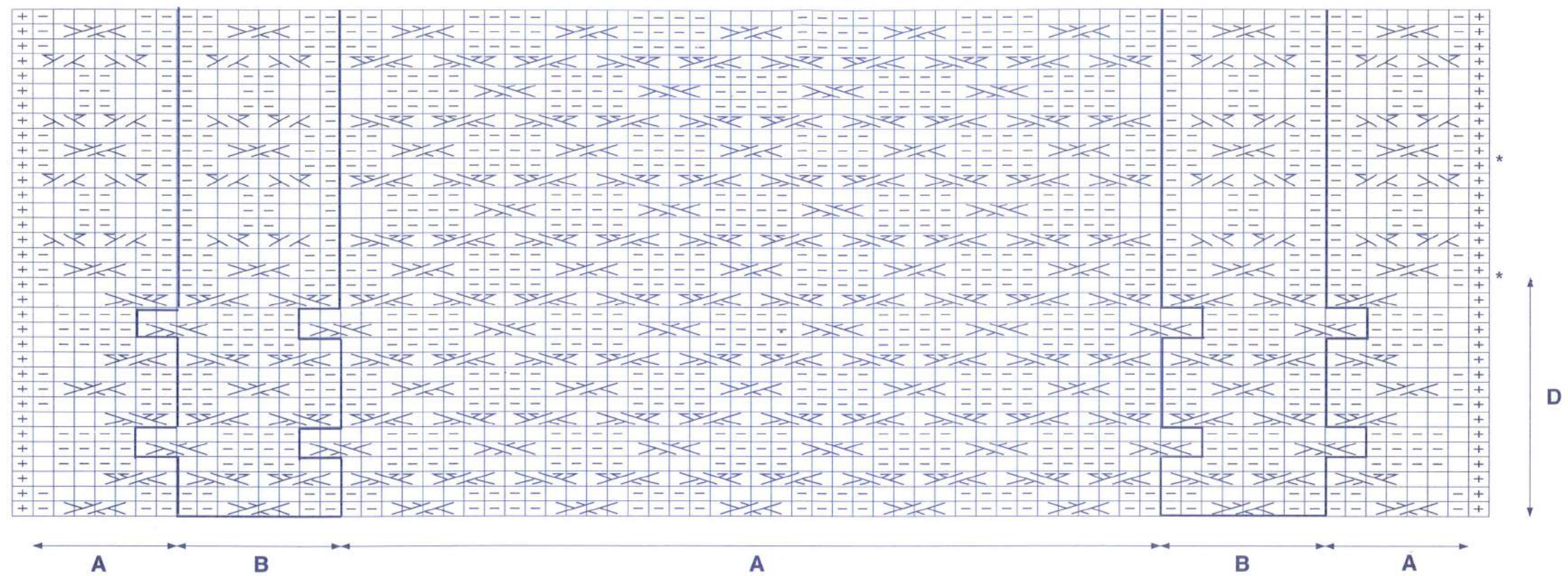
e) 122
c) 102
d) 104
b) 92
a) 78

a) 48 - b) 58 - c) 64
d) 68 - e) 82

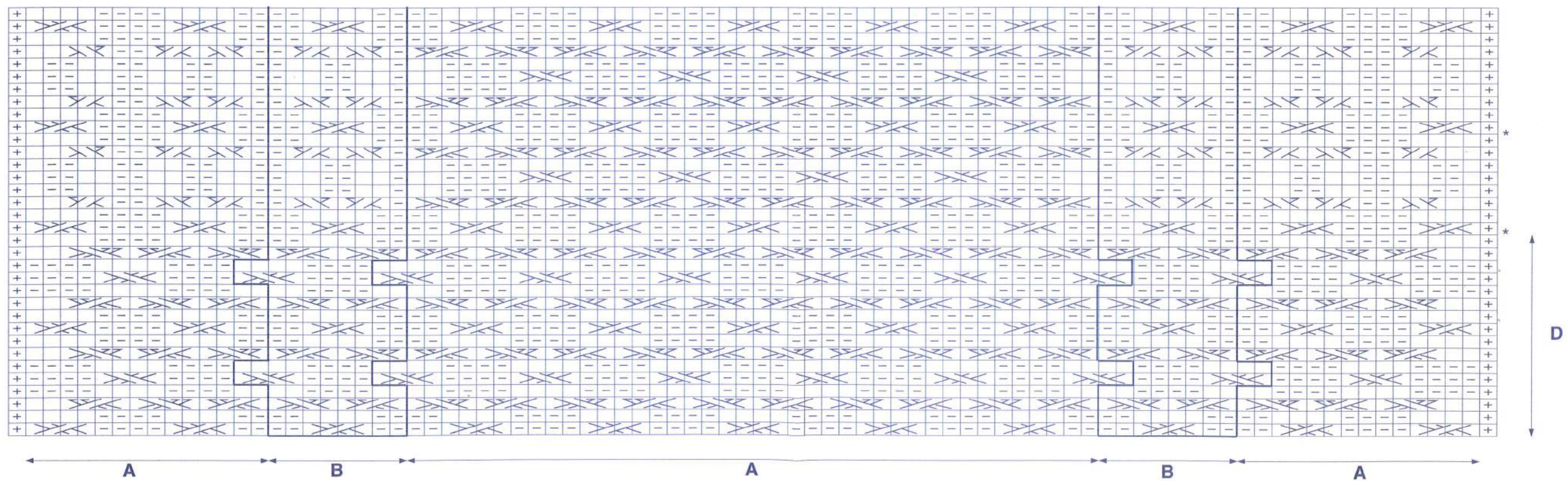


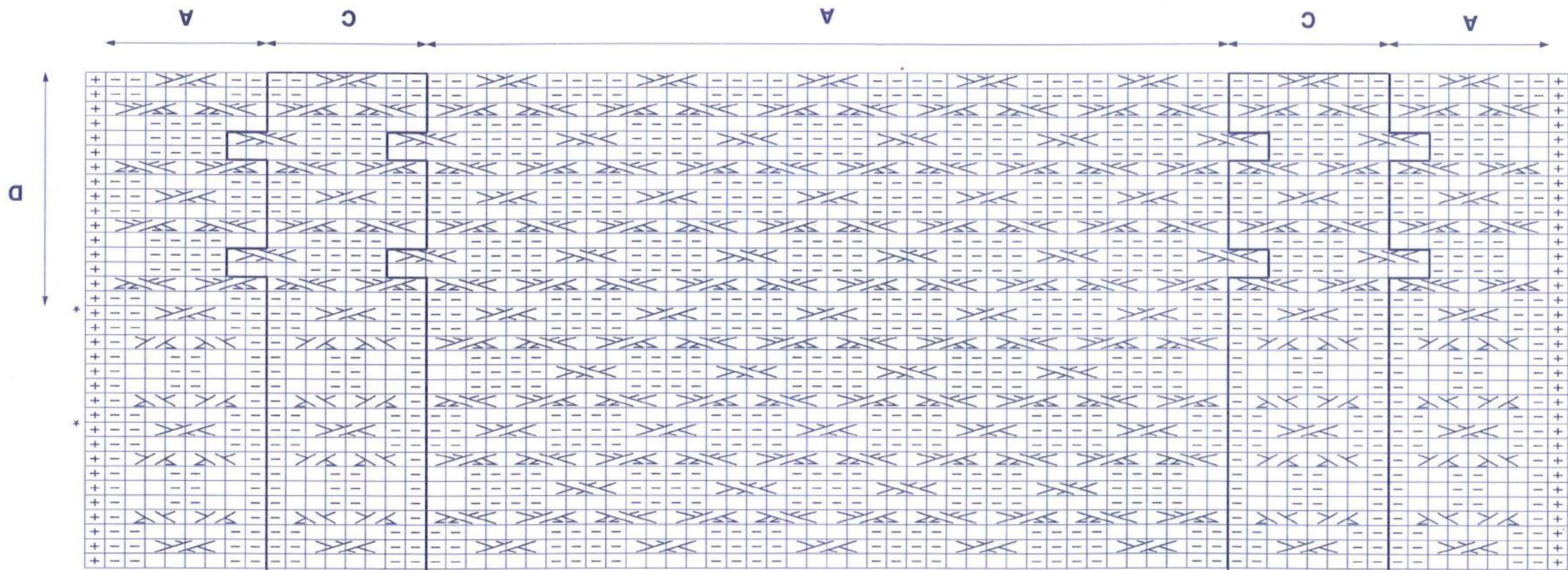


31 - 321 - 468 a)



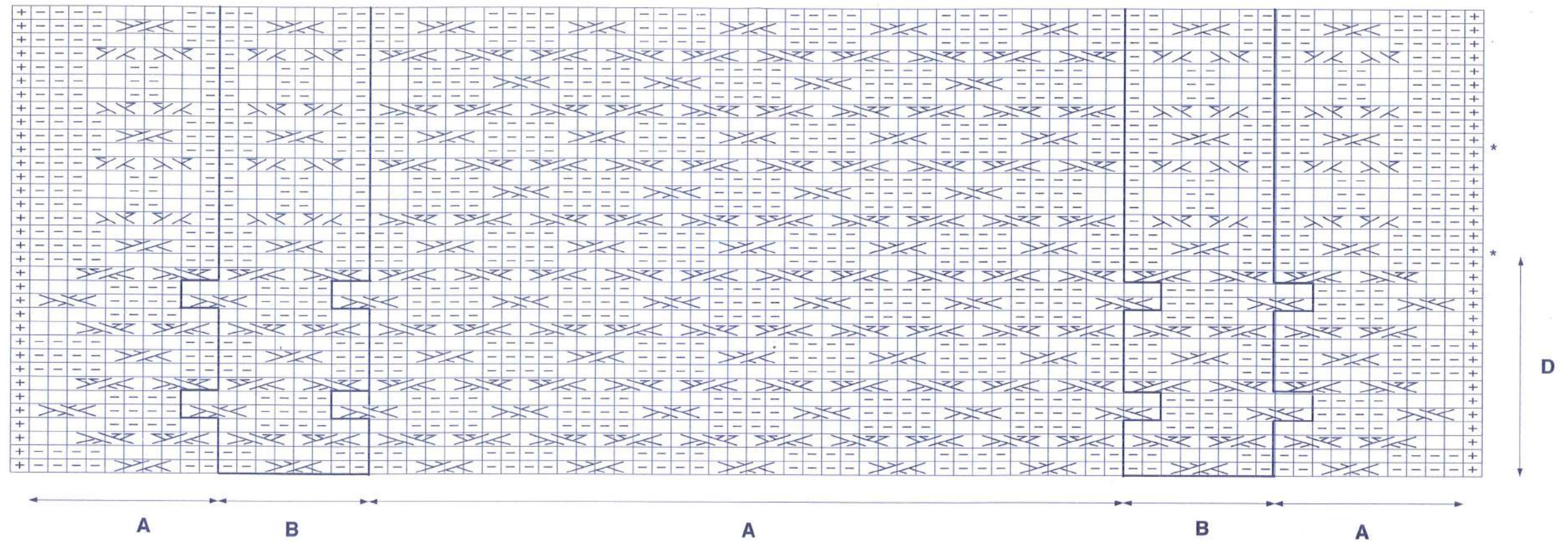
31 - 321 - 468 d)



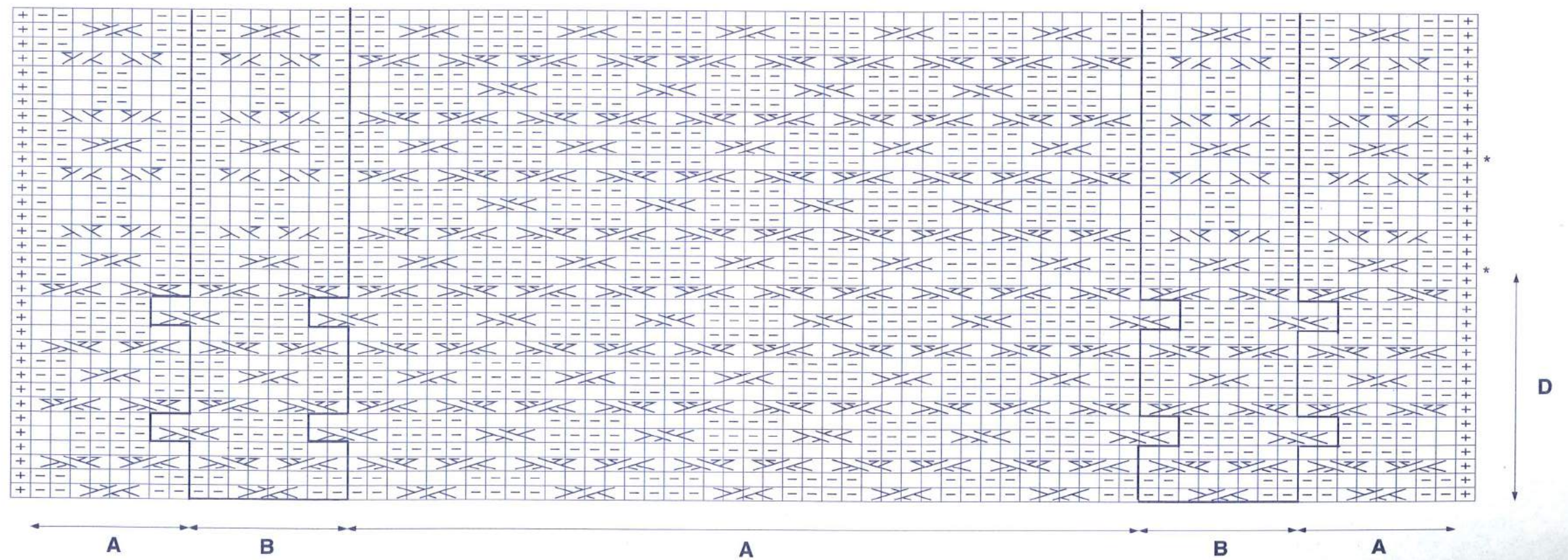


31 - 321 - 468 e)

31 - 321 - 468 c)



31 - 321 - 468 b)



1 - 473 384 0093
2 - 475 708 0068
3 - 475 710 0051
4 - 475 710 0054
5 - 475 708 0057
6 - 475 711 0038
7 - 475 708 0069
8 - 475 710 0063
9 - 475 710 0057
10 - 475 708 0085

11 - 475 710 0079
12 - 475 708 0067
13 - 475 710 0050
14 - 475 710 0046
15 - 475 711 0047
16 - 475 710 0047
17 - 475 723 0023
18 - 475 707 0007
19 - 475 740 0063
20 - 475 814 0004

21 - 475 811 0010
22 - 475 726 0002
23 - 475 724 0011
24 - 475 722 0019
25 - 475 720 0004
26 - 475 710 0037
27 - 475 710 0013
28 - 473 384 0052
29 - 475 723 0040

Bande capuche Léopard
non photographiée
réf. 478 684 0454

Kit 1 ange + étoiles
478 684 0449

Kit 2 anges
478 684 0450

478 684 0452

478 684 0453

478 684 0451

478 684 0448

Col
478 682 0189

204 268 001

204 266 0001

204 267 0001

204 265 0001

ACCESSOIRES

PHILDAR

PHILDAR

Créations

de naissance
35
modèles
à 4 ans

“ Voyage dans les étoiles
Je suis dans la lune ! ”

SPÉCIAL LAYETTE HIVER